

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Киселевского городского округа
детский сад №47 «Теремок» комбинированного вида

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета
Протокол №1
от «25» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий Детским садом 47
Л.А. Демочкина
Приказ №67/1-ОД
от «28» августа 2023г.



Рабочая программа воспитателя
старшей группы
компенсирующей направленности (нарушение речи)
(5-6 лет)

*Составители:
воспитатели
Муратова Е.А.
Попова С.М.*

Киселевский городской округ, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи, реализуемые рабочей программой воспитателя.....	3
1.3. Принципы и подходы формирования рабочей программы воспитателя.....	4
1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы воспитателя.....	5
1.5. Планируемые результаты освоения воспитанников рабочей программы воспитателя.....	7
II. Содержательный раздел	12
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	12
2.1.1. Социально–коммуникативное развитие.....	12
2.1.2. Познавательное развитие.....	18
2.1.3. Речевое развитие.....	24
2.1.4. Художественно–эстетическое развитие.....	28
2.1.5. Физическое развитие.....	39
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя.....	44
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	52
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	54
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	55
III. Организационный раздел	61
3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя.....	61
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения рабочей программы воспитателя.....	62
3.3. Распорядок и режим дня.....	64
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	68
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	64
Приложения	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа воспитателя старшей группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 47 «Теремок» комбинированного вида спроектирована в соответствии с:

- Образовательной программой дошкольного образования и Адаптированной образовательной программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада №47 «Теремок» комбинированного вида;
- Положением о рабочей программе педагога Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 47 «Теремок» комбинированного вида;

Программа соответствует нормам Федерального законодательства:

- Федеральный закон от 29.12.2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013г.№26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Рабочая программа воспитателя старшей группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада №47 «Теремок» комбинированного вида является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форморганизации воспитательно-образовательного процесса в ДОО. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности (далее по тексту – рабочая программа воспитателя).

1.2. Цели и задачи, реализуемые рабочей программой

Целью рабочей программы воспитателя является психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом ихвозрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа воспитателя направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от местажительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным,

индивидуальным, психологическими физиологическим особенностям детей;

- формирование общей культуры личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы формирования рабочей программы воспитателя

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. *Зона ближайшего развития* представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка. Развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

2. Принцип культуросообразности.

Воспитание и обучение ребенка строится на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала - его воспитательная ценность.

3. Деятельностный подход

Обучение строится на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т.д. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важными интересным для него делом.

4. Периодизация развития

Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности. Данная программа дошкольного образования построена с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5. *Амплификация детского развития* ориентируются на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности, а также общения со сверстниками и взрослыми.

6. *Развивающее обучение* ориентировано на понимание ребенком обобщенных

отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы.

7. *Пространство детской реализации* обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициатив у ребенка на всех этапах:

заметить проявление детской инициативы;

помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;

способствовать реализации замысла или проекта;

создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;

помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно

повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанью или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Иные значимые характеристики

В группе 15 детей из них 8 мальчиков и 7 девочек, два воспитанника из многодетных семей. Все семьи благополучные. Этнический состав: два воспитанника узбека, все остальные русские. Все дети в совершенстве владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. Дети любознательны, проявляют высокую познавательную активность. Дети владеют разными видами и формами игры, различают игровую и учебную деятельность. Все воспитанники хорошо понимают устную речь и умеют выразить свои мысли и желания. Все дети имеют нарушения в речевом развитии, проявляющиеся в неправильном произношении звуков, бедности словарного запаса. Знают оттенки и цвета, могут определять основные геометрические фигуры 90% воспитанников. Мелкая моторика развита недостаточно у большинства детей группы. Дети соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Рабочая программа составлена с учетом климатических условий (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой.

1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования не охватывают средний возраст, но рассматриваются как долгосрочные ориентиры.

К 7 годам:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении,

познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и т. д.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

-обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

К 5 годам:

-ребенок имеет начальные представления о правилах поведения в обществе, взаимодействует со взрослыми и сверстниками, проявляет начала сотрудничества и кооперации; сформировано личностное отношение ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо; положительно оценивает себя на основе представлений о некоторых своих качествах, особенностях;

-у ребенка сформировано положительное отношение к труду, желание трудиться; сформировано ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо); понимает значение результатов своего труда для других;

-ребенок может организовывать совместные игры в группе и на улице; у ребенка развита способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; устанавливает простейшие связи между предметами и явлениями, делает простейшие обобщения; умеет объединять сверстников в игре, распределяет роли в играх, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим замыслом;

-проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности; использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи); способен различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;

-выполняет основные гигиенические процедуры, имеет некоторые навыки здорового образа жизни; правильно (безопасно) организует собственную двигательную активность и совместные движения, и игры со сверстниками в группе и на улице; демонстрирует элементарную культуру движений;

- свободно выражает свои потребности и интересы; у ребенка сформированы первичные представления о безопасности поведения в быту, социуме, природе; осознанно относится к выполнению правил безопасности; сформировано осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;

- исследует объекты с использованием простейших поисковых действий, использует разные способы их решения, осуществляет перенос известных способов в новые ситуации, умеет связывать действие и результат; имеет представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени; проявляет интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задает вопросы.

Планируемые результаты освоения рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками

образовательных отношений, определяются используемыми дополнительными общеразвивающими программами:

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я-эколог» для детей 5-6 лет

- развитие экологической культуры у детей дошкольного возраста, закладывающей основу познания окружающего мира живой и неживой природы, а также изучение ее первоначальных элементов;

-помогает старшим дошкольникам развивать экологическое мышление, понять свою роль во взаимодействии с окружающей средой, осознать причины и последствия нарушения экологического равновесия.

В части, определяемой участниками образовательных отношений, выделяются следующие целевые ориентиры, определенные с учетом региональных, национальных и культурных особенностей:

-ребенок имеет первичные представления о своей семье, городе Киселевске (ближайшем социуме), природе Кемеровской области.

-у ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза.

Система оценки результатов освоения рабочей программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 5 до 6;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателем в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через наблюдение, беседы, анализ продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май).

Методологическая основа оценки индивидуального развития воспитанников оценивается по 5 образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и

пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

На основе результатов педагогической диагностики составляется индивидуальный образовательный маршрут педагогической работы с воспитанником (Приложение 1).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в режимных моментах — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Основные цели и задачи:

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитания уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважения к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умение правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развития свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитания стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры). Развитие интереса к сюжетно – ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм

игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей игре (эмоционально – нравственное, умственное, физическое, художественно–эстетическое социально – коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитывать чувства коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе. Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважению к своим родителям, умение проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремление к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе, как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Познавательное развитие (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

На основе изучения социального заказа родителей в старшей группе разработана и реализуется на бесплатной основе дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я-эколог» *естественно научной направленности* реализуется в рамках *муниципального заказа на услуги дополнительного образования для детей 5-6 лет.* Программа разработана на основе парциальной программы «Юный эколог» С.Н.Николаевой

Цель программы: формирование экологической культуры обучающихся старшего дошкольного возраста.

Содержание психолога – педагогической работы Социально-коммуникативное развитие

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи

фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формирование личности ребёнка. Способствовать формированию личности ребёнка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижение конечного результата.

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом

России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание,

умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжить развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые условия и навыки в различных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными предметами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе; протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желания выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года,

месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью- уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега, весной – посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом- рыхление почвы, поливка грядок и клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважения к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представление детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки *безопасного поведения на дорогах*. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы *безопасности собственной жизнедеятельности*. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

2.1.2. Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации; интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно – исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создаёт предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.¹

Содержание психолого – педагогической работы

Познавательное развитие (обязательная часть)

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношение предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать

движение рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно – исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представление об авторских проектах.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер).

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.).

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в

признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мажайка, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, взади, направо, налево, над, под, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

¹ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019, страницы 89.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множество на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенства из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 меньше 6 на 1, 6 больше 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин-всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстоянием между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале; 5-это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента-самая широкая, фиолетовая-немного уже, красная-еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представления о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т.д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве: понимать смысл пространственных отношений (вверху- внизу, впереди (спереди)-сзади (за), слева- справа, между, около, рядом с); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками –указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади- мишка, а впереди- машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа –слева, вверху- внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представление детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость- прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда-фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?», и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления

инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в различные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаях (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно исследовательской деятельности на темы народов мира.

2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Перспективный план по речевому развитию детей старшей группы представлен в Приложении 8.

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Овладение речью как средством общения и культуры. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Приобщение к художественной литературе. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.²

Содержание психолого – педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представление детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассмотрения изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками различных художником), открытки, фотографии с

достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказы близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый- снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун –озорник –проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно –солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

² ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019, страницы 114.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять-груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка-зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании гласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница, масленка, солонка, воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь-медведица-медвежонок-медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал-выбежал-перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие и несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связано, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающим действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалочки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обогащать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Речевое развитие

(часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства).

Примерный список литературы для чтения детям

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышкитешу...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обраб. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обраб. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обраб. А. Н. Толстого.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обраб. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака.

Сказки. «Кукушка», ненецк., обраб. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений онегин»); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок»; Н. носов. «Живая шляпа».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского.

Декабрь / Январь / Февраль

Русский фольклор

Песенки. «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...».

Сказки. «Заяц-хвастун», обраб. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обраб. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обраб. И. Токмаковой.

Сказки. «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Есенин. «Береза»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук»,

«Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка».

Проза. Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и

могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой.

Литературные сказки. Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака.

Март / Апрель / Май

Русский фольклор

Песенки. «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. а. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); «Три золотых волоска Деда-всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Черемуха», Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

Проза. Л. Толстой. «Лев и собачка»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

Произведения. «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Произведения. Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд, пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

- Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (Н.В. Нищева).

2.1.4.Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Основные цели и задачи:

Приобщение к искусству. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного

творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Формировать интерес к театральному искусству. Воспитывать навыки театральной культуры. Раскрывать творческий потенциал детей. Развивать артистические качества. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус, умение передавать образ средствами театральной выразительности.³

Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособие для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представление о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников – иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачаев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Содержание психолого – педагогической работы

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры, и др. Обращать внимание детей на сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно, рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство». Расширять представление детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

³ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019, страницы 125-126.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия; зрения, слух, обоняния, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрываются утром и закрываются вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени.).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установления сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувства формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображение основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве и на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение); живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т.д.). Учить передавать движение фигур.

Способствовать композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и примеры рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажатием на него, чтобы при следующем закрашивании изображения не осталось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания уже об известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) – выставлять цвет добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни на тему литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его заволаживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивает творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуя у рыбки, обозначает глаза, шею животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (в косточке, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умения тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в 2-4 треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декор декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или детали из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приемы обрывания.

Побуждать создавать предметы и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетвером в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный листы на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветочной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяет части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудникам детского сада, елочные украшения.

Привлечь детей к изготовлению пособия для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счётный материал) ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народно декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филимоновской, городской, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписи), расширять представления о народных игрушках (матрешки-городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветочным решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданская роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской. Познакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, трава, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности используют декоративные ткани. Представляет детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей в том числе (коллективное).

Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности, вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение укреплять узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Художественно-эстетическое развитие

(часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Художественно-эстетическое развитие детей предполагает знакомство воспитанников с художественными материалами (бумагой, глиной) через экспериментирование с различными инструментами (карандашами, кисточками, стеками) и в процессе освоения способов создания образа и средств художественной выразительности.

Дошкольники разных возрастов с увлечением рассматривают и обследуют натуру, предложенную для рисования или лепки, изучают «на глаз» и тактильно (ощупывая руками) художественные материалы, формы поверхности; осваивают самыми разными приёмами особенности бумаги, красок, пастели, восковых мелков, ткани, природного материала.

В группе используется парциальная программа «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

Конструктивно – модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями; разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизаций мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (*марш, танец, песня*).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навыки различения звуков по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (*клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончели, балалайка*).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно громко и тихо.

Способствовать развитию навыком сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодию различного характера: ласковую колыбельную, задорный и бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение через движения передавать характер музыки, ее эмоциональное содержание.

Учить свободно, ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу менять движение в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен, учить изображать сказочных

животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно, придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игры на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызвать желание попробовать себя в различных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной золушкой, а теперь ты красавица - принцесса», «Эта роль еще не кем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Примерный музыкальный репертуар

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Слушание

Произведения. «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. в. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пасовой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз.

Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной.

Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни.

Декабрь / январь / Февраль

Слушание

Произведения. «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина.

Песни. «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Дили-дили! Бом! Бом!», нар. песня, сл. Е. Макшанцевой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой.

Упражнения с предметами. «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека.

Этюды. «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы. «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.

Музыкальные игры

Игры. «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Март / Апрель / Май

Слушание

Произведения. «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз.

С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал

концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Гучка», заличка. Песни «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской.

Песенное творчество «Придумай песенку»

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»).

Упражнения с предметами. «Передача платочка», муз. Т. Ломовой.

Этюды. «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой.

Танцы и пляски. «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна.

Характерные танцы. «Танец скоморохов», муз. н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева.

Хороводы. «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста».

Музыкальные игры

Игры. «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской.

Игры с пением. «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель.

Июнь / Июль / Август

Слушание

Произведения. «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «альбома для юношества») Р. Шумана; одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.

Хороводы. «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Береги обрuch», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г.

Фрида. игры с пением. «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского;

«Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

В течение года

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Котик и козлик», «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. и. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. в. Агафонникова.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает следующие программы:

- Парциальная программа «Цветные ладошки» (И.А. Лыковой);
- Парциальная программа «Конструирование в детском саду» (И.А. Лыковой).

2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие (основная часть)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формировании полезных привычек.

Воспитание культурно – гигиенических навыков.

Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.⁴

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины- у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания; умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно- гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы,

⁴ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019, с.154

умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазить по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метении, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и при ходьбе.

Приучать помогать взрослым, готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваться одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове.

Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедро), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх, и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед—вверх; поднимать руки вверх—назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения, лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Плавание. Двигать ногами вверх—вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «волны на море».

Гидроаэробика. Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом. Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. Гори, гори ясно!» и др.

Физическое развитие

(часть, формируемая участниками образовательного процесса)

В группе разработана и реализуется система физкультурно – оздоровительной работы, которая включает в себя «Модель двигательного режима» и «Модель закаливания» (Приложение 3).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя

Социально - коммуникативное развитие	
Организованная образовательная деятельность	
Направления	<ul style="list-style-type: none"> - Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. - Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. - Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. - Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. - Формирование готовности к совместной деятельности. - Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации. - Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. - Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
Формы организации	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые обучающие ситуации. Праздники. Досуги. Развлечения. Целевые прогулки. Экскурсии. - «Панорама добрых дел». Создание книг и альбомов о труде взрослых. - Виртуальные экскурсии. Целевые прогулки.
Методы и приемы обучения и воспитания	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ и рассказывание. Чтение разучивание стихов, песен, пословиц и поговорок. - Рассматривание иллюстраций и демонстрационных пособий. Наблюдения. - Игры. Игровое моделирование. <p>Комплексный метод руководства игрой (Е.В Зворыгиной, С.Л. Новоселовой): обогащение детей знаниями и опытом деятельности; передача игровой культуры ребенку; развивающая предметно-игровая среда; активизация проблемного общения взрослого с детьми.</p> <p>Методы освоения детьми социального опыта совместной деятельности со сверстниками: повышающие эмоциональную активность (воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты, элементы новизны, юмор, шутка, сочетание разнообразных средств).</p> <p>Методы коррекции и уточнения нравственных представлений детей (повторение, наблюдение, эксперимент, создание проблемных ситуаций).</p> <p>Методы и приемы трудового воспитания: формирование нравственных представлений, суждений, оценок (решение маленьких логических задач, приучение к размышлению); создание у детей практического опыта трудовой деятельности (показ действий, пример взрослого и детей, приучение к положительным формам общественного поведения.)</p>

