

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Киселевского городского округа
детский сад №47 «Теремок» комбинированного вида
(Детский сад 47)

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического совета
Протокол №1
от «25» августа 2023г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий Детским садом 47
Л.А. Демочкина
Приказ №67/1-ОД
от «28» августа 2023г.

Рабочая программа воспитателя
второй младшей группы
(3-4 года)

Составители:
Рыжкова Л. В.
Беккер Н.В.

№ п/п	Содержание	.
I.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя	3
1.1.2.	Принципы и подходы формирования рабочей программы воспитателя	3
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя	5
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанников рабочей программы воспитателя	6
II.	Содержательный раздел	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии направлениями развития ребенка	8
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы воспитателя с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	25
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	34
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	35
2.6.	Иные характеристики содержания рабочей программы воспитателя	42
III.	Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя	43
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	45
3.3.	Режим дня	46
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	50
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	55
	Приложения	61

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с образовательной программой дошкольного образования Детского сада 47.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель программы: формирование общей культуры личности детей, поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшего дошкольного возраста средствами игры и всех форм познавательной деятельности.

Задачи реализации Программы:

- *Сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- *Обеспечение равных возможностей* для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
- *Поддержка и развитие* детской инициативы и самостоятельности в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности.
- *Формирование социокультурной среды*, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- *Вариативность использования* образовательного материала, позволяющего развивать способности, творческий потенциал каждого ребенка в соответствии с его интересами и наклонностями.
- *Обеспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих *принципах*:

- Обеспечивает *всестороннее развитие каждого ребенка*, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует *принцип возрастного соответствия* — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает *принципы научной обоснованности и практической применимости* — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- Соответствует *критериям полноты, необходимости и достаточности* — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет *обучение и воспитание* в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на *принципах позитивной социализации* детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает *преемственность* между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует принцип *индивидуализации дошкольного образования*, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на *личностно-ориентированном взаимодействии* взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает *учет региональной специфики* и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует *принцип открытости дошкольного образования*;
- Предусматривает *эффективное взаимодействие с семьями* воспитанников;
- Использует преимущества *сетевого взаимодействия* с местным сообществом;
- Предусматривает создание *современной информационно-образовательной среды* организации;
- Предлагает механизм *профессионального и личностного роста педагогов*, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Подходы к формированию Программы:

- *Системный подход*. Отдельные самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цель

образования, субъекты педагогического процесса, содержание образования, формы, средства, методы, педагогического процесса.

- *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и основной критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

- *Деятельностный подход.* Деятельность – средство и условие развития личности, целесообразное преобразование окружающей действительности, заключающейся в организации деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения.

- *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- *Аксиологический (ценностный) подход* рассматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Группа младшего дошкольного возраста (3-4 лет) имеет общеразвивающую направленность.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его *общение становится внеситуативным*. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие *игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте*.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о *предмете*. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет *лепка*. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К

к концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. *Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее *играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.* Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом *поведение* ребенка *еще ситуативно.* Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности.

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, математики, истории и т.п.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в режимных моментах — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры). Развитие интереса к сюжетно – ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально – нравственное, умственное, физическое, художественно – эстетическое и социально – коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры.

Ребенок в семье и сообществе. Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважению к своим родителям, умение проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремление к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе, как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого – педагогической работы

Нравственное воспитание. Обеспечить условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально – нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть

сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развитие общения. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Формирование личности ребёнка. Создавать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным представлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности, развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой и т.п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.

Усвоение общепринятых норм поведения. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться).

Развитие игровой деятельности(сюжетно – ролевые игры)

Способствовать возникновению у детей игр из темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений; обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию .

Развивать умение выбирать роли, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер- пассажир, мама- дочь, врач- больной); в индивидуальных играх с игрушками- заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно- игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Ребенок в семье и сообществе

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые

игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада.

Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду, напоминать их имена и отчества.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, салфетницы и т.п.).

Способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать птиц и пр.

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Обращать внимание детей на личностные качества человека, которые помогают ему трудиться.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого, красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома.

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:
 Парциальная программа Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как о общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего

мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого – педагогической работы

Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

Развитие познавательных действий. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи- круглые, эти –все красные, эти- все большие).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «ни одного», находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов. Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы, отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа «Я на каждый кружок положил грибок. Кругов больше, а грибов меньше».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины, пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный-короткий, широкий- узкий, высокий- низкий).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху- внизу, впереди- сзади, справа-слева, Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток (день-ночь, утро-вечер).

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах. Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты, предлагать группировать хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камни, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Ознакомление с миром природы

Развивать интерес детей к миру природы, поощрять любознательность и инициативу; учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с домашними питомцами: кошками, собаками, аквариумными рыбками и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Расширять представления о диких животных, знакомить с некоторыми экзотическими для России животными (лев, жираф и др.).

Дать первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Расширять представления об овощах, фруктах, ягодах, как растущих в данной местности, так и экзотических.

Дать элементарные представления о садовых и огородных растениях, об основных дикорастущих растениях данной местности (деревьях, цветах).

Показать, как растут комнатные растения; подвести детей к пониманию того, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой- рассыпается, влажный- лепится), снега (холодный, белый, от тепла тает).

Развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе и делать простейшие обобщения (что бы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их.

Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.;

Привлекать детей к зимним играм и забавам: катание с горок, лепка поделок из снега, украшению снежных построек и т.п.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. Создавать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы.

Ознакомление с социальным миром

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знаешь вежливые слова).

Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, врач и т.д.), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, инструментах труда, его результатах.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней; напоминать детям название города, в котором они живут, рассказывать детям о красивых местах родного города, его достопримечательностях. Знакомить с ближайшим окружением (основными

объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

- Парциальная программа «Юный эколог» (Н. С. Николаевой);
- Парциальная программа «Экологическое воспитание младших дошкольников» (Н. С. Николаевой)

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Овладение речью как средством общения и культуры. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей.

Приобщение к художественной литературе. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.

Содержание психолого – педагогической работы

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со взрослыми и сверстниками посредством поручения (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу.

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

В целях инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет, форма, размер),

особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы(тарелка- блюдец, стул- табурет- скамеечка, шуба- пальто- дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи и т.п.); называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки : п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка- утенок- утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (« Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданные вопросы, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до-свидания», «спокойной ночи».

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные

отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы; стимулирование сопереживания персонажам произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей».

Основные цели и задачи:

Приобщение к искусству. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Конструктивно-модельная деятельность. Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Формировать интерес к театральному искусству. Воспитывать навыки театральной культуры. Раскрывать творческий потенциал детей. Развивать артистические качества.

Содержание психолого – педагогической работы

Приобщение к искусству. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

Изобразительная деятельность. Развивать эстетическое восприятие; вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков. Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их. Подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий.

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелочке). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликация, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Народное декоративно – прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно – модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбиками-кубики и др.).

Изменять постройку двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома-улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септими, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)- ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю- баю» и веселые мелодии на слог «ля- ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально – игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игры на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Пробуждать интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека. Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и др.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает следующие программы:

- Парциальная программа «Цветные ладошки» (И.А. Лыковой);
- Парциальная программа «Конструирование в детском саду» (И.А. Лыковой)

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, формировании полезных привычек.

Воспитание культурно – гигиенических навыков.

Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Содержание психолого-педагогической работы

Становление ценностей здорового образа жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены в повседневной жизни.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложкой, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать развивать разнообразные виды движения. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед.; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и в высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазания. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Формировать интерес к спорту. Знакомить с некоторыми видами спорта.

Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Подвижные игры. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой»;

выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, велосипедами, шарами, мячами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила, согласовывать правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает следующие программы:

- Парциальная программа Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Л.И. Пензулаева

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Таблица 3

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Вариативные формы, способы, методы, средства реализации программы	Трудовое воспитание	Формирование основ безопасного поведения	Патриотическое воспитание	Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
Формы	Выполнение некоторых поручений взрослых	Индивидуальная Подгрупповая Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Индивидуальная Подгрупповая Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Игры-экспериментирования Досуговые игры Обучающие игры Сюжетно-образительные игры

Методы	Формирование нравственных представлений, суждений, оценок Приучение детей Наблюдения	Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин Просмотр слайдов, диа- и Словесные методы: Чтение художественной литературы. Рассказывание	Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин, Просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач Словесные методы: Познавательные беседы Чтение художественной литературы Игровые методы: Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения Словесные методы: Познавательные беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	Приёмы руководства: Обогащение содержания игр участие детей, беседы, рассказы, напоминание, собственный образец речи.
Средства	Ознакомление с трудом взрослых Художественная литература,	Художественные средства: художественная литература музыка,	Художественные средства художественная литература музыка,	Средства для развития игровой деятельности Образные игрушки ки. Предметы

	музыка, изобразительное искусство	изобразительное искусство Диафильмы и	изобразительное искусство; слайды Дидактические игры	домашнего обихода. Технические игрушки. предметы– заместители. Музыкальные игрушки оборудование. Игрушки оборудование театральной деятельности Дидактические игрушки, игры. Конструкторы Игрушки Д ля экспериментирования
--	--------------------------------------	--	--	--

Таблица 4

Образовательная область «Познавательное развитие»

Вариативные формы, способы, методы, средства реализации и программы	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Познавательно-исследовательская деятельность
Формы	Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность
Методы	Наглядные (непосредственные) методы: Наблюдения Экскурсии Рассматривания натуральных предметов Наглядные (опосредствованные) методы: Рассматривание игрушек, картин, фотографий Описание картин и игрушек Рассказывание по игрушкам и картинам Словесные методы:	Наглядные (непосредственные) методы: Наблюдения Рассматривания объектов Практические методы: Эксперименты Опыты

	Чтение и рассказывание литературных произведений Заучивание наизусть, Практические методы: Игровые методы: Дидактические игры Инсценировки	
	Дидактические упражнения Хороводные игры	
Средства	Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство Дидактические игры	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов.

Таблица 5

Образовательная область «Речевое развитие»

Вариативные формы, способы, методы, средства реализации и программы	Обогащение активного словаря	Развитие грамматического строя речи	Развитие звуковой и связной речи	Развитие связной речи	Предпосылки обучения грамоте	Знакомство с книжной литературой
Формы	Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты	Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	

Методы	Методы накопления содержания детской речи Рассматривание сада Наблюдение	Наглядные (непосредственные) методы: Рассматривание картин Словесные методы: Чтение художественной литературы Практические методы: Грамматические	Словесные методы: Чтение методы: Рассказ-аз-	Наглядные (непосредственные) методы: Наблюдение Рассматривание объектов Словесные методы: Рассказ воспитателя Разговор воспитателя с детьми Беседы	Словесные методы: Чтение художественной литературы Составление рассказа по картине, игрушкам Практические методы: Моделирование Игровые методы:	Наглядные (непосредственные) методы: Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диафильмов Словесные методы: Беседы Чтение
	ие за животными, растениями, деятельностью взрослых Рассматривание картин Чтение художественных произведений Речевой образец педагога Методы, направленные на закрепление	упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения Игровые методы: Дидактические игры Игры-драматизации с игрушками	драматизация Игры-драматизация Дидактические игры	Чтение художественной литературы Рассматривание картин Рассказы по картине Речевые ситуации Эксперименты Опыты Игровые методы: Дидактические игры Подвижные игры	Речевые игры Словарные упражнения Игровые задания	художественной литературы Прослушивание записей исполнения литературных произведений Игровые методы: Показ разных видов театров Игра-драматизация

Средства	Демонстрационные картины Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Атрибуты для сюжетно-образительных игр	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература	Сюжетные картины Репродукции и пейзажных картин Предметные картины Иллюстрации и Игрушки Дидактические игры Художественная литература	Художественная литература Предметные картинки Игрушки Дидактические игры	Детская литература Сюжетные картинки Репродукции и пейзажных картин
----------	---	---	---	--	---	---

Таблица 6

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вариативные формы, способы, методы, средства реализации программы	Изобразительная деятельность	Художественная литература и фольклор	Музыка (слушание музыки, пение, музыкальные движения, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра - драматизация)
Формы	Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность	Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность
Методы	Наглядные методы: Наблюдения Рассматривание репродукции картин, иллюстраций, предметов Показ Обследование Словесные методы: Беседы Практические методы: Игровые ситуации	Наглядные (непосредственные) методы: Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Словесные методы: Чтение художественной литературы Рассказывание художественных произведений Беседы Практические методы: Игровые методы: Показ разных видов театров	Беседы Прослушивание Чтение художественной литературы Практические методы: Хороводы Игровые методы: Музыкально-театра
Средства	Художественная литература Произведения изобразительного -народно-прикладного искусства,	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений	

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы	Методы	Средства
<p>Физкультурно-оздоровительная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Двигательная разминка</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Оздоровительный бег</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурно – спортивные праздники</p> <p>Совместная физкультурно – оздоровительная работа</p>	<p>Наглядные</p> <p>Показ физических упражнений,</p> <p>использование наглядных пособий,</p> <p>Музыка, песни</p> <p>Непосредственная помощь воспитателя</p> <p>Словесные</p> <p>Объяснения, пояснения,</p> <p>указания</p> <p>Практические</p> <p>Повторение упражнений без изменений и с изменениями</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме</p>	<p>Гигиенические факторы</p> <p>Физические упражнения</p> <p>пляски, танцы</p> <p>Различные виды детской деятельности</p>

Формы организации работы с детьми по физическому развитию

Содержание	Возраст	ОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность

<p>1. Основные движения: Ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p>	3-4 года	<p>ОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее</p> <p>В ОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая тематическая - полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p>	<p>Игра Игровые упражнения Подражательные движения</p>
<p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>комплекс Физ. минутки и Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Гимнастика после дневного сна: оздоровительная - сюжетно-игровая Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Дидактические игры, чтение художественных произведений.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка), так и нематериальными (новое знание, образ, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают

задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется *принципом продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (рисунок, открытка).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО:

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей), сенсорное развитие.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей, освоение этикета.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Изобразительная деятельность и конструирование представлены разными видами художественно-творческой (рисование, лепка) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени

включает:

- наблюдения в уголке природы;
- наблюдения за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать

условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является *игровая и продуктивная деятельность*. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

Установление взаимосвязи педагогов и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования.

Основной *целью* установления взаимоотношений детского сада и семьи является создание единого образовательного пространства «педагоги – родители – дети», главным компонентом в этом будет личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе развития ребенка.

Данная цель реализуется через следующие *задачи*:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения и развития детей;
- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в детском саду;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка.

При организации совместной работы с семьями воспитанников соблюдаются основные *принципы*:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

- *Взаимопознание и взаимоинформирование;*
- *Непрерывное образование воспитывающих взрослых;*
- *Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.*

Перспективный план взаимодействия с родителями во второй младшей группе.

Сентябрь

№	Форма работы	Безопасность	Сроки проведения	Дополнение
1.	Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ	«Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости» (оформление информационного стенда)		
2.	«Режим и его значение в жизни ребёнка» (оформление информационного стенда)	Информационный листок «Родитель-водитель!»		
3.	Фотовыставка «Что нас делает здоровыми?»	Буклет «Важнее всех игрушек - автокресло детям»		
4.	Буклет «Витаминная корзинка» (о пользе блюд об овощах)	Памятка «Правила безопасности: подозрительные предметы и бесхозные вещи»		

Октябрь

№	Форма работы	Безопасность	Сроки проведения	Дополнение
1.	«Какие игрушки нужны детям 3-4 лет. Делаем правильный выбор» (оформление информационного стенда)	Буклет «Безопасность детей на дороге и что такое «Фликеры»		
2.	Памятка «Воспитание самостоятельности и культуры поведения у детей 3-4 лет»	«Использование и хранение опасных предметов» (оформление информационного стенда)		
3.	Привлечение родителей к участию в выставке «Краски осени»	«Правила поведения в общественном месте» (оформление информационного стенда)		
4.	Буклет «Значение пальчиковых игр для развития ребёнка 3-4 лет»	Информационный стенд «Внимание, терроризм»		

Ноябрь

№	Форма работы	Безопасность	Сроки проведения	Дополнение
1.	«Читаем сказки о животных» (оформление информационного стенда)	«Домашняя безопасность» (оформление информационного стенда)		
2.	Оформление фотоальбома «Мое любимое животное»	Информационный стенд «Природа - наш друг» Знакомить с элементарными правилами поведения в природе		
3.	Памятка «Воспитание самостоятельности и культуры поведения у детей 3-4 лет».	Буклет «Детям знать положено» (ПДД)		
4.	Литературная страничка «Учите вместе с нами»(тема «Домашние животные»)	Буклеты «Пристегни самое дорогое»		

Декабрь

№	Форма работы	Безопасность	Сроки проведения	Дополнение
1.	«Капризы, как реагировать родителям» (оформление информационного стенда)	Буклет «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесет!»		
2.	Памятка «Как с пользой провести новогодние каникулы»	Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей».		
3.	Буклет «Как развивать познавательную активность малыша?»	«Профилактика зимнего травматизма» (оформление информационного стенда)		
4.	Привлечение родителей к участию в выставке «Новогодние чудеса».	Информационный стенд: «Праздник без неприятностей» (Безопасные каникулы)		

Январь

№	Форма работы	Безопасность	Сроки проведения	Дополнение
1.	Памятка по кормлению птиц зимой	Памятки: Осторожно гололед», «Чем опасно обморожение». «Опасности, подстерегающие на улице. Сосульки».		
2.	«Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей» ((оформление	Информационный стенд «Профилактика гриппа»		

	информационного стенда)			
3.	Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки»	Буклет «Катание с горок»		
4.	«Формирование культурно-гигиенических навыков дома» (оформление информационного стенда)			

Февраль

№	Форма работы	Безопасность	Сроки проведения	Дополнение
1.	Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетных игр	«Осторожно, гололед!» (оформление информационного стенда)		
2.	«Почему ребёнок говорит плохо?» (оформление информационного стенда)	«Ребенок в санках» (оформление информационного стенда)		
3.	Привлечение родителей к оформлению поздравительного плаката «Самый лучший папа мой!»	Как уберечь ребенка от травм» (оформление информационного стенда)		
4.	Буклет «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!».			