Интеграция образовательных областей	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».
Средства социального - коммуникативного развития	Предметы материальной культуры (натуральные объекты, игрушки, технические устройства). Дидактические средства обучения. Художественные средства. Средства общения (вербальные средства, невербальные средства).
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	Игры. Ситуативный разговор. Продуктивная деятельность. Беседа. Проблемные ситуации. Игровые обучающие ситуации. Ситуации морального выбора. Поручения. Дежурство. Коллективный труд. Встречи с людьми разных профессий. Совместные действия. Наблюдения. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Специально организованные ситуации. Беседа. Чтение. Наблюдения. Проектная деятельность.
Методы и приемы обучения и воспитания	Разучивание стихов, песен, пословиц и поговорок. Беседы. Ситуативный разговор. Рассматривание иллюстраций и демонстрационных пособий. Наблюдения Игровое моделирование, игры. Продуктивная деятельность.
Интеграция образовательных областей	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	Общение во всех видах самостоятельной деятельности. Бытовые поручения: уход за комнатными растениями; участие в подготовке к приему пищи (сервировка стола). Сезонная деятельность на участке. Игра. Продуктивная деятельность. Общение. Элементарные опыты. Экспериментирование.
Методы и приемы обучения и воспитания	Самостоятельная деятельность. Методы самоконтроля
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Познавательное развитие	
Организованная образовательная деятельность	
Направления	<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Формирование познавательных действий, становление сознания.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.</p>
Формы организации	<p>Игры. Наглядное моделирование на основе «реальных объектов» (3-4г), рисунков, (4-5лет), схем (5-7лет). Наблюдение. Обсуждение.</p> <p>Исследовательская деятельность. Экспериментирование. Развивающие игры. Экскурсии.</p>
Методы и приемы обучения и воспитания	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ и рассказывание. Беседа. Чтение - Рассматривание иллюстраций и демонстрационных пособий. Наблюдения. - Игры. Игровое моделирование. Детское экспериментирование (опыты: демонстрационные, кратковременные и долгосрочные, опыт-доказательство, опыт-исследование)
Интеграция образовательных областей	«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	<p>Наблюдение, формулирование умозаключений в виде элементарного высказывания. (3-5 лет), наблюдения, формулирование умозаключений в виде связного высказывания (6-7 лет), коллекционирование. Ведение календаря природы. Проблемные ситуации. Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования. Обследование.</p>
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Средства познавательного развития	Предметы материальной культуры (натуральные объекты, игрушки, оборудование для опытов, учебно-игровые пособия). Дидактические средства обучения. Художественные средства. Детское экспериментирование.
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	Игры, Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в математическом уголке, уголке знакомства с окружающим миром. Продуктивная деятельность - рассматривание атласов, карт, альбомов, познавательной литературы, энциклопедий.
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Речевое развитие	
Организованная образовательная деятельность	
Направления	Владение речью как средством общения. Обогащение активного словаря. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.
Формы организации	Чтение-слушание и обсуждение прочитанного. Продуктивное чтение. Моделирование и проигрывание проблемных ситуаций. Коммуникативные игры с включение малых фольклорных форм. Словотворчество. Экскурсии. Разновозрастное общение. Словесные игры. Сценарии активизирующего общения.
Методы обучения и воспитания	Непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованные наблюдения (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам). Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. Дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Интеграция образовательных областей	«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»

Средства обучения	Средства общения (вербальные, невербальные)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	Совместное обсуждение. Декламация. «Оживление» или озвучивание иллюстраций. Многократное чтение. Ролевые, творческие, литературные игры. Свободное рассказывание. Введение ежедневной традиции ежедневного чтения. Выставки. Речевое стимулирование. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное). Поддержка социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха). Разучивание скороговорок, загадок, чистоговорок.
Методы и приемы обучения и воспитания	Непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованные наблюдения (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам). Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. Дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	«Оживление» или озвучивание иллюстраций. Ролевые, творческие, литературные игры. Свободное рассказывание. Рассматривание иллюстраций, картин. Слушание и просмотр видеозаписей. Содержательное игровое взаимодействие. Совместная продуктивная и предметная деятельность, (коллективный монолог). Игра - драматизация (все виды театров). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Работа в книжном уголке.
Методы и приемы обучения и воспитания	Непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованные наблюдения, (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам) Рассказывание, рассказывание без опоры на наглядный материал. Дидактические игры, игры - драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Художественно-эстетическое развитие	
Организованная образовательная деятельность	
Направления	<p>Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</p> <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p> <p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>
Формы организации	Занятия, проекты, развлечения, концерты, выставки.
Методы обучения и воспитания	Сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; беседы, пение, слушание музыки; музыкальные игры разучивание песен, танцев воспроизведение мелодий, упражнения в освоении пения движений, игре на музыкальных инструментах.
Интеграция образовательных областей	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»
Средства художественно-эстетического развития	Средствами эстетического воспитания детей являются отобранные педагогом и специально организованные для воспитания детей предметы и явления окружающей действительности (эстетика быта, природа, произведения искусства, разнообразные виды деятельности детей, сочетание различных видов художественной деятельности: изобразительной, художественно-речевой, театрально-игровой, музыкальной.)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	Слушание музыкальных произведений, сопровождающих режимные моменты, инсценирование песен, импровизационные концерты, театрализованная деятельность, игры с пением, ритмические игры. Изобразительная деятельность, рассматривание иллюстраций, картин, скульптур малой формы, народной игрушки. Использование музыки и художественного слова в режимных моментах.
Методы обучения и воспитания	<p>Изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам.</p> <p>Чтение, рассказывание, беседа.</p> <p>Дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p>

Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	Разные виды музыкально-художественной деятельности (сюжетно-ролевые игры, игры на детских музыкальных инструментах, пение, слушание, ритмические движения, музыкальные игры, экспериментирование со звуком). Самостоятельная художественно - изобразительная деятельность (рисование, лепка, рассматривание) Игры в парах. Украшение личных предметов, подарков, предметов для игр.
Методы обучения и воспитания	Рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам. Чтение, рассказывание, беседа. Дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, пение, игра на музыкальных инструментах.
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Физическое развитие	
Организованная образовательная деятельность	
Направления	Развитие физических качеств. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики. Правильное выполнение основных движений. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. Овладение подвижными играми с правилами. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
Формы организации	Спортивные праздники, развлечения, занятия.
Методы обучения и воспитания	Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, сигналов. Вопросы к детям. Образный сюжетный

	рассказ, беседа. Словесная инструкция. Повторение упражнений без изменения и с изменениями. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревновательной форме.
Интеграция образовательных областей	«Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».
Средства физического развития.	Двигательная активность, занятия физкультурой. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, спортивные, подвижные игры. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревновательной форме. Физминутки. Закаливающие мероприятия. Корректирующие упражнения.
Методы и приемы обучения и воспитания	Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, сигналов. Вопросы к детям. Образный сюжетный рассказ, беседа. Словесная инструкция. Повторение упражнений без изменения и с изменениями
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	Двигательно-игровая деятельность. Спортивные, подвижные игры. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревновательной форме. Игры со сверстниками.
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

В течение недели ежедневно организуется совместная образовательная деятельность в режимных моментах: создание условий для коммуникативной, познавательно - исследовательской, трудовой, двигательной, музыкально-художественной деятельности и т.д. В пятницу организуется итоговое мероприятие по результатам недели.

В зависимости от интересов воспитанников педагоги выбирают наиболее приемлемую форму организации образовательной деятельности (Приложение 5).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непрерывной непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной непосредственно образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета.

Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале и в режимных моментах.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой и в образовательной деятельности в режимных моментах (подвижные игры, гимнастика и т.д).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,

включает:

- наблюдения - в центре природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (элементарная помощь в сервировке столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетные сферы проявления и способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с возрастными особенностями детей

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в 4-5 лет является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон (Таблица 2).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по основным направлениям развития ребенка

Таблица 2.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<p>Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>Повышение правовой культуры родителей.</p>
Познавательное развитие	<p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения,</p> <p>Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</p> <p>Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Я живу в городе Киселевске», «Как мы отдыхаем» и др. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p>
Речевое развитие	<p>Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</p> <p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:</p> <p>Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п.</p> <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.</p> <p>Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.</p> <p>Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей.</p> <p>Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещения развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Групповое помещение оборудовано современной мебелью. В группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Они содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, что позволяет воспитанникам свободно перемещаться. В группе созданы все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение реализации Программы

Таблица 3.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка [Текст]: пособие для практических работников/В.Г. Алямовская. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС,1993 -250с. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в ДОУ [Текст]: методическое пособие для педагогов ДОУ/ Т.Л. Богина – М.: Мозаика – Синтез,2006. – 140с. Елжова Н.В.Здоровый образ жизни в ДОУ [Текст]: пособие для педагогов ДОУ/ Н.В. Елжова. – Ростов н/Д: Феникс,2005 – 215с. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка [Текст]: пособие для практических работников/ М.Д. Маханева. – М.: Аркти,2000 – 105с. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников [Текст]: методическое пособие И.М. Новикова – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 80 с. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 5-7 лет. М.: Владос, 2005. – 92 с. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). М.: Владос, 2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа -М.: Мозаика-Синтез, 2013. Степаненкова,Э. Я. Методика физического воспитания [Текст]/ Э.Я. Степаненкова .— М., 2005.- 96 с.
--	--

	<p>Степаненкова, Э. Я. Методика проведения подвижных игр: методическое пособие [Текст]/ Э.Я. Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.- 64 с.</p> <p>Степаненкова, Э. Я. Физическое воспитание в детском саду [Текст]: методическое пособие / Э.Я. Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.-96с.</p> <p>Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр [Текст]: методическое пособие / Э.Я. Степаненкова.-М.: Мозаика- Синтез, 2011.- 64с.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. [Текст]методическое пособие/ Н.В.АлешинаМ.:«Педагогическое общество России»,2001 – 90с.</p> <p>Князева, О.Л. Я, ты, мы [Текст]: программа социально - эмоционального развития дошкольника с методическими рекомендациями/ О.Л. Князева. – М.: Мозаика- Синтез, 2003. -136 с.</p> <p>Буре, Р.С. Социально- нравственное воспитание дошкольников [Текст]: методическое пособие/ Р.С. Буре. - М.: Мозаика- Синтез, 2011.-80 с.</p> <p>Буре, Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений/Р.С. Буре – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. -86 с.</p> <p>Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду [Текст]: методическое пособие/Н.Ф. Губанова. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 128 с.</p> <p>Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада [Текст]: методическое пособие/ Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.-164 с.</p> <p>Куцакова, Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома [Текст]/ Л.В. Куцакова. -М.: Мозаика-Синтез, 2007.-112 с.</p> <p>Куцакова, Л. В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника [Текст]: программно-методическое пособие/ Л.В. Куцакова -М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2003.-144 с.</p> <p>Куцакова, Л. В Трудовое воспитание в детском саду [Текст]: программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Л. В. Куцакова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.- 90с</p> <p>Павлова, Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром [Текст]: методическое пособие/Л. Ю. Павлова. - М.: Мозаика- Синтез, 2011.-80 с.</p> <p>Петрова, В. И. и др. Нравственное воспитание в детском саду [Текст]: методическое пособие/В.А. Петрова, Т.Д. Стульник. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 80 с.</p> <p>12. Петрова, В. И. и др. Этические беседы с детьми 4-7 лет [Текст]:</p>

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений. [Текст]/ Н.А. Арапова -Пискарева — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p> <p>Веракса, Н. Е. и др. Проектная деятельность дошкольников [Текст]: методическое пособие/Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса -М.: Мозаика-Синтез, 2008.-96 с.</p> <p>Веракса, Н.Е. и др. Галимов О.Р. Познавательное - исследовательская деятельность дошкольников [Текст]: методическое пособие/ Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов - М.: Мозаика- Синтез, 2012.-80 с.</p> <p>Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир [Текст]/ О.Б. Дыбина — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p> <p>Форма: плакат. — М.: Мозаика-Синтез, 2011. Цифры: плакат. — М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Дыбина, О. Б. Предметный мир, как источник познания социальной действительности [Текст]/ О.Б. Дыбина — Самара, 1997.-144 с.</p> <p>Дыбина, О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада: конспекты занятий [Текст]/ О.Б. Дыбина —М.: Мозаика-Синтез, 2010.-102 с.</p> <p>Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада [Текст]/Л.В. Куцакова —М.: Мозаика-Синтез, 2009.-112 с.</p> <p>Помораева, И. А. и др. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада [Текст]: планы занятий/И. А. Помораева, В.А. Позина - М.: Мозаика-Синтез, 2010.-96 с.</p> <p>Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду — М.:Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p> <p>Соломенникова, О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада [Текст]/ О.А. Соломенникова — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-112 с.</p>
---	--

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду [Текст]: методическое пособие / В.В. Гербова. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.-56 с.</p> <p>Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Конспекты занятий [Текст]/ В.В. Гербова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p> <p>Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе [Текст]: методическое пособие/ В.В. Гербова. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p> <p>Гербова, В. В. Приобщение детей к художественной литературе [Текст]/В.В. Гербова .— М.: Мозаика-Синтез, 2010.-72 с.</p> <p>Гербова, В.В. и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-6 лет [Текст]/ В. В. Гербова, Н. П. Ильчук - М., 2005.</p> <p>Гербова, В. В. Развитию речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: наглядно- дидактическое пособие/ В.В. Гербова - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (Н.В. Нищева)
--	---

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Куцакова, Л.В.Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома [Текст]: методическое пособие / Л.В. Куцакова. - М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p> <p>Зацепина, М.Б. Народные праздники в детском саду [Текст]: методическое пособие / М.Б. Зацепина, Т.Б. Антонова. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Зацепина, М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду [Текст] / М.Б. Зацепина. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. -112 с.</p> <p>Зацепина М. Б. и др. Праздники и развлечения в детском саду [Текст]/М.Б.Зацепина, Т.В. Антонова. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.-96 с.</p> <p>ДодокинаН.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду [текст]/ ДодокинаН.В., Евдокимова Е.С. – М.: Мозаика – синтез,2008,-61с.</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада: конспекты занятий [Текст]/ Т. С. Комарова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду [Текст]: методическое пособие / Т. С. Комарова. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество [Текст]: методическое пособие/ Т. С. Комарова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает следующие программы:</p> <p> Парциальная программа «Цветные ладошки» (И.А Лыковой);</p> <p> Парциальная программа «Конструирование в детском саду» (И.А. Лыковой)</p>
<p>Комплексные программы</p>	<p>«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (Н.В. Нищева);</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.</p>

3.3. Распорядок и режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

-построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

-решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов воспитатель придерживается следующих правил:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение

самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность, соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Режим дня старшей группы (коррекция речи) «Пчелки» (5-6) на холодный период

Таблица 4

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-8.15	Утренний приём детей Минутки игры	«Здравствуйте!». Термометрия, осмотр детей. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые, самостоятельные игры.
8.15- 8.25	Утренняя гимнастика	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» «Физическое развитие»
8.25 - 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак	«Моем с мылом чисто-чисто» (гигиенические процедуры) «Приятного аппетита!» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»
8.40-9.00	Минутки игры Подготовка к ООД.	Игровая деятельность детей. Дежурство
9.00- 10.20	Организованная образовательная деятельность (ООД)	Мир познания. Образовательные ситуации на игровой основе. «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие», «Физическое развитие» (Физминутки. Перерыв между ООД 10 мин)

10.20 – 12.10	Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки.	Закрепление навыков самообслуживания. Совместная деятельность, наблюдения, подвижные игры. «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие» «Физическое развитие»
12.10-12.35	Подготовка к обеду Обед	«Умывайся, не ленись, чистым за обед садись». Дежурство «Это время для обеда, значит нам за стол пора!» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»
12.35 - 15.20	Подготовка ко сну. Сон Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика.	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Это время - для здоровья, детвора!» «Социально-коммуникативное», «Художественно - эстетическое», «Познавательное развитие» «Речевое развитие», «Физическое развитие».
15.20- 15.40	Подготовка к полднику Полдник	«Это время простокваш, в это время полдник наш!» «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие».
15.40 - 16.00	Минутки игры Подготовка к ООД.	Игровая деятельность детей. Дежурство
16.00 -16.25	Организованная образовательная деятельность (ООД)	«Я познаю мир». Образовательные ситуации на игровой основе. Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда. Игровая деятельность
16.25-17.45	Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки.	Закрепление навыков самообслуживания. Совместная деятельность, наблюдения, подвижные игры. «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие» «Физическое развитие»
17.45-18.10	Совместная деятельность взрослого и детей.	Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Игровая деятельность в центрах развития.
18.10-18.30	Подготовка к ужину. Ужин	«Водичка, водичка, умой мое личико». Дежурство «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
18.30-19.00	Совместная деятельность взрослого и детей.	Индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, игровая деятельность в центрах развития. Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда. Взаимодействие с родителями.

Режим дня старшей группы (коррекция речи) «Пчелки» (5-6) на теплый период

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00 - 8.15	Утренний прием детей на улице Минутки игры	Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
8.15 - 8.25	Утренняя гимнастика	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» «Физическое развитие»
8.25- 8.35	Подготовка к завтраку	«Моем с мылом чисто-чисто» «Социально-коммуникативное», «Художественно – эстетическое».
8.35 - 08.55	Завтрак	Приятного аппетита! «Социально-коммуникативное»
09.00-10.00	**«Я познаю мир»	Образовательные ситуации на игровой основе.
10.00-12.15	Прогулка Возвращение с прогулки.	«Социально-коммуникативное», «Художественно – эстетическое», «Познавательное развитие» «Речевое развитие», «Физическое развитие».
12.15 - 12.30	Подготовка к обеду	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» «Социально- коммуникативное», «Художественно – эстетическое».
12.30 - 12.50	Обед	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» «Социально-коммуникативное»
12.50 - 13.00	Подготовка ко сну	«Социально-коммуникативное», «Художественно – эстетическое».
13.00 - 15.10	Сон	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Постепенный подъем.
15.10 - 15.30	Бодрящая гимнастика. Подготовка к полднику.	«Это время – для здоровья!» «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие».
15.30 - 15.40	Полдник	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» «Социально-коммуникативное», «Художественно – эстетическое».
15.40 -17.30	Прогулка Возвращение с прогулки	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!» «Социально-коммуникативное», «Художественно – эстетическое», «Познавательное развитие», « Речевое развитие» «Физическое развитие».(индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая, игровая деятельность)
17.30 -17.55	Подготовка к ужину. Ужин.	Приятного аппетита! «Социально-коммуникативное».
17.55 -19.00	*Совместная деятельность взрослого и детей. Прогулка*	Образовательные области (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, игровая деятельность) Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда. Взаимодействие с родителями.