Март

№	Форма работы	Безопасность	Сроки проведения	Дополнение
1.	Памятка «Взял я в руки карандаш»	Памятка «Опасности, подстерегающие на улице: сосульки, гололед»		
2.	Привлечение родителей к созданию видеоролика «Поздравление мам с 8 Марта» для сообщества д/с ВКонтакте	Информационный стенд «Развитие у детей навыков безопасного поведения при общении с незнакомцами		
3.	Оформление информационных стенда «Значение народной игрушки в развитии детей»			
4.	Памятка для родителей «Семь «НЕ»	Памятка «Как предупредить авитаминоз весной»		

Апрель

№	Форма работы	Безопасность	Сроки проведения	Дополнение
1.	Буклет «Игры для непосед»	Информационный стенд «Опасность на реках и озерах»		
2.	Памятка «Правильная обувь»	Памятка «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?»		
3.	Буклет «Игры по развитию речи с детьми 3-4 лет»	Информационный стенд «Осторожно, огонь!»		
4	Привлечение родителей и детей в выставку рисунков «Весна в нашем городе»	«Как беречь здоровье ребенка» (оформление информационного стенда)		

Май

№	Форма работы	Безопасность	Сроки проведения	Дополнение
1.	Родительское собрание «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!»	Информационный стенд: «Солнце, воздух, вода и песок – все хорошо в меру!»		
2.	Оформление информационного стенда «Чем занять ребенка летом»	Памятка «Осторожно! Клещевой энцефалит!»		
3.	Памятка для родителей «Организация летнего оздоровительного отдыха детей»	Буклет «Рекомендации по безопасности детей в летний период»		
4	Оформление фотовыставки «Наши дни в детском саду»	Памятка «Профилактика пищевых отравлений у детей»		

Июнь

№	Форма работы	Безопасность	Сроки проведения	Дополнение
1.	Буклет «Ротовирусная инфекция»	Памятка «Безопасность на водоёмах в летний период»		

2.	Подготовка материала ко «Дню защиты детей» для сообщества VK	Памятка «Велосипед - это тоже транспорт»		
3.	Информационный листок «Как избежать неприятностей на природе».	Буклет «Причины плоскостопия и пути его профилактики»		
4.	Памятка «Ходить босиком полезно!»	«Осторожно тепловой и солнечный удар!» (оформление информационного стенда)		

Июль

№	Форма работы	Безопасность	Сроки проведения	Дополнение
1.	Информационный стенд: «День семьи, любви и верности»	Памятка «У вашего ангела нет крыльев»		
2.	«Витамины на столе» (оформление информационного стенда)	Памятка «Безопасность детей при катании на самокате, велосипеде»		
3.	Памятка для родителей «Игры с песком и водой»	Памятка «Тепловой и солнечный удар, ожог»		
4.	Привлечение родителей к созданию видеоролика «Наше лето» для сообщества д/с в VK	Буклет «Средства защиты от насекомых. Первая помощь при укусах»		

Август

№	Форма работы	Безопасность	Сроки проведения	Дополнение
1.	Консультация: «Семейная физкультура»	Памятка: «Берегите лес от огня»		
2.	Памятка «Домашние животные - наши друзья»			
3.	«Как подготовить малыша к переходу в новую группу» (оформление информационного стенда)	Буклет «ПДД для малышей»		
4.	Буклет «Упражнения при неправильной осанке»	«О предупреждении детского травматизма на дорогах» (оформление информационного стенда)		

Формы работы с семьями воспитанников

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
Информационно- аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	<ul style="list-style-type: none"> -Проведение социологических срезов, опросов - «Почтовый ящик» -Индивидуальные блокноты
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей раннего возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.	<ul style="list-style-type: none"> - семинары – практикумы - тренинги - проведение собраний, консультаций - педагогический брифинг - педагогическая гостиная - устные педагогические журналы - игры с педагогическим содержанием -педагогическая библиотека для родителей -исследовательско – проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - совместные досуги, праздники - выставки работ родителей и детей -клубы, семинары, практикумы
Наглядно – информационные: информационно – ознакомительные; информационно – просветительские.	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.	<ul style="list-style-type: none"> -информационные проспекты - альманахи -журналы, газеты издаваемые ДОУ - дни (недели) открытых дверей - выпуск стенгазет

2.6. Иные характеристики содержания Программы

Учет особых образовательных потребностей каждого ребенка, осуществляемый при индивидуально – дифференцированном подходе, является одним из условий эффективности обучения воспитанников ДООУ.

В практике процесс обучения и воспитания в основном ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. А тем более ребенок, имеющий определенные трудности в обучении и общении. Это ставит перед педагогами ДООУ задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (далее – ИОМ) является одной из составляющих образования воспитанников. Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции направлены, прежде всего, на преодоление несоответствия между уровнем, который задает образовательная программа данной ступени, и реальными возможностями каждого воспитанника, исходя из его особенностей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 13

<i>Наименование</i>	<i>Автор</i>
ФОП ДО	
Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
«Безопасность»	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина
Методическое пособие Развитие игровой деятельности.	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий, 3-4 года	И- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года). Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1 Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал
Парциальная программа «Юный эколог»	Н. С. Николаева
Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий, 3-4 года	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). Пособие для детей 3–4 лет («Здравствуй, мир!»), часть 1) посвящено знакомству с ближайшим окружением ребёнка (дом, двор, детский сад) и опирается на непосредственный опыт дошкольников

	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Соломенникова О.А.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Развитие речи в детском саду: конспекты занятий, 3-4 года	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада Кузнецова М.И. Тропинки. Эти удивительные звуки. 3-4 года Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 3-4 лет Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Раз-словечко, два-словечко" Колесникова Е.В. Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
Хрестоматия для чтения в младшей группе	Издательство Мозаика-Синтез
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
Парциальная программа «Цветные ладошки»	И. А Лыкова
Парциальная программа «Ладушки»	И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева
«Театр – творчество – дети»	Н.Ф.Сорокина, Л.Г.Миланович;
Изобразительная деятельность в детском саду:	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года. Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 3-4 лет
конспекты занятий, 3-4 года	
Образовательная область «Физическое развитие»	
Парциальная программа «Физическая культура – дошкольникам»	Л. Д. Глазырина
Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет	Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Л.И. Пензулаева
Физическая культура в детском саду: конспекты занятий, 3-4 года	Л.И. Пензулаева

3.3. Режим дня

При организации режима пребывания детей в ДОО предусмотрено сбалансированное чередование специально организованной детской деятельности. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, половозрастных возможностей детей и сезона года.

Режим работы установлен учредителем, исходя из потребностей родителей (законных учредителей): пятидневная рабочая неделя с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни; режим работы всех возрастных групп - с 07.00 до 19.00 часов.

Режим устанавливается на время пребывания ребенка в ДОО и согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях.

Утренний приём детей

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.).

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно.

Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес

Утренний круг

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть.

Игры, занятия

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Подробнее о том, как оптимально организовать этот процесс, написано в следующем разделе. Здесь обозначены только некоторые особенности игр, занятий в разные периоды дня.

Прогулка

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Подготовка ко сну, дневной сон

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Вечерний круг

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Уход детей домой

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Исходя из климатических особенностей нашего региона, организация режима пребывания воспитанников в ДООУ представляет собой режимы дня: в теплый период (таблица 13) и в холодный период (таблица 14).

Режим дня второй младшей группы «Ягодка» (3-4) на холодный период

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-8.15	Утренний приём детей. Минутки игры	«Здравствуйте!» Термометрия, осмотр детей. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые, самостоятельные игры.
8.15-8.25	Утренняя гимнастика.	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» «Физическое развитие»
8.25-8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак.	«Моем с мылом чисто-чисто» (гигиенические процедуры) «Приятного аппетита!» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»
8.40-9.00	Минутки игры Подготовка к ООД	Игровая деятельность детей «Социально-коммуникативное развитие».
9.00-9.50	Организованная образовательная деятельность (ООД)	Мир познания. Образовательные ситуации на игровой основе. «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие», «Физическое развитие» (Физминутки. Перерыв между ООД 10 мин)
9.50-10.05	Минутки игры	Индивидуальная, подгрупповая, игровая деятельность детей по интересам.

10.05 - 12.00	Подготовка к прогулке Прогулка. Возвращение с прогулки.	Обучение навыкам самообслуживания. Совместная деятельность, наблюдения, подвижные игры. «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие» «Физическое развитие»
12.00-12.25	Подготовка к обеду. Обед.	«Умывайся, не ленись, чистым за обед садись» «Это время для обеда, значит нам за стол пора!» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»
12.25-15.35	Подготовка ко сну. Сон. Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика.	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Это время- для здоровья». «Физическое развитие», «Речевое развитие». Обучение навыкам самообслуживания.
15.35-15.55	Подготовка к полднику. Полдник.	«Это время простокваш, в это время полдник наш!» «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие».
15.55-16.25	Совместная деятельность взрослого и детей.	Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Игровая деятельность в центрах развития.
16.25-17.35	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	Обучение навыкам самообслуживания. Совместная деятельность, наблюдения, подвижные игры. «Художественно – эстетическое развитие» «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
17.35-17.50	Минутки игры	Индивидуальная, подгрупповая, игровая деятельность детей по интересам.
17.50 - 18.10	Подготовка к ужину. Ужин.	«Водичка, водичка, умой мое личико». «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
18.10-19.00	Совместная деятельность взрослого и детей.	Игровая деятельность в центрах развития. Работа по образовательным областям (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, игровая деятельность). Взаимодействие с родителями.

Режим дня на теплый период

время	Режимные моменты	Содержание
7.00 - 8.00	Утренний прием детей на улице «Здравствуйте!» Минутки игры	Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
8.00 - 8.10	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика: «Физическое развитие»
8.10 - 8.20	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку: «Социально-коммуникативное», «Художественно – эстетическое».
8.20 - 8.40	Приятного аппетита!	Завтрак: «Социально-коммуникативное»
8.40 – 8.55	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания

8.55 – 10.00	«Я познаю мир»	ООД на прогулке.
10.05 – 11.40	Прогулка Возвращение с прогулки.	«Социально-коммуникативное», «Художественно – эстетическое», «Познавательное и речевое», «Физическое развитие».
11.40 - 11.50	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Подготовка к обеду: «Социально-коммуникативное», «Художественно – эстетическое».
11.50 - 12.20	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»	Обед: «Социально-коммуникативное»
12.20 - 12.30	Подготовка ко сну	«Социально-коммуникативное», «Художественно – эстетическое».
12.30 - 15.00	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.10 - 15.30	«Это время – для здоровья детвора!»	Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. «Социально-коммуникативное», «Художественно – эстетическое», «Познавательное и речевое», «Физическое развитие».
15.30 - 15.40	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	Полдник: «Социально-коммуникативное», «Художественно – эстетическое».
15.40 -17.20	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!» Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину.	«Социально-коммуникативное», «Художественно – эстетическое», «Познавательное и речевое», «Физическое развитие». (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая, игровая деятельность)
17.20 -17.40	Приятного аппетита!	Ужин. «Социально-коммуникативное».
17.40 -19.00	Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей. Прогулка*	(индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, игровая деятельность). Взаимодействие с родителями.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих задач на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия. Вызывают личностный интерес детей к явлениям нравственной жизни ребенка, окружающей природе, миру искусства и литературы, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, событиям, формирующим

чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.), сезонным явлениям, народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, мышления.

Введение похожих тем в группе обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Выделяется блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Комплексно-тематическое планирование рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Культурно-досуговая деятельность – важное направление организации жизни детей, которая способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Культурно-досуговая деятельность имеет широкий спектр влияния на воспитание и развитие ребенка, на формирование его «Я-концепции». Но главной, приоритетной задачей является создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения (что чрезвычайно важно для современного ребенка, испытывающего стрессы и напряжения). Реализация этого условия требует от педагогов умения организовать детский досуг, сделать его игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого ребенка. С целью обеспечения психологического комфорта педагоги должны реализовывать задачи в соответствии с возрастом детей.

Задачи педагога по организации досуга детей

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное

благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Календарный план воспитательной работы

54

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса
1 сентября	День знаний	«Здравствуй детский сад» «Детский сад для ребят», «Наша группа». - Беседы: «Наши игрушки», «Где мы моем ручки», «Мой шкафчик»
3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа на тему «Добро и зло». Чтение литературы по теме. Просмотр мультфильмов о коте Леопольде.
5 сентября	205 лет со дня рождения писателя А.К. Толстого	Чтение книг, рассматривание иллюстраций
21 сентября	Международный день мира	Беседа о разных странах и их жителях «Мир вокруг нас» Дидактические игры «Кто в какой стране живет». Беседа «Дружба начинается с улыбки»
25 сентября	«Золотая осень в России!»	Праздник «Осенний хоровод»
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши воспитатели» Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница» «Мой любимый детский сад». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
1 октября	Международный день музыки	Игровая программа «Фея Музыки»
	Международный день пожилых людей	Беседа «Наша дружная семья»
4 октября	Всемирный день защиты животных	Фотовыставка «Мы в зоопарке». Просмотр видеороликов «Забавные и смешные животные». Ситуативный разговор «Любите и берегите животных!»
16 октября	Всемирный день хлеба	Развлечение «В гости к бабушке Матрене» Сюжетно-ролевая игра «Булочная»
	День отца России	Продуктивная деятельность «Открытка для папы»
17 октября	Всемирный день мытья рук	Беседа «Правила личной гигиены»
27 октября		Выставка детско –родительского творчества «Дары осени»
28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек
3 ноября	День Самуила Маршака	Чтение книг, рассматривание иллюстраций
4 ноября	День народного единства	Оформление выставки «Моя Родина – Россия»(фотоколлаж,рисунки).Познавательные

		55 игры «С чего начинается Родина?»(Мой дом- моя крепость», « Моя семья»).
12 ноября	Синичкин день	Перелетные и зимующие птицы. Беседы о видах птиц своего региона. Начало зимней подкормки птиц.
13 ноября	Всемирный день доброты	Чтение сказок о добре и зле
14 ноября	День логопеда	Развивающие игры: «Кому что нужно для работы», « С пальчиками играем –речь развиваем»
27 ноября	День матери в России	Сюжетно-ролевая игра «Семья». Досуг «Мама милая моя» Продуктивная деятельность «Подарок маме»
30 ноября	Всемирный день домашних животных	Ситуативный разговор «Любите и берегите животных!» Рассматривание иллюстраций.
4 декабря	День заказов подарков и написания писем Деду Морозу	Оформление писем- открыток Деду Морозу.
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Беседы «Добрые дела»
8 декабря	Международный день художника	Продуктивная деятельность «Мир глазами ребенка»
9 декабря	День Героев Отечества	Беседы Создание тематических альбомов: «Наша Армия родная», «Военная техника»
12 декабря	День Конституции России	Беседы «Символы России»
13 декабря	День медведя	Беседа, рассматривание иллюстраций. Чтение сказки « Три медведя»
31 декабря	Новый год	Ситуативное общение «Кто такой Дед Мороз?» Экспериментальная деятельность «Снег пушистый в воздухе кружится»
7 января	Рождество Христово	Посиделки. Рождественская сказка «Месяц январь-зимы государь»
11 января	Всемирный день «Спасибо»	«Самый вежливый день в году» Игра «Правила вежливых детей» Ситуативное общение «Грубых слов не говорите, только добрые дарите»
18 января	Всемирный день снеговика	Тематический день «День Снеговика» Беседа, рассматривание иллюстраций
15 января	Прощание с Елочкой	Развлечение « Прощание с елочкой»
9 февраля	День зимних видов спорта	Зимние игры- забавы
10 февраля	День памяти А. С. Пушкина	Литературная гостиная «Любимые сказки А. С. Пушкина
17 февраля	Международный день спонтанного проявления доброты	Слушание песен про доброту. Коммуникативные игры. Чтение книг В. Осеева «Добрые слова» «Волшебное слово»
21 февраля	Международный день родного языка	Словесные игры , чтение и разучивание потешек.
23 февраля	День защитника Отечества	Оформление фотовыставки «Наши папы – защитники». Спортивный праздник «Мальши –крепьши» Продуктивная деятельность «Подарок