*Проведение прогулки в период с 17.55 до 19.00 осуществляется в зависимости от погодных условий.

** Од в летний период проводится на игровых участках в зависимости от климатических условий.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Содержание подраздела связано с организацией культурно-досуговой деятельности - важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты и другое), которые ориентированы на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям жизни ребенка;
- Окружающей природе;
- Миру искусства и литературы;
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
- Сезонным явлениям;
- Народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Праздники можно разделить на государственные, региональные и посвящённые родному краю, городу.

Календарный план воспитательной работы старшей группы (коррекция речи) «Пчелки»

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса
1 сентября	День знаний	Познавательный досуг «Конкурс эрудитов» Квест - игра «Мы будущие ученики». Скоро, скоро в первый класс! (экскурсия в школу)
3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	Презентации
5 сентября	205 лет со дня рождения писателя А.К. Толстого	Беседа-презентация «Творчество Л.Н. Толстого» Викторина по сказке «Золотой ключик»
8 сентября	Международный день распространения грамотности	Презентации
21 сентября	Международный день мира	Коллаж «Белый журавлик – вестник мира». Изготовление фигурок журавлей в технике оригами
25 сентября	«Золотая осень в России!»	Праздник «Осенний хоровод» Конкурс костюмов (дефиле) «Осенины»
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя» Создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов». Фотовыставка «С огнем в глазах - с любовью к детям»
	Всемирный день туризма	Спортивное развлечение «День туриста»
1 октября	Международный день музыки	Музыкальная викторина «Веселые нотки»
	Международный день пожилых людей	Беседа «Наша дружная семья».

		Изготовление стенгазеты «Лады – лады – ладушки. Мы любим Вас, дедушки и бабушки».
4 октября	Всемирный день защиты животных	Беседа «Защита и спасение животных». Решение проблемной ситуации «Если все животные исчезнут...». Просмотр презентаций, видеороликов для детей о защите, спасении животных, вымирающих видах. Знакомство с Красной книгой.
	День войск гражданской обороны МЧС России	Кейс игр «Профессия спасателя, МЧС какая она?» Проект «Мир без чрезвычайных ситуаций». Развлечение «Юные спасатели»
5 октября	День учителя	Сюжетно-дидактическая игра «В школе»
9 октября	Всемирный день почты	Презентация «Почта России» Фото-выставка «Путешествие письма»
Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса
17 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «Открытка для папы»
	Всемирный день мытья рук	Досуг «День чистых рук» Акция «Чистые ладошки» Просмотр презентации «Какие они – микробы?»
27 октября	Выставка детско-родительского творчества «Дары осени»	Выставка детско-родительского творчества «Дары осени»
28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек
3 ноября	День Самуила Маршака	Выставка в книжном уголке Литературный досуг «Любимые стихи Маршака»
4 ноября	День народного единства	Беседа-рассказ с элементами презентации Фольклорный праздник «Россия великая наша держава!» Спортивное развлечение «Подвижные игры народов России». Выставка рисунков, поделок (национальный костюм), Литературная викторина «Россия великая наша держава!»
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Беседа
12 ноября	Синичкин день	Флора и фауна родного края. Беседы о животных и растениях родного края, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки. Конкурс «Синичкина кормушка» (совместно с родителями)
13 ноября	Всемирный день доброты	Акция «Дерево добрых пожеланий» Выставка рисунков «Добро глазами детей»
14 ноября	День логопеда	Неделя логопедии «Говорим правильно и красиво». Праздник правильной речи
27 ноября	День матери в России	Музыкальный досуг «Самая лучшая мама на свете» (в рамках праздника «День матери» Фотовыставка «Наши мамы» Продуктивная деятельность «Подарок маме»
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Совместная продуктивная деятельность «Герб моей семьи» с участием взрослых и детей

	Всемирный день домашних животных	Презентация «Домашние любимцы» Выставка рисунков «Мой домашний питомец»
3 декабря	Международный день инвалидов	Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик - семицветик» (по мотивам сказки В. Катаева)
	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса
	День неизвестного солдата	Прослушивание с детьми песен о Родине. Беседа «История возникновения праздника «День Неизвестного солдата». Просмотр фотографий и картин: «Вечный огонь», «Памятник Русскому Солдату» («Воину-освободителю»), «Могила Неизвестного Солдата». Коллективная аппликация «Вечный огонь» Просмотр слайдов с портретами Героев России, с портретами детей, проявивших героизм при чрезвычайных ситуациях (пожар, наводнение).
4 декабря	День заказов подарков и написания писем Деду Морозу	Мастерская Деда Мороза
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Презентации Акция «Ромашка добрых дел».
8 декабря	Международный день художника	День изобразительного искусства Продуктивная деятельность «Мир глазами ребенка»
9 декабря	День Героев Отечества	Тематическая выставка «Герой России. Какой он?». Виртуальная экскурсия в музей Боевой Славы. Рассказ о святом Георгии Победоносце», «Герои Отечества» Презентация «Знакомство с Орденом Святого Георгия».
10 декабря	День прав человека	День правовой грамотности «Каждый ребенок имеет право»
12 декабря	День Конституции России	Презентации
13 декабря	День медведя	Презентация «Где можно увидеть живого медведя в городе?» Выставка рисунков «Хозяин тайги»
	Неделя зимних игр и забав	Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Конкурс снежных скульптур с привлечением родителей. Строительство снежного городка.
31 декабря	Новый год	Новогодний утренник «Новый год у ворот». Проектная деятельность – проект «Новогодние игрушки».
7 января	Рождество Христово	Поэтическая композиция «Рождество Христово» Рождественские колядки «Пришла коляда-отваряй ворота!»
11 января	Всемирный день «Спасибо»	День «Спасибо». Ситуативная беседа «Спасибо - слово не простое, а слово -волшебное». Марафон «В стране добрых дел»
Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса
15 января	Прощание с Ёлочкой	Развлечение «Прощание с елочкой»

18 января	Всемирный день снеговика	Развлечение «День веселого Снеговика» Выставка «Парад снеговиков»
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады День памяти жертв Холокоста	Беседа-рассказ с элементами презентации Оформление выставки (фотоколлаж, рисунки). Акция «Блокадный хлеб». Рассматривание фотографий «Блокадный город»: лента памяти. Знакомство с симфонией Д. Шостаковича «7» Беседа о творчестве композитора С. Шостаковича в блокадном городе.
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве	Беседа-рассказ с элементами презентации
8 февраля	День российской науки	Викторина Познавательный досуг «Экспериментариум»
9 февраля	День зимних видов спорта	Зимняя олимпиада «Будущие олимпийцы»
10 февраля	День памяти А.С. Пушкина	Литературный вечер совместно с родителями «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина»
17 февраля	Международный день спонтанного проявления доброты	Коммуникативные игры Букет для родителей «Дари добро»
21 февраля	Международный день родного языка	Викторина «Русские народные сказки» Конкурс «Страна любимых песен» (песенки сказочных героев русских сказок)
23 февраля	День защитника Отечества	Спортивно-музыкальный праздник «Наша Армия родная». Проект «День Великой Славы» Продуктивная деятельность «Подарок папе»
8 марта	Международный женский день	Ситуация-общение «8 Марта – первый весенний праздник». Игра «Радиопередача – «Маму поздравляем». Выставка детско-взрослого сотворчества «При солнышке – тепло! А при матушке – добро!» Утренник, посвященный Международному женскому дню. Продуктивная деятельность «Подарок любимым женщинам»
18 марта	День воссоединения с Крымом	Беседы
20 марта	Международный день счастья	Чтение художественной литературы Выставка детских и детско-родительских работ «Что такое счастье»
22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Познавательный досуг «Всемирный день водных ресурсов»
Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса
23 марта	Всемирный метеорологический день	Презентация «Метеорологическая станция»
27 марта	Всемирный день театра	Литературный досуг с участием родителей и старших членов семей на тему «Мы любим театр» Театральный фестиваль «Большой талант маленького человека»
31 марта	День рождения Корнея Чуковского	Подготовка театрализованных действий по стихам К.Чуковского (в рамках Недели театра) Выставка книг.
1 апреля	День птиц	Экскурсия в парк. Конкурс совместно с родителями «Каждой пичужке – наша кормушка». Экологическая викторина «В гости к пернатым

		друзьям»
2 апреля	Всемирный день распространения информации о проблеме аутизма	Акция «Зажги синим»
5 апреля	Международный день нравственности	Чтение В.Драгунского "Денискины рассказы" Дидактические игры "Хорошо- плохо", "Собери мозаику - доброе дело" Тематический досуг «Дари добро другим на радость!»
7 апреля	Всемирный день здоровья	«Праздник здоровья!»
12 апреля	День космонавтики	Спортивный досуг « К звездам!»
19 апреля	День подснежника	Акция «Первоцветы»: создаем экологическую книгу детского сада.
22 апреля	Всемирный день Земли.	История праздника «День Земли» Оформление альбомов «Моя планета», «Животные нашего края», «Деревья», «Лекарственные растения» Праздник «День Земли»
23 апреля	Всемирный день книги	Литературная гостиная «С книгой поведешься - ума наберешься». Экскурсия в библиотеку
1 мая	Праздник Весны и Труда	Спортивный праздник «Майские старты»
2 мая	День Солнца	Спортивный досуг «День солнца»
9 мая	День Победы	Акция «Мы помним, мы гордимся!» Продуктивная деятельность «Салют Победы»
13 мая	День основания Черноморского флота	Беседа- рассказ с элементами презентации Рассматривание иллюстраций
15 мая	Международный день семьи	Коллективная работа «Солнышко моей семьи» Развлечение «День семьи» Фестиваль «Солнечный круг»
Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса
18 мая	Международный день мезеев	Виртуальные экскурсии в музеи России
19 мая	День общественных организаций России	Беседа- рассказ с элементами презентации
24 мая	День славянской письменности	Познавательный досуг –викторина «Как едят в разных странах» Беседы и презентации
1 июня	День защиты детей	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Счастье, солнце, дружба - вот что детям нужно! »
2 июня	День здорового питания	Оформление плакатов «Где живут витамины?» Познавательно-развлекательный досуг «Правильное питание –залог здоровья»
6 июня	День русского языка	Тематический день «Сказки А.С.Пушкина» Продуктивная деятельность «Наш любимый А.С. Пушкин»
9 июня	Международный день друзей	Беседы с использованием презентаций
12 июня	День России	Фотовыставка «Люблю тебя, Россия!»
17 июня	День медицинского работника	Все профессии важны, все профессии нужны»
22 июня	День памяти и скорби	Беседы с просмотром презентаций
8 июля	День семьи, любви и верности	Беседы на тему: Знакомство с праздником: «День Семьи, любви и верности» и его традициями Изготовление буклетов «Семья - очаг любви и верности»

		Изготовление открыток-ромашек для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Проведение мастер-классов «Семейные ценности» (изготовление ромашек разными способами и техниками)
29 июля	Международный день тигра	Квест-игра «По следам Царя тайги»
30 июля	Международный день дружбы	Развлечение «Дружба-это ты и я, неразлучные друзья!»
	День Военно-морского флота	Квест – игра «Морское путешествие» Беседа-рассказ с просмотром презентаций
5 августа	Международный день ПДД. День светофора	Беседа- рассказ с элементами презентации «История праздника» Путешествие в прошлое «Как раньше передвигались люди и регулировали дорожное движение» Творческая мастерская: «Изготовление волшебных светофоров из бросового материала» Чтение из цикла «Осторожные сказки. Безопасность для малышей» Т. Шорыгиной,
12 августа	День физкультурника	Спортивный досуг «Веселые старты» Музыкально-спортивный фестиваль «Чтобы жить и не болеть, каждый день старайся петь!»
Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса
19 августа	Яблочный спас	Игра «Корреспондент». Экологический конкурс знатоков: «Что? Где? Когда?» Праздника Яблочный Спас».
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Конкурс рисунков «Любимый город». Книжно-иллюстративная выставка «Великий флаг, Российский флаг» в рамках цикла «Славься страна! Мы гордимся тобой!»
25 августа	День рождения города Киселевска	Проектная деятельность «Уважаем прошлое, ценим настоящее, смотрим в будущее». Квест-игра «Процветай, наш Киселёвск и Кузнецкий край!» Виртуальная экскурсия «Семь чудес Кузбасса» Конкурс рисунков на асфальте «Как прекрасен этот мир»
27 августа	День российского кино	Продуктивная деятельность «Мой любимый мультгерой»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО в соответствии с возрастными особенностями детей 5- 6 лет, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Принципы построения развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (Таблица 3), которые обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Перечень материалов развивающей предметно-пространственной среды старшей группы

Таблица 5.

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование
Приёмная	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды: « <i>Наши Вернисаж</i> », « <i>Здоровей-ка</i> » (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); « <i>Давайте поиграем</i> », « <i>Визитная карточка</i> » - информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления «День рождения», мини-библиотека для родителей.
Центр конструирования	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий пластмассовый конструктор. 4. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. 5. Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма, зоопарк. 6. Конструкторы типа «Лего». 7. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 8. « <i>Автосалон</i> »: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер). 9. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)
Центр безопасности	1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать). 2. Мелкий транспорт. 3. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. 4. Небольшие игрушки (фигурки людей). 5. Костюмы, каски пожарного, полицейского, спасателя. 7. Карточки с картинками «Чтобы не было беды». 6. Дорожные знаки (мелкие, среднего размера). 7. Настольно-печатные игры «Правила дорожного движения», «Безопасность на дороге», «Первая медицинская помощь».
Музыкальный Центр	1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, кастаньеты, маракасы, губные гармошки, ложки, погремушки, дудки, скрипка, гитара, труба. 2. Магнитофон. 3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками. 4. Плакат «Музыкальные инструменты».

<p>Центр художественного творчества</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, масса для лепки, фломастеры, шариковые ручки, кисти, баночки для воды, доски для лепки, трафареты, обводки, шаблоны. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка, доски для рисования мелом, мольберт, уборочный инвентарь, нитки. 3. Кисти, поролон, печатки, клише, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани, печатки, стеки. 4. Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска. 5. Раскраски, образцы декоративно-прикладного искусства, иллюстрации, альбомы для рассматривания, репродукции картин.
<p>Центр дидактических игр</p>	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Наборное полотно, магнитная доска. 3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов). 4. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 5. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). 6. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 7. Часы с круглым циферблатом и стрелками 8. Счеты напольные 9. Набор кубиков с цифрами. 10. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр.
	<p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). 4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). 5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). 6. Серию картинок (по 4-6) для установления последовательности

	<p>событий (сказки, социобитовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p>14.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>
Центр книги	<p>1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, ширма,отделяющая уголок от зон подвижных игр.</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>
Театральный центр	<p>1.Ширма.</p> <p>2.Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>3.Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи), настольный, стендовый, теневой, магнитный, на фланелеграфе, на дисках, на магнитах, пальчиковый, театр на ложках, «топотушки», куклы-марионетки.</p> <p>4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>5.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</p> <p>6.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>7.Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</p> <p>8.Набор фигурок: семья.</p> <p>9.Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p> <p>10.Материал для обыгрывания (декорации, отрезки ткани, коробки и т.д.)</p>
Спортивный центр	<p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Толстая веревка или шнур, скакалки.</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.</p> <p>7.Кольцеброс.</p> <p>8.Ленточки, платочки.</p> <p>9.Кегли.</p> <p>10.Мешочки с грузом (малый).</p> <p>11.Дорожки с пуговицами.</p> <p>12. Маски для подвижных игр.</p>
Центр сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухон-ная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера).</p> <p>2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней),</p>

	<p>набор кухонной и столовой посуды. 3.Комплект кукольных постельных принадлежностей. 4.Куклы крупные и средние. 5.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д. 6.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др. 7.Мягкие игрушки (средние и крупные).</p>
<p>Экологический центр</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники. 2. «Кладовая лесовичка» Природный материал:песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. 3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 5.Приборы: микроскоп, лупа, песочные часы, весы, компас, разные термометры. 6.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. 7.Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. 8.Картина сезона, модели года и суток. 9.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 10.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 11.Бумажная кукла с разной одеждой. 12. Макеты леса, зоопарка,сезонные макеты (например, зимнего леса и т.д.) <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала и т.п.</p>
<p>Центр краеведения</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Альбомы: «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Мой Кузбасс», «Мой Киселевск». 2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, рассказы и стихотворения о родном городе, стране. 3.Папки-передвижки: «Я живу в Киселевске», «Киселевск в разные времена года», «Животный и растительный мир Кузбасса». 4.Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.