		папе»
8 марта	Международный женский день ⁵⁶	Беседы Оформление фото выставки «Мамочка любимая»
20 марта	Международный день счастья	Чтение художественной литературы Выставка детских и детско-родительских работ «Что такое счастье»
22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Игры с водой
27 марта	Всемирный день театра	Театрализация сказок старшими дошкольниками Театральные представления «Детский театр»
31 марта	День рождения Корнея Чуковского	Подготовка театрализованных действий по стихам К. Чуковского (в рамках недели театра)
1 апреля	День птиц	Развлечение «Птичьего голоса» Развешивание на участке скворечников
2 апреля	Всемирный день распространения информации о проблеме аутизма	Акция «Зажги синим»
7 апреля	Всемирный день здоровья	Спортивное развлечение «Спорт нам поможет силы умножить!»
12 апреля	День космонавтики	Беседы и презентации
19 апреля	День подснежника	Акция «Первоцветы»
22 апреля	Всемирный день Земли	Прогулка по участку ДОО «Природа просыпается»
23 апреля	Всемирный день книги	Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин». Оформление «Моя книжка-самоделка»
1 мая	Праздник Весны и Труда	Беседы и презентации
2 мая	День Солнца	Рассматривание иллюстраций, рисование. Музыкальные игры.
9 мая	День Победы	Беседы
15 мая	Международный день семьи	Чтение книг и рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Помогаем папе», «Семейное чаепитие»
24 мая	День славянской письменности	Чтение книг, рассматривание иллюстраций
1 июня	День защиты детей	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Счастье, солнце, дружба- вот что детям нужно!»
2 июня	День здорового питания	Тематический день «И вкусно, и полезно!»
6 июня	День русского языка	Тематический день «Сказки А. С. Пушкина»
9 июня	Международный день друзей	Беседы с использованием презентаций
12 июня	День России	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, бабушек и дедушек
17 июня	День медицинского работника	Познавательно-игровое развлечение «Ой, болит!»
8 июля	День семьи, любви и верности	Беседа, чтение книг, рассматривание иллюстраций

		Изготовление открыток-ромашек для родных и родителей
29 июля	Международный день тигра ⁵⁷	Тематический день «День маленьких тигрят» Коллективная аппликация «Тигриная семья»
30 июля	Международный день дружбы	Рассматривание иллюстраций, беседы, чтение художественной литературы. Коммуникативные игры «Передай мяч по кругу».
	День Военно-морского флота	Развлечение «По морям ,по волнам»
5 августа	Международный день ПДД. День светофора	Рассматривание фото и иллюстраций дорожного движения. Выставка творческих работ «Светофорчик в гостях у ребят»
12 августа	День физкультурника	Спортивный досуг «Веселые старты»
19 августа	Яблочный спас	Развлечение «Яблочки наливные»
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег»
25 августа	День рождения города Киселевска	Фотовыставка «Киселевск глазами детей» Познавательные игры «С чего начинается Родина?» (Мой дом-моя крепость», «Моя семья»
27 августа	День российского кино	Просмотр мультфильмов, беседа

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию Программы с учетом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возрастных особенностей детей.

Предметно-пространственная развивающая среда соответствует принципам насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности.

Особенностью организации развивающей предметно-пространственной среды является организация условий для содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка в пределах своего группового помещения.

В группе достаточно места для самостоятельной деятельности детей не только в группе, но и в приемной, спальне. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В группе имеется центр для художественного творчества детей, который развивает мышление, нравственно-волевые качества, создает предпосылки формирования творческих способностей детей.

Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрен «уголок уединения», где ребенок может отойти от общения, просто отдохнуть. Созданные разнообразные центры активности обеспечивают решение задач рабочей программы воспитателя.

Модель развивающей предметно - пространственной среды ДОУ

59

Целевой	<p><i>Цель:</i> Создание условия для развития дошкольников полноценного образовательным областям ФГОС.</p>				
	<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать атмосферу эмоционального комфорта; • Создавать условия для физического развития; 				
Целевой	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для творческого самовыражения; • Создавать условия для проявления познавательной активности детей; • Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, книжных иллюстраций, музыки; • Создавать условия для участия родителей в жизни группы. 				
	<p><i>Принципы организации предметно-развивающей среды:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта; • соответствие возрастным особенностям и интересам детей; • соответствие требованиям СанПиН; • Открытость среды для преобразований; • Современность среды; • Эстетика среды; • Комфортность среды. 				
Содержательный	<i>Компоненты предметно-развивающей среды</i>				
	Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие		
	уголок творчества; музыкальный уголок; уголок рисования		кукольный уголок; больница; парикмахерская; уголок ряженья; уголок уединения;		
	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие		
сенсорный уголок книжный уголок уголок дидактических игр; уголок природы; уголок «песок-вода»		учите с нами; уголок речевых игр; театральный уголок уголок общения		физкультурный уголок;	
<i>Требования к центрам:</i>					
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	

<p>- Наличие календарей природы, коллекций</p> <p>- Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности</p> <p>- Наличие материалов для сенсорного образования</p>	<p>- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам</p> <p>- Наличие картотеки речевых игр</p>	<p>- Наличие атрибутов для подвижных игр</p> <p>- Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.)</p> <p>- Наличие в группе условий для проведения</p>	<p>- Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие</p> <p>- Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания</p> <p>- Наличие</p>	<p>- Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции</p> <p>- Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-</p>
<p>- Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром</p> <p>- Наличие художественной энциклопедической литературы</p> <p>- Наличие материалов по правилам безопасности</p> <p>- Наличие дидактических и развивающих игр</p>	<p>- Наличие разных видов театров (плоскостной, теневой, фланелеграф и др.)</p> <p>- Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</p>	<p>закаливания и профилактики плоскостопия</p> <p>- Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями</p> <p>- Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке</p>	<p>конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания</p> <p>Наличие природного и бросового материала</p> <p>- Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства</p> <p>- Наличие дидактических игр</p>	<p>ролевых игр</p> <p>- Наличие уголка дежурств</p> <p>- Наглядная информация для родителей</p> <p>- Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями</p>

Содержание предметно - развивающей среды

Программное – методическое обеспечение образовательного процесса

Наименование	Автор
Образовательная программа дошкольного	Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.

образования «От рождения до школы»	
	61
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
«Безопасность»	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина
Методическое пособие Развитие игровой деятельности.	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий, 3-4 года	И- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года). Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1 Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал
Парциальная программа «Юный эколог»	Н. С. Николаева
Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий, 3-4 года	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). Пособие для детей 3–4 лет («Здравствуй, мир!», часть 1) посвящено знакомству с ближайшим окружением ребёнка (дом, двор, детский сад) и опирается на непосредственный опыт дошкольников Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Соломенникова О.А.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Развитие речи в детском саду: конспекты занятий, 3-4 года	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Ушакова О.С., Арттюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада

конспекты занятий, 3-4 года	62
Образовательная область «Физическое развитие»	
Парциальная программа «Физическая культура – дошкольникам»	Л. Д. Глазырина
Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет	Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Л.И. Пензулаева
Физическая культура в детском саду: конспекты занятий, 3-4 года	Л.И. Пензулаева
	Кузнецова М.И.Тропинки. Эти удивительные звуки. 3-4 года Гризик Т. И.Узнаю мир. Развивающая книга для детей 3-4 лет Колесникова Е.В.Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Раз-словечко, два-словечко" Колесникова Е.В. Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
Хрестоматия для чтения в младшей группе	Издательство Мозаика-Синтез
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
Парциальная программа «Цветные ладошки»	И. А Лыкова
Парциальная программа «Ладушки»	И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева
«Театр – творчество – дети»	Н.Ф.Сорокина, Л.Г.Миланович;
Изобразительная деятельность в детском саду:	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года. Соловьева Е. В.Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет Салмина Н. Г., Глебова А. О.Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 3-4 лет

Перечень УМК

<p>Программы, технологии и пособия образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян.</p> <p>Труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. - Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход: методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2016. - Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе: методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. — М.: Цветной мир, 2015. - Рыжова Н.А. «Я — сам!» Поддержка детской инициативы. Учебный видеофильм на DVD с текстом (методические рекомендации). // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD», 2010. <p>ОБЖ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОУ: Младшая группа. <p>Социальные отношения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пособие «Это – я!», авторы М. В. Корепанова, Е. В. Харламова. - Конспекты и сценарии занятий Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года). <p>2.</p>
---	--

<p>Программы, технологии и пособия образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>- «Мир, в котором я живу» Программа по познавательно-исследовательскому развитию дошкольников. Парциальная образовательная программа разработана как компонент основной образовательной программы, подготовленной участниками образовательных отношений. Ее главное направление — познавательно-исследовательское развитие детей 0—6 лет.</p> <p>Ребенок в мире поиска» Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. Программа предназначена педагогам дошкольных образовательных организаций (ДОУ) для работы с детьми 3—7 лет</p> <p>- Савенков А.И. Маленький исследователь. — Самара: ИД «Федоров», 2010. - Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. — Самара: ИД «Федоров», 2010</p>
--	---

<p>Физическое развитие</p>	<p>Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2–5 лет). Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p>
	<p>Математические представления</p> <p>- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года). Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1 Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал</p> <p>Окружающий мир</p> <p>- «Юный эколог» авторская программа С.Н.Николаевой Программа «Юный эколог»: 3–7 лет. Система работы в младшей группе: 3– Пособие для детей 3–4 лет («Здравствуй, мир!», часть 1) посвящено знакомству с ближайшим окружением ребёнка (дом, двор, детский сад) и опирается на непосредственный опыт дошкольников; Пособие для детей 3–4 лет («Здравствуй, мир!», часть 1) посвящено знакомству с ближайшим окружением ребёнка (дом, двор, детский сад) и опирается на непосредственный опыт дошкольников;</p>
<p>Программы, технологии и пособия образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Мамаева О. А. Мастерим с детьми 3–4 лет. Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 3-4 лет</p>

Материально-техническое оснащение группы средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
Познавательное развитие детей		
Познавательно-исследовательская деятельность	- Центр природы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комнатные растения 2. Природный материал для изготовления поделок 3. Паспорт комнатных растений 4. Календарь природы 5. Инвентарь для ухода за комнатными растениям (лейка, рыхлитель, тряпочки и т.д.) 6. Ящик для рассады, вазы для цветов; 7. Ди/игры на ознакомление с окружающим. 8. Ди/игры по экологии 9. Наборы иллюстраций и модель характерных признаков живого и неживого мира 10. Пейзажные картинки разных времён года 11. Альбом «Времена года» 12. Наборы картин: «Животные России», «Овощи и фрукты» 13. Муляжи овощей и фруктов 14. Кукла в одежде по сезону 15. Книги о животных 16. Макет «Домашние животные» 17. Дидактическое дерево «Времена года» 18. Разукрашки «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Животные», «Лес», «Озеро», «Кто где живет»
	- Центр математического развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы геометрических фигур, картинок, предметов для счета 2. Рабочие тетради по математике 3. Дидактические игры: «Часть и целое», «Цвет», «Фигуры», «Большой, маленький, средний», лото «Цвета и фигуры» 4. Детское домино 5. Учебно-игровое пособие «Логические кубики Дьенеша» 6. Наборное полотно 7. Доска магнитная 8. Раздаточный материал 9. Мозайки 10. Пирамидки 11. Вкладыши «Целое и части» 12. Шнуровки 13. Рыбалка на магнитах 14. Мягкий конструктор-вкладыш 15. Пазлы из дерева, мягкие пазлы 16. Кубики
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Тематическая подборка детской художественной литературы 2. Книжки – малышки с произведениями фольклора малых форм 3. Альбом с иллюстрациями в соответствии с

Восприятие художественной литературы и фольклор	Центр книги	рекомендациями программы 4. Выставки книг одного автора 5. Иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	- Центр двигательной активности	1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Флажки. 6. Кегли. 7. Массажные и ребристые коврики.
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	- Центр изобразительной деятельности	1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Цветные карандаши. 5. Пластилин 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Книжки-раскраски
	- Центр конструирования	1 Транспорт (средний, крупный). 2. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 3 Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. 4. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 5 Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 6. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. 7 Игрушки игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
Музыкальная деятельность	- Центр музыкально-театрализованной	1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).

	деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6. Настольная ширма. 7. Стойка-вешалка для костюмов.. 8. Куклы и игрушки для различных видов театра
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая мебель: кухня (плита, мойка) 2 Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Парикмахерская», «Дом», «Магазин», «Шофер», «Строители» <p>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Накладки пелерины для кукол и детей 2. Набор парикмахера <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Касса, весы, счёты, гирьки 2. Кондитерские изделия 3. Хлебобулочные изделия 4. Корзины, кошельки 5. Предметы-заместители 6. Овощи, фрукты <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Медицинские халаты и шапочки 2. Наборы доктора 3. Сотовые телефоны <p>Сюжетно-ролевая игра «Дом»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплект кукольной мебели 2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая 3. Куклы, одежда для кукол 4. Коляски 5. Комплект постельных принадлежностей для кукол 6 утюги <p>Сюжетно-ролевая игра «Шофер»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рули 2. Инструменты 3. Разнообразные машины 4. Фуражка регулировщика 5. Жезл, свисток 6. Светофор <p>Сюжетно-ролевая игра «Строители»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Строительный материал: крупный и мелкий 2. Строительные инструменты 3. Каски
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Набор инструментов «Маленький слесарь». 2. Детские , совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 3. Контейнер для мусора. 4. Фартуки.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в раздевалке

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими

картинками-наклейками)

2. Скамейки.

3. «Алгоритм» процесса одевания.

4. Стенд для взрослых «Юные таланты» (постоянно обновляющаяся выставка).

5. Стенд «Островок безопасности» (информация по безопасности).

6. Стенд «Неболейка» (информация о лечебно-профилактических процедур.

Название помещения	Наименование технических средств	Количество (шт.)
Приёмная	Шкафчики детские для одежды	24
	Скамейка	1
	Стенды информационные (перечислять)	3
	Столик для детских работ	1
Спальня	кровати	18
	Постельное белье 2 комплекта по 15шт	
Санузел	Кабинки для детских полотенец	15
	Раковины для детей	3
	Раковины для взрослых	1
	Унитазы	2
	Поддон для мытья ног	1
	Шкаф для хранения инвентаря и моющих средств	1
		1
Игровая комната	Стол для детей	6
	Стулья	15
	Полка для книг	2
	Полка для музыкального центра	2
	Этажерка для природного уголка	1
	Уголок уединения:	1
	столик	1
	Мольберт	
Напольный ковер	3	
Буфетная	Навесные шкафы	2
	Раковины для мытья посуды	2
	Шкафы для хранения посуды	1

Календарно – тематическое планирование

СЕНТЯБРЬ

ТЕМА НЕДЕЛИ	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	Что нам осень подарила?	«Листопад, листопад, засыпает старый сад...»	Игрушки в нашей комнате.
ЦЕЛЬ:	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка	Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет дождь, опадают листья, становится холодно.	Продолжить знакомить с характерными особенностями осенних деревьев.	Продолжить знакомить с названиями игрушек групповой комнаты; учить проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.
СРОКИ:	04.09 – 08.09	11.09 – 15.09	18.09 – 22.09	25.09 – 29.09
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Выставка рисунков «Чемодан летних впечатлений»	Настольный театр «Репка».	Ситуация- инсценировка «Листочки»	Развлечение «Любимые игрушки»
ЦЕЛЬ:	Закрепление знаний детей о лете, о сезонных изменениях (в природе, одежде людей, на участке детского сада.)	Напомнить содержание сказки «Репка», учить выполнять действия, о которых говорится в сказке.	Формировать цветовое восприятие, побуждать детей участвовать в совместной деятельности.	Развивать творческие способности детей.
ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Познавательное развитие				
ФЭМП	Тема: «Шар и куб» Цель: закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	Тема: «Большой, маленький» Цель: закреплять умения различать контрастные предметы по размеру.	Тема «Много, один. Ни одного» Цель: познакомить с понятиями слов: много, один, ни одного. Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделения из	Тема: «Один, много, мало». Цель: формировать умение различать количество предметов, пользуясь словами один, много, мало.

			группы одного предмета.	
ФЦКМ	<p>Тема: «Транспорт» Цель: учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) О.В.Дыбина стр.19</p>	<p>Тема: «Мебель» Цель: учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. О.В.Дыбина стр.20</p>	<p>Тема «Папа, мама, я-семья» Цель: формировать первоначальные представления о семье, воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. О.В.Дыбина стр.21</p>	<p>Тема: «Одежда» Цель: учить определять и называть основные признаки предметов О.В. Дыбина стр.52</p>
Речевое развитие				
Приобщение к художественной литературе / Развитие речи.	<p>Звуковая культура речи. Звук «А». Цель: упражнять в правильном произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, в словах) В.В. Гербова стр. 30</p>	<p>Чтение русской народной сказки «Кот, петух, лиса» Цель: познакомить детей со сказкой, учить отвечать на вопросы по сказки; развивать слуховое восприятие; воспитывать интерес к художественной литературе. О.С.Ушакова Н. В. Гавриш стр.39</p>	<p>Звуковая культура речи. Звук «У». Цель: учить детей четко артикулировать звук у (изолированный в звукосочетаниях, словах, небольших фразах). В.В. Гербова стр.33</p>	<p>Л.Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки» цель: вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихи; формировать положительное отношение к поэзии. О.С.Ушакова Е.М. Струнина стр.150</p>
Художественно-эстетическое развитие				

Рисование/ Лепка	Р. Тема: «Идёт дождь» Цель:учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни,закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии,правильно держать карандаш. Т.С.Комарова,стр.46	Л. Тема: «Палочки» («Конфетки») Цель:учить детей отщипывать небольшие комочки глины,раскатывать их между ладонями прямыми движениями,учить работать аккуратно ,класть готовые изделия на доску. Т.С.Комарова, стр.47	Р. Тема: «Привяжем к шарикам цветные ниточки» Цель: учить детей правильно держать карандаш ;рисовать прямые линии сверху вниз;вести линии неотрывно,слитно. Т.С.Комарова ,стр 48	Л. Тема «Бублики» Цель: продолжать знакомить детей с глиной, учить свёртывать палочку в кольцо(соединять концы ,плотно прижимая их друг к другу);развивать образное восприятие;вызывать у детей чувство радости от полученных изображений. Т.С. Комарова,стр.51
Конструктивно - модельная деятельность/аппликация	К. «На участке детского сада» Цель: учить детей конструированию простых конструкций (скамейка, стол, дорожка, забор). Учить различать кирпичик, кубик по форме, устойчивости, цвету. Л.А.Парамонова стр.55	А. «Большие и маленькие мячи» Цель: учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы;закреплять представления о предметах круглой формы ,их различие по величине. Т.С.Комарова,стр.47	К. «В лес пришла золотая осень» Цель: учить конструировать «осеннюю» крону деревьев с помощью клочков желтой бумаги. Л.А.Парамонова стр.72	А. Тема «Овощи(фрукты)лежат на круглом подносе» Цель: знакомить детей с предметами круглой формы ;учить приёмам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали,брать на кисть немного клея,работать на клеёнке .Комарова,стр.51