Индивидуальный образовательный маршрут на каждого ребенка группы

№	Имя, фамилия ребенка	Основание для проведения индивидуальной работы	Образовательная область	Содержание и направление индивидуальной работы	Результат
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					

Перспективный план работы
по взаимодействию с родителями (законными представителями)
старшей группы (коррекция речи) «Пчелки»

Месяц	Активная форма работы	Безопасность	Дополнения
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационный стенд «День знаний» 2. Индивидуальные беседы (знакомство родителей с документами по подготовке к прохождению ПМПК) 3. Книжка-передвижка «Проведение артикуляционной гимнастики в домашних условиях» 4. Информационная выставка (консультация) «Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационная выставка (консультация) «Безопасная перевозка детей в автомобиле» 2. Буклет «Безопасное детство» 3. Памятка «Терроризм угроза личности, обществу» 	
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка совместного творчества родителей и детей, посвященная Дню пожилых людей «Бабушка, дедушка, я - лучшие друзья!» 2. Родительское собрание «Мы начинаем новый учебный год. Мы старшая группа» 3. Создание киноленты «Мой папа - лучший друг» 4. Осенний праздник «Осенний сундучок» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буклет «Ответственность родителей за поведение детей на дороге» 2. Информационный стенд: «Безопасность в Вашем доме» 3. Памятка «Родителям старших дошкольников о правилах дорожного движения» 	
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буклет «История праздника «День народного единства» 2. Выпуск бюллетеня «Права ребенка» 3. Мастер - класс « Синичка-маленькая птичка» 4. Фотовыставка «Все начинается с Мамы» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационный стенд: «Защита детей в чрезвычайных ситуациях» 2. Акция «Светоотражающие элементы для детей» 3. Выставка совместного творчества родителей и детей «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». 	
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Акция «Твори добро» - изготовление кормушек; - ремонт книг. 2. Оформление участка гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. 3. Родительское собрание «Безопасный Новый год» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационная выставка (консультация) «Новый год без пожара» 2. Памятка «Внимание, обморожение!» 3. Буклет «Аккуратность в гололед на дороге вас спасет» 	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление макета «Зимние 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационная выставка 	

Январь	каникулы» (совместно с детьми, воспитателями и родителями). 2. Буклет «Секреты воспитания вежливого ребенка» 3.Памятка «Профилактика компьютерной зависимости у ребенка»	(консультация) «Праздник без беды. Новогодние фейерверки» 2.Информационный стенд «Профилактика детского травматизма в зимний период» 3. Памятка «10 важных правил – как защитить здоровье от простудных заболеваний?»	
Февраль	1.Буклет «Развиваем мелкую моторику рук» 2. Информационная выставка (консультация) «Как воспитать настоящего мужчину?» 3.Спортивный досуг «Мы здоровы и крепки, как на Руси богатыри» 4. Рекомендация «Дыхательная гимнастика дома»	1.Памятка «Осторожно, гололед!» 2.Информационный стенд: «Огонь ошибок не прощает!» 3. Буклет «Родители – образец поведения на улицах и дорогах»	
Март	1.Ярмарка – выставка «Наши мамы – рукодельницы» 2.Книга семейных рецептов «Широкая масленица (созданная совместно с детьми, воспитателями и родителями). 3. Волшебный цветок мудрости (обмен опытом) 4.Буклет «День театра в России»	1.Памятка «Осторожно, сосульки!» 2. Памятка «Тонкий лед». 3. Буклет «Правила безопасного поведения в местах большого скопления людей»	
Апрель	1. Информационная выставка (консультация) «Родители – книга - ребенок» 2. Памятка «Как привить любовь к чтению» 3. Буклет «История Дня космонавтики» 4. Акция «Чистый участок, хорошее настроение»	1.Памятка «Внимание, паводок!» 2.Памятка «Использование и хранение опасных предметов» 3. Буклет «Детская шалость с огнем – причина пожаров»	
Май	1. Флешмоб «Спасибо за Победу» 2. Недописанный тезис «Счастливая семья – это...» 3.Итоговое родительское собрание «Чего мы добились, чему научились» 4.День открытых дверей «Приходите в гости к нам!	1.Буклет «Безопасность детей на дороге» 2. Информационная выставка (консультация) «Открытое окно-опасность для ребенка» 3. Памятка «Осторожно, клещ!»	

№	Мероприятия	Группы	Периодичность
---	-------------	--------	---------------

п\п			
1.	Обеспечение здорового ритма жизни		
	- щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно
2.	Двигательная активность		
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно
2.2.	Образовательная деятельность по физическому развитию - в физ. зале; - на улице.	Все группы	2 р. в неделю/ 1 р. в неделю
2.3.	Спортивные упражнения	Во всех группах	2 р. в неделю
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - экскурсия, поход.	Все группы Все группы Подготовительная	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год
2.7.	Каникулы (образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)
3.	Лечебно - профилактические мероприятия		
3.1.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (проветривание, согласно графику, утренний фильтр)	Все группы	В неблагоприятный период и согласно плану.
3.2.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	Все группы	В течение года

3.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)
4.	Закаливание		
4.1.	Утренняя гимнастика на воздухе	Все группы	Май-сентябрь
4.2.	Ходьба босиком после дневного сна	Все группы	В теплое время года
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день
4.5.	Дневной сон при открытых фрамугах	Все группы	Лето
4.6.	Дневной сон без маек	Все группы	В теплое время года
5.	Коррекционно-оздоровительная работа		
5.1	Коррекция плоскостопия	дошкольные группы	2 раза в неделю
6.	Дополнительная и индивидуальная работа		

Модель двигательного режима по всем возрастным группам	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа

6.1	Гимнастика для глаз	дошкольные группы	ежедневно
6.2	Пальчиковая гимнастика	дошкольные группы	ежедневно
6.3	Индивидуальная работа по физическому воспитанию	дошкольные группы	1 раз в неделю
7.	Организация вторых завтраков		
7.1	Соки натуральные или фрукты	Все группы	ежедневно 10.00, в соответствие с примерным меню
7.2	Кислородные коктейли	Все группы	ежедневно 10.00, 1 раз в квартал

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-4 мин. (3-4 упражнения)	Ежедневно 3-5 мин. (5-6 упражнений)	Ежедневно 5-7 мин. (6-7 упражнений)	Ежедневно 7-10 мин. (6-8 упражнений)	Ежедневно 10-12 мин. (8-10 упражнений)
Физкультминутки	1-2 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	ООД по музыкальному развитию 4-5 мин.	ООД по музыкальному развитию 6-8 мин.	ООД по музыкальному развитию 8-10 мин.	ООД по музыкальному развитию 10-12 мин.	ООД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раза в неделю 8-10 мин. (в зале)	2 раза в неделю 15 мин./ 1 раз в неделю 15 мин.	2 раза в неделю 20 мин./1 раз в неделю 20 мин.	2 раза в неделю 25 мин./1 раз в неделю 25 мин.	2 раза в неделю 30 мин./ 1 раз в неделю 30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	-	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения	Ежедневно 3 мин.	Ежедневно 4 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 2-3 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 5-6 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-7 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 7-8 мин.

гимнастика; - зрительная гимнастика.					
Физкультурный досуг	-	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц по 30-35 мин.
Спортивный праздник	-	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				

Система закаливающих мероприятий

Мероприятия	Возрастные группы				
	1-ая младшая	2-ая младшая	средняя	старшая	подготовительная.
Прием на воздухе	С июня по сентябрь				
Утренняя гимнастика на воздухе	С мая по сентябрь				
Воздушно-температурный режим	+ 20	+20	+19	+18	+18
Прогулка	-15	-18	-20	-20	-22
Сквозное проветривание	2 раза	2 раза	2 раза	2 раза	2 раза
Сон	+18	+18	+18	+18	+17
Гимнастика после дневного сна	+20	+20	+19	+18	+18
Переход из помещения в помещение с разной температурой	+18 +20	+18 +20	+16 +20	+16 +20	+16 +20
Умывание лица, рук до локтя	+24	+20	+18	+18	+17
Облегченная одежда в помещении ДОУ	по окончании адаптационного периода	Круглый год	Круглый год	Круглый год	Круглый год
Колебания температуры воздуха	+22 +18	+20 +17	+20 +17	+20 +17	+20 +17

Схема закаливания детей в разные сезоны года

Группа	осень	зима	весна	лето
2 - 3 года	2 3 5	2 3 5	2 3 5	1 2 3 4
2 группа раннего возраста	6 8	6 8	6 8	5 6 7 8

3 - 4 года младшая группа	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
4 – 5 лет средняя группа	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
5 – 6 лет старшая группа	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
6 – 7 лет подготовительная к школе группа	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Условные обозначения:

<u>Закаливание воздухом:</u>	<u>Закаливание водой:</u>
1. - утренний прием на свежем воздухе 2. - утренняя гимнастика 3. - облегченная одежда 4. - солнечные ванны 5. - воздушные ванны 6. - ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна) 7. - сон при открытых фрамугах	8. - умывание водой 9. - мытье рук до локтя водой 10. - мытье ног

Приложение 4

Формы организации образовательной деятельности

Образовательная область	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
--------------------------------	--	---

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность (сюжетные игры, игры с правилами и т.д.); - беседы нравственно-патриотического содержания; - ситуативный разговор; - речевые ситуации; - рассказы по художественным произведениям и картинам; - трудовая деятельность; - чтение художественной литературы; - реализация проектной деятельности; - экскурсии и т.д. 	<p>индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной детской деятельности;</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы, - проблемные ситуации, - экспериментирование, конструирование; - сенсорные игры; - поисково-исследовательская деятельность; - дидактические игры, игры с правилами и т.д.; - чтение художественной литературы; - индивидуальная коррекционно-развивающая работа; - проектная деятельность; - наблюдение; - экскурсии; - решение проблемных ситуаций - коллекционирование; - моделирование и т.д. 	<p>-самостоятельная игровая деятельность в познавательных центрах, -дидактические, логические, игры, - изобразительная деятельность, аппликация, лепка по замыслу ребенка, -самостоятельная исследовательская деятельность и т.д.</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы, -чтение художественной литературы; -индивидуальная коррекционно-развивающая работа; - проблемные речевые ситуации; 	<p>чтение художественной литературы, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений в уголке</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - моделирование и т.д. 	<p>книги, в уголке театра - сюжетно-ролевые игры, -рассматривание и обсуждение книг и картинок и т.д.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - слушание, -пение, -театрализованная деятельность, - ручной труд; - чтение художественной литературы; -беседы по литературным и художественным произведениям; - импровизация; - экспериментирование; - игровая деятельность (подвижные игры (с музыкальным сопровождением), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры); - музыкальное сопровождение режимных 	<p>-самостоятельная изобразительная деятельность, лепка -аппликация, конструирование - рассматривание репродукций картин, иллюстрации, - музицирование (пение, танцы), - игры на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.)</p>

	<p>моментов (гимнастики, прогулки, подготовка ко сну);</p> <p>-индивидуальная работа и т.д.</p>	<p>-самостоятельная театрализованная деятельность, слушание музыки, аудиопроизведений и т.д.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>-комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна,</p> <p>- утренняя гимнастика,</p> <p>- упражнения и подвижные игры во второй половине дня,</p> <p>- индивидуальная коррекционно-развивающая работа и т.д.</p>	<p>-самостоятельные подвижные игры,</p> <p>- игры на свежем воздухе,</p> <p>- спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.) и т.д.</p>

Календарно – тематическое и перспективное планирование образовательной деятельности
старшей группы (коррекция речи) «Пчелки»
Сентябрь

ТЕМА НЕДЕЛИ	Детский сад	День знаний	Осень	Осень. Лиственные деревья
ЦЕЛЬ:	Продолжать знакомить с детским садом. Расширять представления о профессиях. Познакомить с профессией работников дошкольного образования. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, школьные принадлежности и т.д. Формировать представление о профессии учителя и «профессии» ученика», положительного отношения к этой профессии.	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.	Расширять представления о характерных признаках осени. Уточнить представления об изменениях, происходящих в жизни растений осенью; продолжить учить различать некоторые лиственные и хвойные деревья; воспитывать познавательный интерес.
СРОКИ:	01 – 08	11-15	18-22	25-29
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	День открытых дверей «Мой любимый детский сад»	Развлечение «День знаний»	Осенний вернисаж (выставка детских рисунков)	Осенний коллаж – выставка букетов из листьев.
ЦЕЛЬ:	Расширять представления детей о детском саде. Формировать доверительное отношение к сотрудникам детского сада, которые ждут их, заботятся о них.	Способствовать формированию представлений о школьном обучении. Воспитывать дружеские отношения между детьми.	Учить детей видеть красоту осенней природы, передавать ее в рисунке. Воспитывать бережное отношение к природе.	Учить детей составлять Осенний коллаж из листьев. Формировать умение восхищаться красотой природы, передавать свое отношение в процессе деятельности.
ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Познавательное развитие				
ФЦКМ	Тема: «Мы приходим в детский сад» Цель: Формировать у детей представления о профессиях взрослых, работающих в детском саду, и их профессиональных принадлежностях. Учить соблюдать правила при встрече	Тема: «День знаний» Цель: Расширить представления детей о профессии учителя, воспитателя. Расширить представление об учебных заведениях детский сад, школа.	Тема: «Экологическая тропа осенью» Цель: Систематизировать представления о временах года. Выявлять причины происходящих изменений в природе. Дать элементарные сведения о труде людей осенью.	Тема: «Прогулка по лесу» Цель: Знакомить с особенностями внешнего вида и названием деревьев леса. Упражнять в различении деревьев по внешним признакам. О.А.Соломенников астр.42

	и прощании в детском саду. О.В. Дыбинастр.28		О.А.Соломенниковстр.38	
ФЭМП	№ 1 Выявить понимание пространственных отношений в группе реальных предметов и в группе предметов, изображенных на картинке, предметно-игровое действие на дифференцировку пространственных отношений. Закрепить умение ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (левая и правая стороны). «Комплексные занятия» И. Е. Веракса	№ 2 Познакомить с понятием «множество». Учить составлять множество из разных по качеству элементов. Выяснить, имеют ли дети представление о частях суток, их последовательность; устанавливать отношение между целым множеством и его частью. Продолжить формировать представление о величине (длине, ширине, высоте) предметов. Формировать пространственно-временные представления: <i>сначала, потом, до, после</i> . И.А.Помораева, В.А.Позина	№3 Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр</i>). Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> . И.А.Помораева, В.А.Позина	№4 Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки). И.А.Помораева, В.А.Позина
Речевое развитие				
Развитие речи	Тема: «Мой любимый детский сад» Цель: Рассказать детям о том, что в группе воспитываются дошкольники разных возрастов; помочь лучше узнать детский сад, воспитывать желание считаться с интересами друг друга. В.В.Гербова стр.7	Тема: «День знаний» Цель: Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета, самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным; активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа».	Тема: «Осень» Чтение стихотворения А. Твардовского «Лес осенью» и его анализ. Цель: Активизировать словарь детей по теме «Осень». Закреплять навык словоизменения (согласования существительных с числительными). Воспитывать чувство прекрасного, учить детей воспринимать поэтическое описание осенней	Тема: «Осень. Лиственные деревья» Цель: Совершенствовать умения образовывать и использовать в речи относительные прилагательные; развивать умение составлять связные монологические высказывания описательного характера Активизировать словарь на тему «Осень».

			природы. С.Н. Сазонова 94.	«Комплексные занятия» И. Е. Веракса
Приобщение к художественной литературе	Тема: Чтение. Л.Н.Толстой «Лев и собачка». Цель: Познакомить детей с творчеством русского писателя Л. Н. Толстого. Учить детей анализировать художественное произведение. Воспитывать интерес и любовь к произведениям художественной литературы.	Тема: Заучивание наизусть стихотворения. М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны». Цель: Формировать у детей умения выразительно читать наизусть стихотворение. Развивать слуховое внимание, память. Воспитывать чуткость к художественному слову.	Тема: Чтение. Т. Александрова «Домовенок Кузька». Цель: Формировать у детей понятие литературного жанра – авторская сказка; зачин, содержание, положительные и отрицательные поступки героев. Развивать нравственные качества: доброту, честность, отзывчивость.	Тема: П. Бажов «Серебряное копытце» (рассказывание). Цель: Формировать у детей понятие о жанровых особенностях сказки, передавать отдельные эпизоды в лицах. Развивать умения рассказывать по плану, последовательно составлять рассказ по картинкам.
Художественно-эстетическое развитие				
Рисование/лепка	Тема: «Что ты больше всего любишь рисовать» Цель: Учить рисовать по задумке, формировать умение анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей; воспитывать стремление доводить замысел до конца. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса	Тема: «Лето красное прошло» Цель: Учить составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете. И.А. Лыкова стр.26.	Тема: «Кто под дождиком промок» Цель: Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой. И.А. Лыкова стр.52	Тема: «Листья танцуют и превращаются в деревья» Цель: Познакомить детей с техникой рельефной лепки. И.А. Лыкова стр.46.
Аппликация/ конструктивно-модельная деятельность	Тема: «Весёлые портреты» Цель: Развивать умение вырезать овал (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформлять причёски обрывной аппликацией.И.А. Лыкова стр.18	Тема: «Домик с окошком» Цель: Продолжать закреплять навыки строительства домика разной величины (высокий – двухэтажный, низкий), учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах, передавая в постройке основные детали (стена, крыша, окно, дверь).«Комплексные занятия» И. Е. Веракса	Тема: «Цветные зонтики» Цель: Учить детей создавать аппликационные композиции на основе пейзажных рисунков. И.А. Лыкова стр.54	Тема: «Старичок лесовичок» (из природного материала) Цель:Развивать умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса
Физическое развитие				

Физкультура	№ 1 Цель: Учить детей в ходьбе, беге колонной по одному, врассыпную. Л.И.Пензулаева стр. 15.	№ 3 Цель: Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках. Л.И.Пензулаева стр.17	№5 Цель: Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли). Л.И.Пензулаева стр.20	№ 7 Цель: Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони. Л.И.Пензулаева стр. 21.
	№ 2 Цель: Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в ходьбе на носках. Л.И.Пензулаева стр. 19.	№4 Цель: Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола. Л.И.Пензулаева стр.19.	№6 Цель: Упражнять в ходьбе и беге между предметами, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы. Л.И.Пензулаева стр.20.	№8 Цель: Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Л.И. Пензулаева стр.23

Октябрь

ТЕМА НЕДЕЛИ	«Овощи»	«Фрукты»	«Грибы»	«Сад – огород»	Золотой колос
ЦЕЛЬ:	Расширять представление об овощах: о многообразии их сортов, условиях и местах произрастания, истории их появления в нашей стране; способствовать поиску новой информации об уже известных объектах	Расширение и уточнение знаний детей о фруктах и фруктовых деревьях и уходе за ними, этапах роста, разновидностях плодов, пользе для здоровья человека.	Закрепить знания детей о съедобных и несъедобных грибах и местах их произрастания.	Закрепить знания детей обобщающим понятием «Овощи и фрукты», о пользе овощей и фруктов для человека, ознакомить детей со способами заготовки овощей и фруктов: консервирование, соление, приготовление варенья, компотов, соков.	Продолжать знакомить детей с процессом выращивания и производства хлеба, разными видами хлеба, хлебобулочными изделиями.
СРОКИ:	02-06	09-13	16-20	23-27	30-03.11

ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Коллективная аппликация «Вот так урожай»	Выставка рисунков «Мои любимые фрукты»	Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом»	Выставка поделок из овощей и фруктов.	Изготовление книжек - малышек: «От зёрнышка до булочки»
ЦЕЛЬ:	Формировать обобщающие понятия «овощи» и «фрукты». Развивать умение работать ножницами, с клеем; воспитывать дружелюбие, взаимопомощь в процессе совместной работы.	Расширять представление детей о фруктах. Развивать изобразительное творчество, продолжать развивать умение радоваться красивым рисункам. Воспитыв ать гуманное отношение к природе и интерес к художественному творчеству.	Учить детей инсценировать любимые сказки. Развивать творческий потенциал. Воспитывать артистические качества.	Закрепить представления детей об овощах и фруктах особенности внешнего вида. Воспитывать любовь и уважение к окружающему миру.	Сформировать представления о том, что хлеб – это ценный продукт, производство которого требует большого труда.
ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя
Познавательное развитие					
ФЦКМ	Тема: «Овощи» Цель: Уточнить названия, отличительные признаки овощей и их качества. Систематизировать знания об использовании овощей в пищу. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса	Тема: «Фрукты» Цель: Расширить и уточнить знания детей о фруктах и фруктовых деревьях и уходе за ними, этапах роста, разновидностях плодов, пользе для здоровья человека. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса	Тема: «На лесной поляне выросли грибы» Цель: Дать представление о грибнице; научить различать съедобные и ядовитые грибы; расширить и активизировать словарный запас по теме. Развивать познавательный интерес. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса	Тема: « Сад-огород» Цель: Формировать у детей понятия сад, огород. Закрепить знания о плодовых деревьев сада. Воспитывать доброе отношение к труду взрослых в саду и на огороде. О.А.Соломенников астр. 36	Тема:«Рассказывание о хлебе» Дать понятие, что хлеб является ежедневным продуктом. Рассказать откуда берется хлеб, как его делают, кто его выращивает, кто его печет. Воспитывать уважение к труду взрослых, и бережное отношение к хлебу. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса
ФЭМП	№1 Учить составлять множество из разных элементов, выделять его	№2 Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6	№3 Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе	№ 4 Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с	№ 5 Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить

	<p>части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу</i>. И.А.Помораева, В.А.Позина</p>	<p>на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). И.А.Помораева, В.А.Позина</p>	<p>сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий</i> (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i>. И.А.Помораева, В.А.Позина</p>	<p>порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. И.А.Помораева, В.А.Позина</p>	<p>понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот). И.А.Помораева, В.А.Позина</p>
--	---	---	---	--	--

Речевое развитие

<p>Развитие речи</p>	<p>Тема: «Овощи» Рассматривание овощей Цель: Расширить знания и представления детей об овощах. Упражнять в умении различать овощи</p>	<p>Тема: «Фрукты» Рассматривание картины «Сбор фруктов» Цель: Расширять знания и</p>	<p>Тема: «Грибы» Пересказ сказки В. Берестова «Как найти дорожку?» Цель: Проверить и обобщить знания о</p>	<p>Тема: «Сад – огород» Рассказ воспитателя о труде овощеводов и садоводов. Цель: Формировать у детей представления о</p>	<p>Тема: «Беседа о хлебе» Составление рассказа «Много у бабушки с нами хлопот» Цель: Уточнить представления детей о</p>
----------------------	---	--	--	---	---

	по форме, вкусу. Закреплять навык словоизменения(согласование прилагательных с существительными). Воспитывать интерес к растительному миру. С.Н. Сазонова 59.	представления детей Закреплять навык словоизменения (единственное и множественное число существительных). Воспитывать уважение, интерес к труду садоводов. С.Н. Сазонова 62 .	грибах. Усвоить навык согласования прилагательных с существительными. Уметь составлять диалог. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса	труде овощеводов и садоводов. Закреплять знания о заготовке и хранении овощей и фруктов. Воспитывать уважение к труду взрослых. С.Н. Сазонова 95.	том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом; учить беречь хлеб, с уважением относиться к людям, его выращивающим.. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса
Приобщение к художественной литературе	Тема: Чтение. В. Драгунский «Друг детства». Цель: Познакомить с творчеством В. Драгунского; раскрыть характер главного героя Дениски. Развивать интерес к художественной литературе.	Тема: Заучивание стихотворения. Е. Благинина «Посидим в тишине». Цель: Формировать умения внимательно и заинтересованно слушать стихотворение, запоминать. Поощрять рассказ детей о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа.	Тема: Русская народная сказка «Царевна-лягушка» (рассказывание). Цель: Формировать умения связно, последовательно рассказывать сказку. Закрепить знания о понятиях: добро, добрый человек, добрые поступки. Развивать речь, внимание, память.	Тема: Чтение. Н. Телешов «Крупеничка». Цель: Познакомить детей с новой сказкой, Учить детей настраиваться на прослушивание сказки, уметь выражать свои эмоции: удивление, радость, переживание. Развивать активный словарь детей, связную речь, внимание, память, мышление, воображение.	Тема: Н. Носов «Затейники» Цель: Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. Учить понимать юмор ситуации; уточнить представления детей об особенностях рассказа, его отличии от других литературных жанров.
Художественно-эстетическое развитие					
Рисование/лепка	Тема: « Загадки с грядки» Цель: Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках. ИА. Лыкова стр.44.	Тема: «Осенний натюрморт» Цель: Учить детей создавать объемные композиции. Воспитывать аккуратность при выполнении работы. ИА. Лыкова стр.40.	Тема: «Грибы» Цель: Учить передавать форму и характерные особенности грибов по их описанию в загадках с опорой на наглядный образ. Развивать чувство формы и композиции. Т.С.Комарова стр.29	Тема: «Рисование по замыслу» Цель: Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом; рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса	Тема: «Ничего себе картина, ничего себе жара» Цель: Учить создавать фантазийные по содержанию шутки – небылицы, развивать воображение и чувство юмора. ИА. Лыкова стр.82

<p>Аппликация /конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Тема: «Осенний натюрморт » Цель: Учить детей вырезать предметы из бумаги сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения (готовить элементы натюрморта в соответствии с величиной корзинки или вазы). «Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>	<p>Тема: «Корзиночка» Цель: Закреплять у детей умение работать по выкройке.Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны.Л. В. Куцаковастр. 69.</p>	<p>Тема: «На лесной полянке» Цель: Развивать образные представления детей, закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Т.С.Комарова стр.30</p>	<p>Тема: «Дома на сельской улице» Цель: Учить детей складывать бумагу, отгибать боковые стороны прямоугольника, полученного из квадрата, к соответствующим его сторонам.«Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>	<p>Тема: «Моделирование самолетов» Цель: учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластин; воспитывать интерес к постройке различных видов транспорта. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>
<p>Физическое развитие</p>					
<p>Физкультурное</p>	<p>№ 13. Цель: упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке, в прыжках и перебрасывании мяча. Л.И.Пензулаева стр. 28.</p>	<p>№15. Цель:Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках. Л.И.Пензулаева стр.29.</p>	<p>№17 Цель:Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при прыгивании.Л.И.Пензулаева стр.32.</p>	<p>№ 19. Цель: повторить ходьбу с изменением темпа движения, упражнять в равновесии. Л.И.Пензулаева стр. 33.</p>	<p>№21 Цель:Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.Л.И.Пензулаева стр.35</p>
	<p>№14. Цель:Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке;</p>	<p>№ 16. Цель: Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному. Л.И.Пензулаева стр. 30.</p>	<p>№18 Цель:упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.Л.И.Пензулаев</p>	<p>№20. Цель:Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег враспынную; развивать координацию</p>	<p>№ 22. Цель: Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в</p>

	упражнять в перепрыгивании через шнуры.Л.И.Пензулаева стр.29.		а стр.32.	движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.Л.И.Пензулаева стр.34.	равновесии и прыжках. Л.И.Пензулаева стр. 35.
--	---	--	-----------	--	---

Ноябрь

ТЕМА НЕДЕЛИ	«Перелетные птицы»	«Дикие животные наших лесов. Подготовка к зиме»	«Одежда»	«Обувь»
ЦЕЛЬ:	Расширить и обогатить знания детей о перелетных птицах, их повадками и строением.	Систематизировать знания детей о диких животных. Расширить представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.	Расширять представления детей об одежде, уметь различать летнюю, зимнюю, осеннюю, весеннюю одежду и детали к ней.	Формирование умения подбирать обувь в соответствии с одеждой и сезоном.
СРОКИ:	06-10	13-17	20-24	27-01.12
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Экологический досуг «Перелетные птицы родного края»	Викторина «Дикие животные нашего края»	Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешки, частушки, прибаутки)	Выставка детских работ «Такая разная обувь»
ЦЕЛЬ:	Закрепить представления о перелетных птицах родного края посредством игровой деятельности.	Закрепить знания детей о животных нашего края. Воспитывать любовь к животным.	Познакомить с произведениями русского фольклора с использованием наглядного материала. Формировать любовь к красоте художественного слова.	Формировать представление о видах обуви в соответствии со временем года. Расширить знания о разновидностях обуви.
Познавательное развитие				
ФЦКМ	Тема:«Куда улетают птицы?» Цель: Дать детям представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т. д.), их разнообразии; учить делить на перелётных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания.	Тема: «Берегите животных» Цель: Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со	Тема: «Наряды куклы Тани» Цель:Познакомить детей с разными видами тканей, их свойствами.Побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временами года. Воспитывать бережливое	Тема: «Обувь» Цель:Познакомить детей с разнообразием обуви. Учить детей классифицировать обувь: летняя, зимняя, межсезонная, домашняя, спортивная. Воспитывать бережное отношение к

	«Комплексные занятия» И. Е. Веракса	средой обитания. О.А. Соломенниковстр 41	отношение к вещам. О.В. Дыбинастр. 31.	обуви. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса
ФЭМП	№1 Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> . И.А.Помораева, В.А.Позина	№2 Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i> . И.А.Помораева, В.А.Позина	№3 Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. И.А.Помораева, В.А.Позина	№4 Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. И.А.Помораева, В.А.Позина
Речевое развитие				
Развитие речи	Тема: «Перелетные птицы» Пересказ рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных картин. Цель: Учить детей пересказывать рассказ. Учить логическому построению высказывания. Развивать у детей умение отвечать на вопросы полными предложениями. Активизировать словарь по теме.	Тема: «Дикие животные наших лесов» Рассматривание картин, иллюстрирующих жизнь диких животных. Рассказ воспитателя Цель: Познакомить детей с жизнью диких животных в лесу зимой. Развивать логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к природе,	Тема: «Одежда» Рассматривание предметов одежды. Цель: Расширять представления детей об одежде, уметь различать летнюю, зимнюю, осеннюю, весеннюю одежду и детали к ней. Закреплять навык словоизменения. Воспитывать аккуратное отношение к одежде.	Тема: «Обувь» Рассматривание предметов обуви, ознакомление с ее видами. Цель: Закреплять навык словообразования (образование относительных прилагательных). Формирование умения подбирать обувь в соответствии с одеждой и

		чувство доброты, сопереживания и сопричастности ко всему, что нас окружает. С.Н. Сазонова 73	С.Н. Сазонова 64	сезоном. С.Н. Сазонова 66
Приобщение к художественной литературе	Тема: Чтение А. Линдгрена «Карлсон, который живет на крыше». Цель: Познакомить с произведением А. Линдгрена. Учить детей определять поступки героев и соотносить со своими действиями. Развивать устную речь.	Тема: И. Суриков «Вот моя деревня...» (заучивание) Цель: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, понимать и воспроизводить образный язык, формировать навыки выразительного чтения. Воспитывать любовь к художественной литературе.	Тема: Русская народная сказка «Заяц-хвастун» (рассказывание) Цель: Учить детей выделять художественные литературные средства, поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, характеризовать произведение, помочь понять смысл и основное содержание.	Тема: Чтение. Н. Носов «Живая шляпа» Цель: Расширить представления детей об окружающем мире, развивать коммуникативные навыки. Развивать чувства юмора, творческое изображение.
Художественно-эстетическое развитие				
Рисование/лепка	Тема: «Наш пруд» Цель: Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится, применять знакомые приемы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание). Развивать чувство формы и композиции. ИА. Лыкова стр.34.	Тема: «Косматый мишка» Цель: Учить лепить животных, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Развивать чувство формы и композиции. ИА. Лыкова стр.64	Тема: «Расписные ткани» Цель: Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги (рисовать ткань), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона. ИА. Лыкова стр.84	Тема: «Сапожки для Осени» Цель: Учить располагать элементы узора в соответствии с формой. Развивать воображение, художественный вкус.
Аппликация /конструктивно-модельная деятельность	Тема: «По замыслу» Цель: Учить детей самостоятельно выбирать тему для постройки, ориентироваться на плоскости. Развивать у детей активный интерес к конструированию. Л.В. Куцакова	Тема: «Наш любимый мишка и его друзья» Цель: Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Т.С. Комарова стр.40	Тема: «Нарядные пальчики» Цель: Учить детей вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра. Воспитывать эстетические эмоции и чувства. ИА. Лыкова стр.86-87.	Тема: «Башмак в луже» Цель: Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки). Развивать творческое воображение. ИА. Лыкова стр.158-159.
Физическое развитие				

Физкультурное	<p>№ 25. Цель: Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег враспынную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах. Л.И.Пензулаева стр. 39.</p>	<p>№27 Цель:Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Л.И.Пензулаева стр.41</p>	<p>№29 Цель:Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами. Л.И.Пензулаева стр.43</p>	<p>№ 31. Цель: Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии. Л.И.Пензулаева стр. 44.</p>
	<p>№26 Цель:продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег враспынную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.Л.И.Пензулаева стр.41</p>	<p>№ 28. Цель: Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами. Л.И.Пензулаева стр. 42.</p>	<p>№30 Цель:Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии. Л.И.Пензулаева стр.43</p>	<p>№ 34. Цель: Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Л.И.Пензулаева стр. 46.</p>

Декабрь

ТЕМА НЕДЕЛИ	«Зима»	«Семья»	«Зимующие птицы»	«Праздник Новый год»
ЦЕЛЬ:	Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа, называть характерные признаки зимы, продолжать учить устанавливать простейшие причинно – следственные связи;	Познакомить с понятием «родословная» и «генеалогическое дерево»; закрепить и расширять представления детей о своей семье, о своих родственниках,	Расширить знания о зимующих птицах; продолжать учить различать зимующих и перелетных птиц; вызывать желание узнавать новые факты из их жизни.	Учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, руководствуясь планом, предложенным воспитателем.