Физическое развитие

Физическая культура	Занятие № 1. Цель: развитие ориентировки в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Занятие № 3. Цель: упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем. упражнять детей. Л. И. Пензулаева стр.24	Занятие № 5. Цель: развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Л. И. Пензулаева стр.25	Занятие № 7. Цель: развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу. Л. И. Пензулаева стр.26
---------------------	--	---	---	--

	Л. И. Пензулаева стр.23			
	Занятие № 2. Цель: учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Л. И. Пензулаева стр.23	Занятие № 4. Цель: упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте. Л. И. Пензулаева стр.24	Занятие № 6. Цель: учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. Л. И. Пензулаева стр.25	Занятие № 8. Цель: закреплять умение ориентироваться в пространстве и действовать по сигналу педагога. Л. И. Пензулаева стр.26

ТЕМА НЕДЕЛИ	«Я и моя семья»	«Фрукты и овощи»	«Домашние животные»	«Мой дом, мой город»
ЦЕЛЬ:	Формировать представление о семье и своем месте в нем.	Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты.	Познакомить с домашними животными и их детенышами	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе.
СРОКИ:	02.10– 06.10	09.10-13.10	16.10 – 20.10	23.10 - 27.10
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Создание альбома «Наша дружная семья»	Создание совместного коллажа-плаката «Вкусный салат»	Коллективная работа « Оформление мини- ферме»	Создание альбом «Мой город»
ЦЕЛЬ:	Учить называть свое имя, фамилию, имена членов семьи говорить о себе в первом лице.	Формировать первичные представления у детей о сборе урожая, о некоторых овощах и фруктах.	Познакомить с условиями жизни на ферме.	Формировать у детей понимание того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин.
ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя

Познавательное развитие

ФЭМП	«Круг» Цель: учить отвечать на вопрос «Сколько?», определять совокупности словами:один,много,н и одного.	Круги (большой, маленький). Цель: учить сравнивать круги по размеру (большой, маленький); обследовать круг осязательно-двигательным путём.	«Длинный - короткий» Цель: учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами. Строить дорожки, варьируя их по длине.	«Квадрат» Цель: ознакомление с геометрической фигурой «Квадрат»; обследовать квадрат осязательно-двигательным путём.
------	---	---	---	---

ФЦКМ	«Я и моя семья». Цель: формировать первоначальное представление о семье, воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. О.В.Дыбина стр.21	«Чудесный мешочек» Цель: формировать понятия обобщающих слов «Овощи» и «Фрукты», в процессе их определения на ощупь. О.В.Дыбина стр.24	«Кто где живёт?». Цель: учить объединять объекты (будка-собака, аквариум-рыбы), рассуждать сопоставлять, концентрировать внимание. Л.А.Парамонова стр.165	«Мой родной город» Цель: Учить детей называть родной город. Воспитывать любовь к родному городу. О.В. Дыбина стр.38
------	--	--	---	---

Речевое развитие

Приобщение к художественной литературе / Развитие речи	Л. Рассказывание русской народной сказки «Три медведя» Цель: познакомить со сказкой «Три медведя»; учить запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова текста; О.С.Ушакова,стр 183	Р. Звуковая культура речи (звук С). Чтение детям стихотворения « Дочка» Л.Квитко Цель: отрабатывать четное произношение звука (С), учить детей произносить звук (с) мягко и твердо. Закрепить произношение звука (С). Развивать речевое дыхание. В.В.Гербова стр.91	Л. Чтение стихотворений о животных. цель:учить детей эмоционально воспринимать стихи,чувствовать ритм стихотворной речи;побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. О.С. Ушакова.стр160	Р. Дид. игра «Чудесный мешочек» Цель: упражнять в умении употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова. В.В.Гербова стр.50
--	--	--	--	---

Художественно-эстетическое развитие

Рисование/ Лепка	Р.Тема: «Разноцветный ковёр из листьев, для бабушки» Цель: формировать образные представления. Учить изображать листочки	Л. Тема: «Репка на грядке» Цель: учить лепить репку в определенной последовательности. Т.С.Комарова стр.12	Р.Тема: «Цветные клубочки» Цель: учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги. Т.С.Комарова стр.53	Л.Тема: «Кукла Маша принимает гостей» Цель: развивать замысел игрового сюжета. Вызвать интерес к лепке разных форм (угощение). Проявить самостоятельность при выборе способов лепки.Парамонова стр.188
------------------	---	--	--	---

	способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Т.С.Комарова стр.52			
Конструктивно - модельная деятельность/аппликация	А. «Цветы для бабушки» Цель: учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь(подарок).Развивать эстетическое восприятие. Т.С.Комарова стр.85	К. «Созрели яблоки в нашем саду» Цель: закреплять представления детей о строении яблоневого дерева (ствол, ветки, ветках листья и яблоки).Учить сминать пальцами лист мягкой бумаги , превращая его в комок – «яблоко», включать цветные «яблочки» в заданную композицию. Л.А.Парамонова стр.91	А. «Домик для собачки» Цель: учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность; правильно располагать его на листе. Т.С.Комарова стр. 104	К. «Катя уезжает в город» Цель: познакомить с новой деталью - пластиной. Привлекать детей к созданию простых конструкций. (поезд, вагон, забор, дом, и т.д.) Л.А.Парамонова стр.151

Физическое развитие

Физическая культура	<p>Занятие № 1. Цель: учить сохранять равновесие при ходьбе: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги. Л. И. Пензулаева стр.28</p> <p>Занятие № 2. Цель: упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры. Л.И.Пензулаева</p>	<p>Занятие № 3. Цель: упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча. Л. И. Пензулаева стр.29</p> <p>Занятие № 4. Цель: закреплять умение приземляться на полусогнутые ноги при прыжках в длину. Л.И. Пензулаева стр.29</p>	<p>Занятие № 5. Цель: учить действовать по сигналу; упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу Л. И. Пензулаева стр.30</p> <p>Занятие № 6. Цель: закреплять умение действовать по сигналу при ходьбе и беге. Л. И. Пензулаева стр.30</p>	<p>Занятие № 7. Цель: учить ходьбе и бегу по кругу, с поворотом в другую сторону, по сигналу; развивать координацию движений. Л. И. Пензулаева стр.31</p> <p>Занятие № 8. Цель: продолжать развивать координацию движений, закреплять умение бегать по кругу по сигналу. Л. И. Пензулаева стр.31</p>
---------------------	--	--	---	--

НОЯБРЬ

ТЕМА НЕДЕЛИ	«Мой папа и моя мама»	«Транспорт»	«Как звери готовятся к зиме?»	«Что у нас на обед?» (посуда)	Моя безопасность
ЦЕЛЬ:	Формировать представление о семье, называть, членов семьи.	Знакомить детей с разными видами транспорта.	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, форме, величине.	Продолжить знакомить с правилами поведения в детском саду.
СРОКИ:	30.10 – 03.11	06.11 – 10.11	13.11 – 17.11	20.11 – 24.11	27.11 – 01.12
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Фотовыставка «Играем в сюжетные игры дома».	Сюжетная игра «Мы едем, едем, едем ...»	Дигра «Чей хвост»	Театрализованная игра «Федорино горе»	Игра-путешествие «Не попади в беду».
ЦЕЛЬ:	Учить называть свое имя и фамилию, имена членов семьи говорить о себе в первом лице.	Учить выбирать транспорт для поездки за город(в лес),к морю ,к бабушке в деревню.	Учить соотносить хвост животного с самим животным .Развивать внимание, память.	Развивать умение называть предметы посуды. Называть некоторые материалы, из которых сделана посуда (стекло, дерево)	Ознакомление детей с элементарными основами безопасного поведения в различных жизненных ситуациях: в быту, социуме, природе.
ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя
Познавательное развитие					
ФЭМП	«Квадрат»	«Один – много» .	«Длинный – короткий»,	«Круги, квадрат»	Тема: «Круг»