	делать анализ погоды с последующими отметками в календаре природы.	их обязанностях в общем семейном хозяйстве.		
СРОКИ:	04-08	11-15	18-22	25-29
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Выставка рисунков «Зимушка - зима». Поэтическая гостиная (стихи о зиме).	Выставка детских работ: «Я, ты, он, она – вместе дружная семья!»	Изготовление кормушек для птиц.	Изготовление новогодних поздравительных открыток.
ЦЕЛЬ:	Закрепить знания о времени года – зиме. Развивать интонационную выразительность речи. Прививать любовь к родной природе, к русской литературе. Учить передавать красоту зимней природы в рисунках.	Воспитывать в детях дружелюбие, умению радоваться успехам других, развитие, сострадания.	Закрепить с детьми элементарные представления о жизни птиц в зимний период. Вызвать желание оказать птицам посильную помощь; создать кормушки для птиц.	Закрепить у детей полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами. Развивать творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу.
ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Познавательное развитие				
ФЦКМ	Тема: «Проказыматушки-зимы» Цель: Обогащать и расширять знания детей о зиме, ее первом месяце – декабре, используя разные жанры устного народного творчества; учить видеть противоречия в рассматриваемых явлениях и разрешать их. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса	Тема: «Семья» «Моя семья» Цель: Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. О.В. Дыбина стр. 22	Тема: «Покормим птиц» Цель: Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы, и эмоциональную отзывчивость. О.А. Соломенников стр 53	Тема: «Новый год, у ворот» Цель: Формировать понятия о традициях, и обычаях празднования Формировать понятия о традициях, и обычаях празднования этого года, истории их возникновения. Формировать умение ориентироваться в календаре. Обогащать словарный запас детей. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса
	№1	№2	№3	№4

ФЭМП	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина</p>	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами 1 и 2.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина</p>	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий</i> (и наоборот).</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа</i>.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина</p>	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p> <p>Познакомить с цифрой 4.</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина</p>
Развитие речи	<p>Тема: «Зима»</p> <p>Заучивание стихотворения К. Бальмонта «Снежинка»</p> <p>Цель: Расширять знания детей о зимних явлениях. Развивать навык словообразования (образование существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами). Прививать любовь к поэтическому слову, любовь к природе. Развивать зрительное</p>	<p>Тема: «Семья»</p> <p>Рассматривание картины «Семья» и беседа по ней.</p> <p>Цель: Учить понимать родственные отношения.</p> <p>Отвечать распространенными</p>	<p>Тема: «Зимующие птицы»</p> <p>Пересказ рассказа Е. Чарушин «Дятел»</p> <p>Цель: Закреплять и расширять представления детей о жизни зимующих птиц. Учить пересказывать небольшой текст. Упражнять в подборе сравнений и определений к заданному слову.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к пернатым друзьям.</p> <p>С.Н. Сазонова 29</p>	<p>Тема: «Новый год»</p> <p>Составление рассказа из личного опыта «Новогодний подарок Деда Мороза».</p> <p>Цель: Учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, руководствуясь планом, предложенным воспитателем. Учить</p>

	восприятие. С.Н. Сазонова 107	предложениями. Воспитывать любовь и уважение к своим родственникам. С.Н. Сазонова 116		образованию существительных от глаголов, размышлению над значением слов. Обогащать словарь детей глаголами. С.Н. Сазонова 114
Приобщение к художественной литературе	Тема: В. Катаев «Цветик - семицветик» (рассказывание) Цель: Учить детей воспроизводить смысл литературного произведения (сказки). Развивать у ребенка способность оценивать поступки героев произведения. Воспитывать у детей чувство взаимопомощи, добра.	Тема: Ненецкая сказка «Кукушка», обр. К. Шаврова (рассказывание) Цель: Формировать умения связно, последовательно рассказывать сказку. Учить понимать и оценивать характер персонажей. Воспитывать интерес к произведениям художественной литературы.	Тема: Заучивание стихотворения. С. Есенин «Черемуха». Цель: Учить выразительно, рассказывать стихотворение. Развивать связную речь и память при заучивании стихотворения, образное мышление. Воспитывать интерес к русской поэзии.	Тема: Новогодний калейдоскоп Цель: Вспомнить стихотворения, посвященные Новому году, учить выразительно, читать их наизусть. Развивать речь, воображение, фантазию, мышление. Воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству.
Рисование/лепка	Тема: «Волшебные снежинки» Цель: Учить строить круговой узор, симметрично располагая элементы на лучевых осях. Продолжать учить детей пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях). ИА. Лыкова стр. 94.	Тема: «Семья» Цель: Учить рисовать портрет семьи, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (мамы, папы, бабушки и т. д).	Тема: Пернатые, мохнатые, колючие» Цель: Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя) ИА. Лыкова стр.70	Тема: «Колокольчики для украшения группы к новогоднему празднику» Цель: Упражнять в лепке простых предметов шарообразной формы путем скатывания пластилина между ладонями круговыми движениями, а затем в создании полой формы с использованием приемов вдавливания, обработки края кончиками пальцев.

<p>Аппликация/конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Тема: «Снеговика в шапочках и шарфиках» Цель: Учить создавать выразительный образ снеговика, точно передавая пропорциональное соотношение его частей. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. И.А. Лыкова стр. 90-91.</p>	<p>Тема: «Наша новая кукла» Цель: Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей; учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое; упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>	<p>Тема: «Птичка» Цель: Учить изготавливать игрушки из природного материала. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>	<p>Тема: «Елочки-красавицы» Цель: Учить детей создавать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания формы по нарисованному контуру или на глаз. Лыкова стр.102-103.</p>
<p>Физкультурное</p>	<p>№ 1 Цель: Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. Л.И.Пензулаева стр. 48</p>	<p>№ 3 Цель:Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. Л.И.Пензулаева стр.51</p>	<p>№ 5 Цель:Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. Л.И.Пензулаева стр. 53</p>	<p>№ 7 Цель: Развивать ритмичность ходьбы упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. Л.И.Пензулаева стр. 53</p>
	<p>№2 Цель: Повторить бег неправильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить</p>	<p>№4 Цель:Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки с поворотом в другую сторону;</p>	<p>№6 Цель:Повторить ходьбу и бег врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер. Л.И.Пензулаева стр.53</p>	<p>№8 Цель:Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.</p>

	перебрасывание мяча. Л.И.Пензулаева стр. 48	повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. Л.И.Пензулаева стр.51		Л.И.Пензулаева стр.49
--	--	---	--	-----------------------

Январь

ТЕМА НЕДЕЛИ	«Зимние забавы»	«Дом и его части»	«Грузовой и пассажирский транспорт»
ЦЕЛЬ:	Уточнить и систематизировать представления детей о зиме и зимних забавах. Развивать наблюдательность, умение всматриваться в привычное окружение, ценить и любить его. Развивать умение ориентироваться в ближайшем окружении.	Дать представления о разных видах домов, познакомить с частями дома (фундамент, стены, крыша, окна, двери); закрепить знание домашнего адреса.	Формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Раскрыть значение транспорта в жизни людей; Формировать представление детей о разных видах транспорта; Познакомить с правилами поведения в общественном транспорте.
СРОКИ:	09-12	15– 19	22-26
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Праздник «Рождество Христово»; «Коляда - коляда»	Выставка рисунков «Мой дом»	Викторина «На нашей улице»
ЦЕЛЬ:	Познакомить детей с историей возникновения и традициями праздника «Рождество Христово» и «Рождественскими Святками». Прививать любовь и уважение к традициям своей страны.	Формировать умение рисовать отдельные предметы. Закрепить представление о форме и величине предметов. Воспитывать аккуратность в работе.	Закрепить знания детей об улице. Продолжать формировать чувство ответственности за свою жизнь и умение вести себя на улице.
ООД	III неделя	IV неделя	V неделя
Познавательное развитие			
	Тема: «Народные праздники на Руси»	Тема «Дом, в котором я живу»	Тема: «Виды транспорта: наземный,

ФЦКМ	Цель: познакомить с народными праздниками (Рождество Христово) «Комплексные занятия» И. Е. Веракса	Цель: Познакомить с предметами, создающими комфорт. Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса	воздушный, водный. Цель: Обобщить и уточнить знания детей о видах транспорта. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса
ФЭМП	№1 Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i> . Упражнять в последовательном назывании дней недели. И.А.Помораева, В.А.Позина	№2 Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. И.А.Помораева, В.А.Позина	№3 Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. И.А.Помораева, В.А.Позина
Речевое развитие			
Развитие речи	Тема: «Зимние забавы» Составление рассказа из личного опыта «Игры зимой» Цель: Расширять представления детей о зиме, зимних развлечениях. Научить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта по плану, предложенному воспитателем. Упражнять в употреблении родительного падежа существительных. С.Н. Сазонова 71	Тема: «Дом и его части» Рассказ воспитателя «Жилища людей» с использованием иллюстраций. Цель: Дать представления о разных видах домов, познакомить с частями дома (фундамент, стены, крыша, окна, двери). Упражнять в проговаривании слов сложной слоговой структуры. С.Н. Сазонова 132	Тема: «Вежливые обращения» Цель: Развивать устную речь; обогащать словарный запас. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса
Приобщение к художественной	Тема: М. Яснов «Мирная считалка»	Тема: Русская народная сказка «Ни-	Тема: Чтение. Г. Снегирев

литературе	(заучивание). Цель: Формировать у детей умения вслушиваться в ритм поэтического текста, запоминать считалку. Воспитывать у детей умение договариваться друг с другом, уступать друг другу.	кита Кожемяка» (рассказывание) Цель: Формировать умения связно, последовательно рассказывать сказку. Учить воспринимать образное содержание сказки.	«Пингвиний пляж». Цель: Учить детей воспринимать произведение, сопереживать героям. Развивать речь, внимание, память. Воспитывать интерес к художественной литературе.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование/лепка	Тема: «Зимние забавы» Цель: Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки - из цилиндра (валика). Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Лыкова стр.114.	Тема: «Строители строят новый дом» Цель: Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах, картину строительства: строящийся дом. Закреплять умение рисовать знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса	Тема «Мы поедем, мы помчимся...» Цель: Учить создавать сюжетные композиции из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов. Лыкова стр.10
Аппликация /конструктивно-модельная деятельность	Тема « Весело качусь я под гору в сугроб....» Цель: Расширить у детей возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения. Лыкова стр.116-117.	Тема: «Дома» Цель: Уточнить представления детей о строительных деталях, о способах соединения, свойствах деталей и конструкций. Л.В.Куцакова стр. 13	Тема: «По замыслу» Цель: Учить детей самостоятельно выбирать тему для постройки, ориентироваться на плоскости. Развивать у детей активный интерес к конструированию. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса
Физическое развитие			
Физкультурное	№ 11 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. Л.И.Пензулаева стр. 59	№ 13 Цель:Повторить ходьбу и бег по кругу, разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Л.И.Пензулаева стр. 61	№ 15 Цель: Закрепить упражнения в ходьбе и беге между предметами; упражнения в перебрасывании мяча друг другу; упражнения в равновесии. Л.И.Пензулаева стр. 64
	№ 12 Цель:Повторить упражнения в ходьбе и беге между предметами, не	№ 14 Цель:Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в	№ 16 Цель:Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках;

	задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; закреплять упражнения в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. Л.И.Пензулаева стр.60	перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. Л.И.Пензулаева стр.63	упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Л.И.Пензулаева стр.65
--	---	--	---

Февраль

Тема недели	«Мебель»	«Посуда»	«Профессии»	«День защитника Отечества»
ЦЕЛЬ:	Обогащать, уточнять и активизировать словарь детей по теме «Мебель». Развивать умение анализировать, выделять характерные признаки предметов, сравнивая один предмет с другим, или по названным частям узнавать его.	Обогащать, уточнять и активизировать словарь детей по теме «Посуда». Развивать умение анализировать, выделять характерные признаки предметов, сравнивая один предмет с другим, или по названным частям узнавать его.	Расширять представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость.	Расширять представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость.
СРОКИ:	29.01-02	05-09	12-16	19-22
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Выставка рисунков «Комната моей мечты»	Викторина «Федорино горе»	Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны»	Спортивные соревнования «Сильные, смелые, умелые»
ЦЕЛЬ:	Закрепить обобщающее понятие «мебель». Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели.	Закрепить с детьми знания о посуде (уметь называть части посуды и внешние признаки, уметь различать кухонную, столовую и чайную посуду).	Закрепить знания о профессиях, их значении в жизни людей.	Расширять представления детей о празднике, посвященном Дню защитников Отечества. Воспитывать чувство патриотизма, любовь и уважение к защитникам Отечества. Развивать физические качества: силу, ловкость, быстроту реакции.
ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя

Познавательное развитие				
ФЦКМ	<p>Тема: «В гостях у бабушки Федоры»</p> <p>Цель: закрепить знания о мебели, различных материалах, из которых изготавливают мебель; учить фантазировать, придумывать новые качества для мебели</p> <p>«Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>	<p>Тема: «История создания стекла»</p> <p>Цель: Расширить и систематизировать знания детей о производстве стекла, особенностях стекла и стеклянной посуды. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>	<p>Тема: «Профессии кулинара, повара»</p> <p>Цель: Познакомить с работой повара; расширять знания и представления детей о профессиях; развивать кругозор.</p> <p>«Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>	<p>Тема: «Российская армия»</p> <p>Цель: Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик.</p> <p>О.В. Дыбина стр. 26</p>
ФЭМП	<p>№1</p> <p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина</p>	<p>№2</p> <p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</p> <p>Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>вперед, сзади, слева, справа</i>).</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина</p>	<p>№3</p> <p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина</p>	<p>№4</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</p> <p>Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина</p>

Речевое развитие				
Развитие речи	<p>Тема: «Мебель» Составление рассказа «Мебель в нашей квартире» Цель: Учить составлять рассказ из личного опыта. Уметь классифицировать мебель, знать ее назначение. Формировать навык словоизменения(согласование числительных с существительных). С.Н. Сазонова 112</p>	<p>Тема: «Посуда» Рассматривание предметов посуды, ознакомление с ее видами, назначением, материалом, из которого она сделана. Цель: Знакомить детей с видами посуды, материалами, из которых она сделана. Закреплять навык словообразования (образование относительных прилагательных). Развивать логическое мышление. С.Н. Сазонова 67</p>	<p>Тема: «Профессии» Составление творческого рассказа «Где работают мама и папа?» Цель: Закреплять знания детей о труде людей разных профессий, о важности всех профессий. Учить составлять рассказ из личного опыта. Закреплять эмоционально-положительное отношение к трудящемуся человеку. С.Н. Сазонова 117</p>	<p>Тема: «День защитника отечества» Беседа на тему наша армия. Цель: Расширять знания детей о том, что Российская Армия - защитница нашей Родины. Уточнить представления детей о родах войск. Развивать навыки контекстной речи. Учить детей навыкам словообразования (образование существительных при помощи суффиксов). С.Н. Сазонова 122</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Тема: В. Левин. «Сундук» Цель: Продолжать знакомить детей с произведениями поэта В. Левина. Учить слушать внимательно, осмысливать содержание, отвечать на вопросы по тексту.</p>	<p>Тема: Чтение. Я. Аким «Моя родня». Цель: Формировать представление о родственных отношениях. Развивать речь, мышление. Воспитание у детей любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу.</p>	<p>Тема: Русская народная сказка «Сивка-Бурка» (рассказывание) Цель: Формировать умения связно, последовательно рассказывать сказку. Воспитывать у детей эмоциональную восприимчивость к образному содержанию сказки, умение сопереживать персонажам.</p>	<p>Тема: «Наша армия» Цель: Расширить представление о Российской армии. Рассказать о защитниках Отечества в наши дни.</p>
Художественно-эстетическое развитие				
Рисование/лепка	<p>Тема: «Ходит Дрема возле дома» Цель: Учить создавать выразительные лепные образы, сочетая разные способы и приемы лепки. ИА. Лыкова стр.130.</p>	<p>Тема: «Кружка для папы» Цель: Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета.</p>	<p>Тема: «Веселый клоун» Цель: Учить рисовать фигуру человека в движении. Учить подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с</p>	<p>Тема: «Папин портрет» Цель: Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, бабушки).</p>

		ИА. Лыкова стр.140.	содержанием и характером образа. ИА. Лыкова стр.120.	ИА. Лыкова стр.136.
Аппликация/конструктивно-модельная деятельность	Тема: « Качалка» Цель: Учить детей подбирать фигурки по сюжету, размеру и размещать их на конусе. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность в работе. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса	Тема: « По замыслу» Цель: Учить детей самостоятельно выбирать тему для постройки, ориентироваться на плоскости. Развивать у детей активный интерес к конструированию. Л.В. Куцакова	Тема: «Суда» Цель: Учить детей самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали. Л.В. Куцакова стр.46	Тема: « Матрос с сигнальными флажками» Цель: Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Т.С.Комарова стр.75
Физическое развитие				
физкультурное	№ 17 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. Л.И. Пензулаева стр.67	№ 19 Цель: Повторить ходьбу и бег, по кругу взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навыки энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. Л.И. Пензулаева стр. 69	№ 21 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. Л.И. Пензулаева стр. 71	№ 23 Цель: Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках с мячом., гимнастическая скамейка, мяч. Л.И. Пензулаева стр. 72.
	№ 18 Цель: Повторить упражнения в ходьбе и беге враспынную, в беге продолжительностью до 1 минуты; закрепить упражнения в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. Л.И. Пензулаева стр.68	№ 20 Цель: Закрепить упражнения в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки; ходьбе и беге враспынную; закреплять навыки энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; повторить упражнения в лазанье под	№ 22 Цель: Повторить упражнение в ходьбе и беге между предметами; закреплять упражнения в метание в вертикальную цель; в лазанье под палку и перешагивании через нее. Л.И. Пензулаева стр.71	№ 24 Цель: Закрепить упражнение в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; повторить упражнения в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках с мячом.

		дугу и отбивании мяча о землю. Л.И. Пензулаева стр.70		Л.И. Пензулаева стр.73
--	--	--	--	------------------------

Март

ТЕМА НЕДЕЛИ	«День 8 марта. Профессии наших мам»	Домашние животные	Дикие животные	Дикие и домашние животные	Бытовая техника
ЦЕЛЬ:	Развивать у детей желание поздравить мам с праздником. Рассказать о маме, как о самом дорогом человеке на земле, продолжать формировать представления о женских профессиях.	Расширять представления детей о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.	Расширять представления детей о диких животных, их повадках.	Способствовать закреплению знаний о животных, об их внешнем виде, научиться определять их по признакам.	Формировать представления детей о предметах бытовой техники, ее назначении, как облегчает труд человека
СРОКИ:	26.02.-01	04-07	11-15	18-22	25-29
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Праздничный утренник.	Вечер загадок – отгадок «Домашние животные»	Викторина «Что я знаю о диких и домашних животных»	Изготовление альбома « Дикие и домашние животные»	Вечер загадок и рассказов об электроприборах.
ЦЕЛЬ:	Сформировать у детей умение эмоционально исполнять песни и танцы. Развивать музыкальный слух. Воспитывать доброжелательное отношение к маме и бабушке, умение выступать перед аудиторией.	Закрепить знания детей о домашних животных. Развивать любознательность, интерес к окружающему. Развивать мышление детей, внимание, речь.	Закрепить знания о животных (диких, домашних); учить разгадывать зашифрованное слово; развивать внимание, познавательную активность детей, сообразительность, память; воспитывать интерес к миру животных.	Закрепить знания о животных (диких, домашних животных). Воспитывать любовь к животным.	Закрепить знания детей о бытовой технике, показать ее значение в жизни человека.
ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	

ФЦКМ	<p>Тема: «Весенний день- 8 Марта» (беседа о маме) Цель: Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>	<p>Тема: «Домашние животные: коза» Цель: закрепить знания детей о домашних животных – козе и козлятах; учить замечать и называть их характерные особенности: рога, шерсть, борода, копыта. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>	<p>Тема: «Животный мир нашего края» Цель: закрепить знания о диких животных. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>	<p>Тема:«Животные в природе и дома» Цель: продолжать знакомить с особенностями диких и домашних животных; научить различать их и называть взрослых животных и их детенышей; формировать представление о значении животных в природе и для человека. Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>	<p>Тема:«Предметы быта: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина» Цель:Познакомить детей с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком; Формировать представления детей о предметах бытовой техники, ее значении и техники безопасности «Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>
ФЭМП	<p>№1 Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя</p>	<p>№2 Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение</p>	<p>№3 Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед — назад, направо — налево</i>). И.А.Помораева, В.А.Позина</p>	<p>№4 Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о</p>	<p>№ 5 Закреплять знания о признаках разных геометрических фигур; учить называть и сравнивать геометрические фигуры, оперировать ими при составлении фигуры из них. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>

	<p>(справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А.Помораева, В.А.Позина</p>	<p>последовательно называть дни недели. И.А.Помораева, В.А.Позина</p>		<p>треугольниках и четырехугольниках. И.А.Помораева, В.А.Позина</p>	
Развитие речи	<p>Тема: «День 8 марта» Заучивание стихотворения. Цель: Проверить знания о предстоящем празднике. Учить правильному согласованию существительных с прилагательными. Заучивать стихотворение наизусть. Развивать графические умения и навыки. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>	<p>Тема: «Домашние животные» Пересказ рассказа «Котенок». Цель: Формировать у детей навык построения связного монологического высказывания. Расширять знания детей о домашних животных. Закреплять навык употребления имен существительных в именительном падеже. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к животным. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>	<p>Тема: «Дикие животные. Звери и их детеныши» Цель: активизировать словарь по теме. Развивать навык словообразования(образование притяжательных прилагательных). Учить детей понимать переносимый смысл высказываний. Воспитывать любовь к «братьям нашим меньшим». С.Н. Сазонова 102</p>	<p>Тема: «Дикие и домашние животные» Рассказывание по картине «Лиса с лисятами» Цель: Учить детей составлять рассказ по картине. Активизировать словарь по теме. Учить подбирать определения для описания животного. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к жизни животных. С.Н. Сазонова 101</p>	<p>Тема:«Бытовые электроприборы» Цель:расширить представление детей о бытовых электроприборах, совершенствовать умение составлять сложные предложения по картинкам, развивать артикуляционный аппарат, активизировать речь детей. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>
Приобщение к	Тема: Чтение. Б.	Тема: Заучивание	Тема: Сказки народов	Тема: «Три золотых	Тема: М. Яснов

художественной литературе	Житков «Как я ловил человечков». Цель: Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помочь детям понять скрытые мотивы поведения героев. Воспитывать любовь к произведениям.	стихотворения И. Белоусов «Весенняя гостья». Цель: Формировать у детей умения заучивания и выразительного чтения стихотворения. Развивать память, восприятие, творческие способности. Воспитывать любовь к родной природе, формировать интерес к поэзии.	Западной Африки «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (рассказывание) Цель: Учить детей настраиваться на прослушивание сказки, пересказывать отдельные эпизоды. Развивать активный словарь детей, связную речь, внимание, память, мышление, воображение. Воспитывать любовь к сказкам другого народа.	волоска Деда Всеведа» из сборника сказок К. Я. Эрбена. (чтение) Цель: Учить детей внимательно слушать сказку. Развивать память, мышление, произвольное внимание. Воспитывать любовь к сказкам.	«Мирная считалка» Цель: продолжать учить детей выразительно читать стихотворение, формировать умение слушать, понимать и запоминать стихотворение.
Рисование/лепка	Тема: « Милой мамочке портрет» Цель: Учить рисовать женский портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (мамы, бабушки). ИА. Лыкова стр.142	Тема: «Кошка и котенок» Цель: Учить составлять сюжетную композицию из однородных объектов ,различающихся по величине. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер. Т.С. Комарова стр.56	Тема: «Топают по острову слоны и носороги» Цель: Учить создавать образы крупных животных (слон, носорог, бегемот). Формировать умение применять разные приемы лепки (оттягивание, скрепление деталей).Воспитывать интерес к познанию природы. ИА. Лыкова стр.186.	Тема: Дикие и домашние животные» Цель: Учить выразительно, передавать в рисунке образы домашних и диких животных (форму тела, расположение и форму частей тела, их величину, пропорции) с опорой на схему.	Тема: «По замыслу» Цель: Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы. Т.С. Комарова стр.88
Аппликация/конструктивно-модельная деятельность	Тема: «Вырежи и наклей, какую хочешь игрушку» Цель: Развивать умение задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации, закреплять усвоенные ранее приемы	Тема: «Ферма» Цель: Учить детей создавать образ разных животных (овечка, корова, поросенок) на одной основе из овалов разной величины. Учить детей передавать пространственные представления (справа, слева).	Тема: «Заяц » Цель: Научить детей выполнять поделку из поролон. Воспитывать аккуратность в процессе деятельности. Л.В. Куцакова стр.77	Тема: «Животные» Цель: Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, подбирать необходимый материал. Развивать творческое воображение. Л.В. Куцакова стр.74.	Тема: «Загадки» Цель: Развивать образные представления, воображения и творчество, упражнять в создании изображений различных предметов из

	вырезывания. Т.С. Комарова стр.89				разных геометрических фигур. Т.С. Комарова стр. 106
Физкультурное	№ 1 Цель: Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Л.И.Пензулаева стр.76	№ 3 Цель:Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. Л.И.Пензулаева стр.79	№ 5 Цель: Закрепить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; повторить прыжок высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. Л.И.Пензулаева стр.80	№ 7 Цель: Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках Л.И.Пензулаева стр.81	№ 9 Цель:Упражнять в беге и ходьбе в чередовании, повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и мячом. Л.И.Пензулаева стр.84
	№ 2 Цель:Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Л.И.Пензулаева стр.76	№ 4 Цель:Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. Л.И.Пензулаева стр.79	№ 6 Цель:Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. Л.И.Пензулаева стр.80	№ 8 Цель:Закрепить ходьбу со сменой темпа движения; повторить упражнения в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. Л.И.Пензулаева стр.82	№ 10 Цель:Упражнять в беге на скорость; разучить упражнения с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. Л.И.Пензулаева стр.85

Апрель

ТЕМА НЕДЕЛИ	«Весна»	«Мир, земля, космос»	«Транспорт»	«Птицы»
ЦЕЛЬ:	Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны, уметь понимать приметы весны	Уточнить представления детей о космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе)	Продолжать формировать понятия: наземный, воздушный, водный; грузовой, пассажирский, специальный. Закреплять знания о профессиях людей, управляющих транспортными средствами.	Учить наблюдать за сезонными изменениями в природе. Уточнить названия и внешние признаки птиц, работать над понятиями: перелетные, зимующие, водоплавающие, домашние, дикие птицы. Учить называть отличительные особенности диких и домашних птиц.
СРОКИ:	01-05	08-12	15-19	22-27
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Изготовление коллажа «Весна пришла»	Викторина «Что? Где? Когда?»	Выставка машин изготовленных из бросового материала.	Акция «Новоселы» Изготовление и размещение скворечников.
ЦЕЛЬ:	Учить создавать объемную аппликацию способом складывания бумаги «гармошкой». Развивать чувство формы, глазомер и цветоощущение, а так же творческие способности. Воспитывать художественный вкус.	Закрепить знания детей о планетах и их месторасположении в солнечной системе, о профессии «космонавт», космических кораблях. Воспитывать дружелюбие, ответственность, выдержку, умение действовать в команде.	Приобщать детей к миру технического и художественного изобретательства. Развивать наглядно-образное восприятие. Совершенствовать память, мелкую моторику, мышление, усидчивость, творческие способности.	Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе, уточнить и расширить знания детей о перелётных птицах, дать сведения о видах гнёзд и их размещении, воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.
ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Познавательное развитие				

ФЦКМ	Тема: «Весна» Цель: Систематизировать представление о временах года. Дать элементарные сведения о труде людей весной.«Комплексные занятия» И. Е. Веракса	Тема: «Покорение космоса» Цель: познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путём популяризации знаний о достижениях в области космонавтики. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса	Тема: «Водный транспорт» Цель: Учить детей различать некоторые виды водного транспорта по названиям. Формировать представление о путешествии по воде.	Тема: «Домашние птицы и их детеныши» Цель: систематизировать представления о домашних птицах, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса
ФЭМП	№1 Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9. И.А.Помораева, В.А.Позина	№2 Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). И.А.Помораева, В.А.Позина	№3 Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. И.А.Помораева, В.А.Позина	№4 Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. И.А.Помораева, В.А.Позина
Речевое развитие				
Развитие речи	Тема: «Весна» Рассматривание картин, изображающей приход ранней весны. Цель: Расширять и систематизировать	Тема: «Мир, космос, Земля» Цель: Уточнять и углублять представления о	Тема: «Транспорт» Рассматривание картины «Машины на нашей улице» Цель: Дать представления	Тема: «Птицы» Составление рассказа по картине «Прилет птиц»

	знания детей об изменениях в природе весной. Учить отвечать на вопросы распространенными предложениями. Учить замечать красоту ранней весны. Воспитывать интерес к народному творчеству. С.Н. Сазонова 81	планете Земля, космосе.Расширять запас слов, связанных с понятием «Космос». Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Закреплять умение отвечать на вопросы.	детям о видах транспорта, труде водителя. Учить детей отвечать на вопросы полными предложениями. Пополнять активный словарь детей по теме. Закреплять правила поведения в общественных местах. С.Н. Сазонова 84	Цель: Закреплять и расширять представления детей о жизни перелетных птиц. Учить составлять небольшой рассказ по картине. Упражнять в подборе сравнений и определений к заданному слову. Воспитывать заботливое отношение к пернатым друзьям. С.Н. Сазонова 83
Приобщение к художественной литературе	Тема: Чтение. М. Москвин «Кроха» Цель: Учить детей внимательно слушать произведение, сопереживать героям уметь давать им оценку. Развивать активный словарь детей, связную речь, внимание, память	Тема: Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостя». Цель: Формировать умения внимательно слушать стихотворение, запоминать. Развивать литературную речь. Обогащать и активизировать словарь детей.	Тема: Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» (рассказывание) Цель: Познакомить детей с русской народной сказкой помочь понять её смысл; закрепить умение пересказывать сказку по сюжетным картинкам. Развивать активный словарь детей, связную речь.	Тема: Устное народное творчество Цель: Обобщить у детей представление о жанрах устного народного творчества. Вспомнить знакомые сказки, загадки.Развивать активный словарь детей, связную речь.
Художественно-эстетическое развитие				
Рисование/лепка	Тема: « Солнышко, покажись!» Цель: Учить детей создавать солнечные образы пластическими средствами. Учить изображать солнечные лучи (точки, треугольники, жгутики). Развивать чувство ритма и композиции. ИА. Лыкова стр.148.	Тема: «Космическое путешествие» Цель: Формировать у детей Представление о космосе и космических объектах. Развитию чувства композиции.	Тема: «Ветер по морю гуляет...» Цель: Формировать у детей представление рельефная лепка. Учить детей свободно выбирать содержания и техники (закат на море, кораблик крупным планом или вдали).ИА. Лыкова стр.176	Тема: «Петух» Цель: Учить детей в правильной передаче пропорций фигуры, правильном положении головы, хвоста, крыльев. Развивать воображение детей. Т.С.Комарова стр.91
Аппликация/конструктивно-	Тема: « Нежные подснежники»	Тема: «Ракеты,	Тема: «Машины на улицах	Тема: «Лебедь из

<p>модельная деятельность</p>	<p>Цель: Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах(подснежники).Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе. ИА. Лыкова стр.170-171.</p>	<p>космические станции» Цель: Учить обозначать отдельные детали строительного материала соответствующими геометрическими фигурами, строить по рисунку. Л.В.Куцакова стр.25</p>	<p>города» Цель: Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, легковые машины). Формировать композиционные умения - ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направления движения. ИА. Лыкова стр.36</p>	<p>природного материала» Цель: Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса</p>
-------------------------------	---	--	---	---

Физическое развитие

<p>Физкультурное</p>	<p>№ 11 Цель: Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. Л.И.Пензулаева стр.86</p>	<p>№ 13 Цель: Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. Л.И.Пензулаева стр. 88</p>	<p>№ 15 Цель: Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. Л.И.Пензулаева стр. 89</p>	<p>№ 17 Цель:Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку, упражнять в сохранении равновесия и прыжках. Л.И.Пензулаева стр. 93</p>
	<p>№12 Цель:Закрепить упражнение в ходьбе и беге по кругу; повторить упражнения в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнения в прыжках и метании. Л.И.Пензулаева стр.87</p>	<p>№14 Цель:Закрепить упражнение в ходьбе и беге между предметами; повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. Л.И.Пензулаева стр.89</p>	<p>№16 Цель:Повторитьупражнение в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; закрепить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнения в ползании и сохранении устойчивого равновесия.</p>	<p>№18 Цель:Повторить упражнения в ходьбе и беге между предметами, закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку, упражнять в сохранении равновесия и прыжках.</p>

			Л.И.Пензулаева стр.91	Л.И.Пензулаева стр.93
--	--	--	-----------------------	-----------------------

Май

ТЕМА НЕДЕЛИ	«Страна, город, адрес»	«Насекомые»	«Хлеб»	«Лето»
ЦЕЛЬ:	Учить детей называть свою страну, свой город и адрес. Ввести понятие «Родина», формировать у детей чувство любви к России.	Закрепить названия насекомых, рассказать о их пользе и вреде.	Расширить представления детей о том значении, которое имеет в жизни людей хлеб.	Учить детей рассматривать сюжетную картину и составлять повествовательный рассказ.
СРОКИ:	02-08	13-17	20-24	27-31
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Чтение стихотворений «Россия – родина моя»	Создание коллекции «Насекомые»	Чаепитие с родителями «Мамины пироги»	Праздник «Здравствуй, лето красное, прекрасное!»
ЦЕЛЬ:	Уточнять значения слов «Россия, Русь, Родина, страна». Учить анализировать текст стихотворения, составлять рассказ по картине, используя опорные вопросы. Развивать мышление и речь детей. Воспитывать любовь к Родине.	Расширить и закрепить знания детей о насекомых. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.	Сплотить коллектив детей и родителей; - закрепить правила поведения за столом; - соблюдать нормы этикета. Воспитывать у детей любовь и уважение к матери.	Закрепить и обогатить представления детей о растениях, их роли в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к природе.
ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Познавательное развитие				
ФЦКМ	Тема: «Моя страна» Цель: Познакомить детей с картой России, с российской государственной символикой (флаг, герб). О.В.Дыбина стр.46	Тема: «Эти удивительные насекомые» Цель: познакомить детей с разнообразным миром насекомых; развивать внимание, память, воображение; воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса	Тема: «Хлеб - всему голова» Цель: Продолжать знакомить с путешествием зернышка от поля до стола (как получается хлеб). Обобщить и систематизировать знания детей о хлебе, процессе выращивания и изготовления хлеба, о разнообразии хлебобулочных изделий. «Комплексные занятия» И. Е.	Тема: «Лето» Цель: Систематизировать представление детей о временах года. Учить выявлять причины происходящих изменений в природе. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса

			Веракса	
ФЭМП	№1 Работа по закреплению пройденного материала. И.А.Помораева, В.А.Позина	№2 Работа по закреплению пройденного материала. И.А.Помораева, В.А.Позина	№3 Работа по закреплению пройденного материала. И.А.Помораева, В.А.Позина	№4 Работа по закреплению пройденного материала. И.А.Помораева, В.А.Позина
Речевоеразвитие				
Развитие речи	Тема: Страна, город, адрес. Составление рассказа из личного опыта «Моя улица» Цель: Учить самостоятельно, составлять рассказ из личного опыта, используя план; использовать выразительные средства при описании. Развивать внимание, память. Прививать любовь к родному городу. С.Н. Сазонова 118	Тема: Насекомые. Составление описательного рассказа с использованием схемы. Цель: Учить детей рассматривать предметы окружающей действительности. Формировать умения описывать предметы, выделяя характерные существенные признаки. Воспитывать у каждого ребенка умение слушать совместно с группой рассказы других детей.	Тема: Хлеб Рассказ воспитателя «Как выращивают хлеб» Цель: Расширить представления детей о том значении, которое имеет в жизни людей хлеб. Развивать связную речь. Воспитывать уважение к труду хлеборобов, бережное отношение к хлебу. С.Н. Сазонова 103	Тема: Лето. Составление рассказа «Лето красное пришло...» по сюжетной картине. Цель: Учить детей рассматривать сюжетную картину и составлять повествовательный рассказ. Упражнять детей в подборе имен существительных к именам прилагательным по теме и наоборот. Развивать и активизировать словарный запас детей.
Приобщение к художественной литературе	Тема: Чтение. К. Паустовский «Кот - ворюга». Цель: Формировать у детей знания об особенностях прозаических произведений. Развивать речь, мышление, внимание. Воспитывать у детей чуткое, доброе отношение к животным.	Тема: Заучивание (отрывка из поэмы А. Пушкина «Руслан и Людмила») «У лукоморья дуб зеленый...» Цель: Учить детей запоминать стихотворение. Формировать умения выразительно с естественными интонациями читать стихотворение наизусть. Развивать речь, память. Воспитывать любовь к русской поэзии.	Тема: Чтение. Сказка Р. Киплинг «Слоненок». Цель: Учить детей читать, передавая интонации удивления, восхищения. Развивать активный словарь детей, связную речь. Воспитывать у детей любовь к художественной литературе.	Тема: Русская народная сказка «Хаврошечка» (рассказывание). Цель: Учить детей понимать использованные в сказке средства выразительности. Формировать умения связно, последовательно рассказывать сказку. Развивать связную речь, память, мышление. Воспитывать любовь к сказкам.
Художественно-эстетическое развитие				

Рисование/лепка	Тема: «Спасская башня Кремля» Цель: Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Т.С.Комарова стр.97	Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Цель: Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски ИА. Лыкова стр.200.	Тема: «Крямнямчики» Цель: Формировать у детей представление лепке кулинарных изделий. Активизировать приемы декорирования лепных образов. ИА. Лыкова стр.144.	Тема: «Чем пахнет лето?» Цель: Учить детей создавать выразительный образ природы. Учить проводить волнистые линии – графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе. ИА. Лыкова стр.206.
Аппликация/ конструктивно-модельная деятельность	Тема: « Башни Кремля» Цель: Учить создавать коллективную постройку, объединяя индивидуальные постройки детей.	Тема: «Бабочки летают» Цель: Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам. Развивать чувство формы и цвета. ИА. Лыкова стр.204	Тема: «Веселый человечек из природного материала» Цель: Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность. «Комплексные занятия» И. Е. Веракса	Тема: « Цветы луговые» Цель: Учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, вырезать лепестки разной формы. Развивать пространственное мышление и воображение. ИА. Лыкова стр.198
Физическое развитие				
Физкультурное	Занятие № 19 Цель: Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. Л.И.Пензулаева стр. 94	Занятие № 21 Цель: Закрепить упражнения в ходьбе и беге в колонне и по одному с перешагиванием через предметы; повторить прыжок в длину с разбега; продолжать упражнять в перебрасывании мяча. Л.И.Пензулаева стр. 97	Занятие № 23 Цель:Повторитьупражнение в ходьбе и беге между предметами колонной и врассыпную, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; закрепить упражнения в равновесии с обручем. Л.И.Пензулаева стр. 98	Занятие № 25 Цель: Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом прыжками и бегом. Л.И.Пензулаева стр. 97
	Занятие № 20 Цель: Повторить упражнения в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; закрепить упражнения в прыжках и с мячом Л.И.Пензулаева стр.97	Занятие № 22 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной и врассыпную, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии с обручем. Л.И.Пензулаева стр.98	Занятие № 24 Цель: Закрепить упражнение в ходьбе и беге между предметами колонной и врассыпную, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; закрепить упражнения в равновесии с обручем. Л.И.Пензулаева стр.98	Занятие № 26 Цель: Закрепить упражнения в ходьбе с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. Л.И.Пензулаева стр.100

Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ОНР III уровня речевого развития (в старшей группе компенсирующей направленности (нарушение речи))

Звукопроизношение
<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить произношение гласных звуков и наиболее легких согласных звуков. 2. Подготовить артикуляционный аппарат к постановке звуков. 3. Постановка неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа). 4. Работать над автоматизацией и дифференциацией поставленных звуков.
Работа над слоговой структурой слова
<ol style="list-style-type: none"> 1. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (стол, мост). 2. Работать над двусложными словами без стечения согласных (муха, домик), с закрытым слогом и со стечением согласных (фонтан, стакан). 3. Работать над трехсложными словами без стечения согласных (малина, василек) и закрытым слогом (абрикос), со стечением согласных (аптека).
Развитие фонематического слуха и навыков звукового анализа и синтеза
<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить узнавать неречевые звуки. 2. Учить различать звуки в потоке звуков. 3. Различать одинаковые звуки, звукосочетания, слова и фразы по силе, высоте и тембру голоса. 4. Различать слова-паронимы и слова близкие по звуковому составу, типа: дом-ком, мак-бак и т.д. 5. Учить выделять звук в слове (выделение 1-ого ударного гласного звука в слове). 6. Воспроизводить на слух слоги и звукосочетания (ам-ум-им, ауи-иуа-оиа и др.) 7. Называть лишний слог (па-па-па-на-па). 8. Учить находить картинки на заданный звук. 9. Учить называть слова на заданный звук. 10. Определять количество частей (слогов) в слове. 11. Упражнять детей в анализе слияний из гласных звуков (АУ, ИОУ). 12. Учить выделять конечный гласный звук в слове, типа: зубы. 13. Учить выделять последний согласный звук (глухой, взрывной) в слове, типа: паук, кот, жук и др. 14. Учить проводить звуковой анализ обратного слога, типа: ап. 15. Выделять гласный звук в слове в положении после 1-огосогласного звука, типа: сумка. 16. Выделять 1-ый согласный звук и последующий гласный в словах, типа: маки. 17. Упражнять в анализе прямого слога. 18. Учить проводить звуковой анализ слов, типа: мак. 19. Дать детям представление о гласном и согласном звуках, их различиях, твердости – мягкости, звонкости – глухости согласных звуков.
Развитие общих речевых навыков
<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать правильное физиологическое и речевое дыхание. 2. Формировать правильность голосоподачи при произнесении гласных и проговаривании предложений, работа над плавностью речи. 3. Работать над четкостью дикции с использованием шёпотной речи. 4. Развивать силу, высоту, тембр голоса. 5. Развивать интонационную выразительность речи.

6. Закреплять навыки повседневного голосоведения на занятиях и в повседневной жизни.

Обучение элементам грамоты

1. Учить детей делить слова на слоги.
2. Учить подбирать картинки (слова) с заданным количеством слогов.
3. Преобразовывать односложные слова в 2-х-3-х-сложные (волк-волки-волчата).
4. Знакомить с гласными и согласными буквами.
5. Усваивать звуковой анализ и синтез слогов, слов.
6. Упражнять детей в печатании и чтении обратных и прямых слогов, слов, типа: «кот».
7. Учить детей узнавать изученные буквы с недостающими элементами, наложенные друг на друга буквы, в нахождении правильно напечатанных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально напечатанных букв

Формирование грамматического строя речи.

1. Формировать правильное употребление в речи падежных форм сущ. ед. и мн. числа.
2. Формировать правильную структуру предложения:
 - * познакомить с понятиями «слово», «предложение»;
 - * учить составлять простые предложения из 2-3-4-х, 5-ти слов, простые распространенные предложения (Таня бежит, прыгает, ловит мяч.);
 - * распространять предложения с помощью вопросов за счет включения дополнений, наречий, обстоятельств;
 - * учить составлять предложения с предлогами, сложносочиненные с союзами, *а, и, но*, сложноподчиненные с союзными словами *потому что, для того чтобы, если*;
 - * учить составлять предложения по заданному количеству слов.
3. Научить выделять слова из предложения по вопросам.
4. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в косвенных падежах (дай синюю кофту, нет зеленой машины).
5. Учить подбирать к существительному числительные (один, одна, два, две), местоимения (мой, моя), прилагательные (синий, синяя), глаголы (пел, пела).
6. Образование сравнительной степени прилагательных.
7. Упражнять в спряжении глаголов по лицам (я играю, ты играешь, мы играем, вы играете, он (она) играет, они играют).
8. Употреблять в речи глаголы прошед. вр. муж. и жен. рода.
9. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.
10. Образовывать относительные и притяжательные прилагательные.
11. Упражнять в подборе слов со сходным значением (синонимы).
12. Образовывать (по образцу) однокоренные слова.
13. Употреблять в речи форму повелительного наклонения глагола (бежать - беги).

Развитие связной речи

1. Учить составлять предложения по действиям детей, по картинке, на заданную тему.
2. Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Обучать детей умению задавать вопросы и отвечать полным ответом.
3. Учить составлять рассказы, носящие цепной характер.
4. Запоминать и воспроизводить простые тексты из 3-5 предложений с опорой на картинку, вопросы или план.
5. Научить детей заканчивать предложения по опорным картинкам и восстанавливать весь текст по опорным картинкам.
6. Обучать составлению сравнительных и описательных рассказов, загадок-описаний по всем лексическим темам по плану и без него.

Развитие мелкой моторики

1. Учить (на материале изучаемых лексических тем):

разматывать и сматывать клубочки ниток;

закручивать ленты на палочку;

сортировать крупы (фасоль, горох и т.д.);

застегивать, расстегивать кнопки, пуговицы, молнии;

завязывать, развязывать ленточки, шнурки;

нанизывать бусы разной величины;

обрывать из бумаги фигуры по контуру;

выкладывать фигуры из спичек, палочек и т.д.;

рисовать на песке пальцами, палочками;

обводить трафареты с последующим раскрашиванием, вырезанием;

выкладывать узоры из мозаики по образцу и самостоятельно;

собирать разрезные картинки из 6-8 частей;

разглаживать смятую в комок бумагу, бумажные трафареты предметов, фигур;

обводить трафареты и штриховать контуры слева направо, справа налево по образцу и по устной инструкции;

выгибать из проволоки геометрические фигуры;

выкладывать предметы из готовых геометрических фигур;

выкладывать из палочек, спичек, шнурков буквы разной величины;

работать с карандашом по клеточкам в тетради.

2. Формировать навык самомассажа ладоней и пальцев рук.

3. Улучшать координацию пальцев рук при помощи специальных пальчиковых упражнений.

**Учебно-тематический план коррекционных занятий
в старшей группе компенсирующей направленности
(нарушение речи)**

1,3 - групповые занятия по формированию фонетической стороны речи с элементами обучения грамоте.

1 - групповое занятие по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи.

СЕНТЯБРЬ

	3 неделя	4 неделя
	«Золотая осень»	«Осень. Лиственные деревья»
1	Сказка о веселом язычке	Развитие слухового восприятия на речевых звуках «В мире звуков»
2	Развитие общего внимания и понимания речи	Слова бывают разные
3	Развитие слухового восприятия на неречевых звуках	Слова звучат

ОКТЯБРЬ

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Овощи»	«Фрукты»	«Грибы»	«Сад – огород»
1	Звук и буква У	Звуки У, А	Звуки У, А, И	Звук и буква Э
2	Формирование понятий о предмете и действии	Одушевленные и неодушевленные существительные	Собственные и нарицательные имена существительные с ум.ласк.суффиксами	Винительный падеж существительных в единственном числе
3	Звук и буква А	Звук и буква И	Звук и буква О	Звуки У, А, И, Э, О.

НОЯБРЬ

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Перелетные птицы»	«Дикие животные наших лесов. Подготовка к зиме»	«Одежда»	«Обувь»
1	Звук и буква П	Звук и буква К	Звук и буква Т	Звук и буква Х
2	Понятия «слово»- «предложение»	Составление трех словных предложений	Глаголы прошедшего времени муж. и жен. рода ед. и мн. числа	Согласование существительного и глагола в числе
3	Звуки П - Пь	Звуки К- Кь	Звуки и буквы П, Т, К	Звуки К -Х

ДЕКАБРЬ

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
--	----------	----------	----------	----------

	«Зима»	«Семья»	«Зимующие птицы»	«Праздник Новый год»
1	Звук и буква М	Звук и буква Ы	Звук и буква Н	Звуки М-Н
2	Пересказ текста по опорным картинкам	Предлоги В, НА, НАД	Родительный падеж существительных в ед. числе без предлога и с предлогом У	Составление рассказа по сюжетной картине
3	Звуки М- Мь	Звуки Ы-И	Звуки Н - Нь	Звуки Д, Дь и буква Д

ЯНВАРЬ

	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Зимние забавы»	«Дом и его части»	«Грузовой и пассажирский транспорт»
1	Звуки Б, Бь и буква Б	Звуки Г, Гь и буква Г	Звук Ть
2	Относительные прилагательные	Предлоги НА, ПОД	Согласование числительных «два», «две» с сущ-ми
3	Звуки П-Б	Звуки К-Г	Звуки Т-ТЬ

ФЕВРАЛЬ

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Мебель»	«Посуда»	«Профессии»	«День защитника Отечества»
1	Звук и буква С	Звуки С-Сь	Звуки С-З	Звук и буква Ж
2	Распространение предложений путем введением определений	Рассказ – описание по схеме	Дательный падеж существительных в ед. числе	Творительный падеж существительных
3	Звук Сь	Звуки З, Зь и буква З	Звук и буква Ш	Звуки Ш – Ж

МАРТ

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«День 8 марта. Профессии наших мам»	«Домашние животные»	«Дикие животные»	«Дикие и домашние животные»
1	Звуки С-Ш	Звуки С-З-Ш-Ж	Звуки С-Ц	Звуки Ф-Фь. Буква Ф
2	Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картин	Согласование местоимений МОЙ, МОЯ, МОИ с сущ-ми в роде и числе	Родительный падеж существительных во мн.числе	Составление описательного рассказа по схеме
3	Звуки З - Ж.	Звук и буква Ц	Звуки В-Вь. Буква В	Звуки В-Ф

АПРЕЛЬ

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Весна»	«Мир, земля, космос»	«Транспорт»	«Птицы»
1	Звук и буква Ч	Звуки Ч – Ть	Звук и буква Л	Звуки Л-Ль
2	Приставочные глаголы	Сложносочиненное предложение с союзом А	Притяжательные прилагательные	Предлоги К, ОТ
3	Звук и буква Щ	Звуки Ч – Щ	Звук Ль	Звуки Ль- ЙОТ

МАЙ

1 неделя	2 неделя	3-4 недели
«Страна, город, адрес»	«Насекомые»	Оценка индивидуального речевого развития детей
Повторение Пересказ рассказа по опорным предметным картинкам.	Повторение Пересказ рассказа по опорным предметным картинкам.	
Повторение «В гостях у звуков и букв»	Повторение «В гостях у звуков и букв»	

КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ п/п	ФИО педагога	должность	Квалификационная категория	Курсы повышения квалификации	Педагогический стаж
1.	Муратова Елена Александровна	Воспитатель	высшая	с 23.03.2022г. по 18.05.2022г. по программе "Профессиональная компетентность педагога (воспитателя) компенсирующей группы ДОО: психолого-педагогические и методические аспекты образовательной деятельности»	24 года
2.	Попова Светлана Михайловна	Воспитатель	высшая	с 23.03.2022г. по 18.05.2022г. по программе "Профессиональная компетентность педагога (воспитателя) компенсирующей группы ДОО: психолого-педагогические и методические аспекты образовательной деятельности»	15 лет
3.	Апарина Ольга Владимировна	Учитель-логопед	высшая	с 16.07.2021-30.07.2021г. по программе "Как разговорить малыша? Ранняя диагностика и коррекция речи детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)"	25 лет
4.	Клейменова Елена Петровна	Музыкальный руководитель	первая	с 01.2022-01.2027 по программе «Реализация современных музыкально-	11 лет

				педагогических технологий в деятельности музыкального руководителя дошкольной образовательной организации»	
--	--	--	--	--	--