	Цель: познакомить с квадратом; учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках	Цель: закрепить умение определять количество предметов (один и много), пользоваться понятиями «один», «много».	«Длиннее – короче», «Одинаковые по длине» Цель: совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами.	Цель: закреплять умение различать и называть круг и квадрат; совершенствовать умение сравнивать два предмета.	Цель: познакомить с кругом, учить обследовать его осязательно-двигательным путём, учить сравнивать круги по размеру-большой, маленький
ФЦКМ	«Мама, папа, я-семья».Цель: формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. О.В. Дыбина,стр.21-22	«Транспорт» Цель: учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта. О.В. Дыбина ,стр.19	«Обитатели леса». Цель: познакомить детей с повадками зверей осенью: запасаются на зиму орешками, грибами(белка), роют более глубокие, теплые норы(лиса,ёж) и т.п.	«В гостях у кукол» Цель: расширять представления о доме – жилище людей, о предметах в нём (на стуле-сидят; за столом обедают или рисуют; на кровати –спят..),о посуде (сахарница для сахара; солонка для соли; блюдо для фруктов)	Тема: «Отгадай предмет» Цель: формировать умение детей называть основные признаки предметов (цвет, форма, величина, способ использования) О.В. Дыбина стр.52
Речевое развитие					

<p>Приобщение к художественной литературе / Развитие речи</p>	<p>Л. Заучивание. Я. Аким. «Мама» Цель: учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение. Воспитывать желание запоминать и выразительно воспроизводить текст . О. С. Ушакова, 207.</p>	<p>Р. Звуковая культура речи: звуки «м», «мь». Цель: учить четко произносить звуки в словах, фразовой речи. В.В Гербова, стр.65</p>	<p>Л. Соколов-Микитов. «Ёж»; «Белка» Цель: читая детям произведения, познакомить их с особенностями жизни животных в осенний период, а также с повадками зверей.</p>	<p>Р. Игра-инсценировка «Будем учиться заваривать чай» Цель: Учить различать и называть предметы чайной посуды. В.В. Гербова, стр. 42</p>	<p>Л. Заучивание стихотворения «Ветер по морю гуляет...» А.С.Пушкина . Д.упр. «Где кораблик?» Цель: помочь запомнить стихотворение и научить выразительно читать его. В.В. Гербова , стр. 48</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>					
<p>Рисование / Лепка</p>	<p>Р. Тема «Красивые воздушные шары» (для папы и мамы) Цель: учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш. Развивать интерес к рисованию. Т.С.Комарова ,стр.60</p>	<p>Л. Тема: «Самолет. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, упражнять в умении делить кусок пластилина на две части. Развивать самостоятельность ,творчество. Т.С.Комарова ,стр.82</p>	<p>Р. Тема: «Полосатые полотенца для лесных зверушек» Цель: учить рисовать прямые и волнистые линии на длинном прямоугольнике. И.А.Лыкова, стр.62</p>	<p>Л. Тема: «Чашки для Маши, Даши, Маринки» Цель: учить приемам лепки полой формы, уметь соединять части. Развивать координацию движений рук. Л.А.Парамонова, стр. 224</p>	<p>Р. Тема: «Полосатый коврик» Цель: учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо , не останавливаясь; учить набирать краску на кисть ;снимать лишнюю</p>

					каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде. Т.С.Комарова, стр.50
Конструктивно - модельная деятельность/аппликация	К. Тема: «Мимоза для мамы» Цель: развивать воображение детей. Учить сминать пальцами мягкую бумагу в крепкие комочки-шарики и дополнять ими изображение фоновой ветки мимозы.	А. Тема: «Шарики катятся по дорожке» (Машина едет по дороге) Цель: закреплять знания детей предметов круглой формы. Учить приемам наклеивания. Т.С.Комарова ,стр.51	К. «Лесные звери готовятся к зиме» Цель: учить создавать пейзажную композицию ,отрабатывая навыки сминания пальцами мягкой бумаги.	А. на полосе. «Шарики и кубики» (разделочная доска) Цель: познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры , чередуя их. Т.С.Комарова , стр.62	К. Тема: «Башенка» Цел: учить конструировать башенку из строительного материала (кубик и кирпичик). Н.Е.Веракса, стр.6
Физическое развитие					
Физическая культура	Занятие № 9. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Л. И. Пензулаева ,стр.33	Занятие № 3. Упражнять в прыжках из обруча в обруч, продолжать учить приземляться на полусогнутые ноги. Л. И. Пензулаева ,стр.34	Занятие № 5. Развивать умение действовать по сигналу ; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами. Л. И. Пензулаева ,стр.35	Занятие № 7. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал; в ползании; в равновесии. Л. И. Пензулаева ,стр.37	Занятие № 9. Цель: развивать умение группироваться при лазании под шнур. Л. И. Пензулаева стр.26
	Занятие № 10.	Занятие № 4.	Занятие № 6.	Занятие № 8.	Занятие №

	<p>Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, учить приземляться на полусогнутые ноги. Л. И. Пензулаева , стр.33</p>	<p>Упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. Л. И. Пензулаева, стр.34</p>	<p>Развивать умение действовать по сигналу ; упражнять в ползании. Л. И. Пензулаева, стр.35</p>	<p>Упражнять детей в ползании , развивая координацию движений. Л. И. Пензулаева ,стр.37</p>	<p>10. Цель: закреплять умение группироваться при лазании под шнур. Л. И. Пензулаева стр.26</p>
--	--	---	---	---	---

Декабрь

ТЕМА НЕДЕЛИ	«Зима в лесу»	«Морозные деньки»	«Птицы зимой»	«Новогодний праздник»
ЦЕЛЬ:	Формировать представления о зиме как о времени года и ее признаках; Расширение представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц)	Формировать представление о времени года: зима; связях между временами года и погодой. Учить называть основные приметы зимнего периода.	Познакомить с зимующими птицами.	Уточнить и обогатить представления о новогоднем празднике; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник»
СРОКИ:	04.12– 08.12	11.12-15.12	18.12 – 22.12	25.12- 29.12
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Коллективная аппликация «Зима»	Игровое упражнение «Оденем куклу на прогулку»	Изготовление кормушек.	Новогодний утренник.
ЦЕЛЬ:	Развивать эстетическое восприятие мира, природы.	Учить подбирать кукольную одежду, соответствующую погоде, времени года.	Побуждать проявлять заботу о птицах.	Создание у детей праздничного настроения.
ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Познавательное развитие				
ФЭМП	«Поровну» Цель: учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать слово поровну.	«Короткий, длинный» Цель: учить сравнивать два предмета по длине.	«Широкий – узкий», «Шире – уже» Цель: учить сравнивать два предмета разные по ширине, используя предметы наложения	«Широкий» Цель: учить сравнивать два предмета по ширине, используя предметы наложения; закреплять умение различать и называть круг и квадрат.

ФЦКМ	« Снежный кролик» Цель: Расширить представления детей о зимнем времени года. Кн. Л.А.П. стр260.	«Как по снегу, по метели трое саночек летели» Цель: Познакомить детей с признаками зимы в природе. Кн. Л.А.П. стр240	«Подкормим птиц зимой» Цель: Расширить представления о зимующих птицах. О. А. Соломенникова.стр.32	« Елка в гостях у ребят» Цель: Обогащать представления о новогоднем празднике. Создать у детей праздничное настроение. Кн. Л.А.П. стр297

Речевое развитие

Приобщение к художественной литературе / Развитие речи	Р. Звуковая культура речи: звук (Б) Цель: упражнять детей в правильном и четком произношении звука Б (бь); закреплять его произношение в словах, фразовой речи. В.В. Гербов астр.56	Л. Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт» Цель: познакомить детей с художественным произведением, оживив в памяти детей их собственные впечатления от снегопада. Н.Е.Веракса,47	Р.«Снегирь» Цель: учить детей отвечать на вопросы по иллюстрации «снегиря» В.В.Гербова стр.53	Л.Чтение р. н. сказки «Снегурушка и лиса» Цель: познакомить с образом лисы (из двух сказок). Учить слушать произведение, отвечать на вопросы, формировать диалогическую речь. Н.Е.Веракса,50
---	---	---	---	---

Художественно-эстетическое развитие

Рисование/ Лепка	Р.«Елочка». Цель: учить передавать образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных,	Л. «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне» Цель: учить лепить предмет , состоящий из двух частей: столбика	Р. Тема: «Снежные комочки, большие и маленькие» Цель: закреплять умение детей рисовать предметы круглой	Л. Тема: «Новогодние игрушки» Цель: учить сочетать разные приемы лепки. И.А.Лыкова,70
------------------	---	--	--	---

	горизонтальных или наклонных) пользоваться красками и кистью. (промывать ее в воде и промокать ее о салфетку). Кн. Т.С. Комарова стр.70	(шубка) и круглой формы (голова). Кн. Т.С. Комарова стр.78	формы.Учить приемам закрашивания красками(не выходя за контур, проводить линии слева на	
Конструктивно - модельная деятельность/аппликация	К. «Наш красивый еловый лес» Цель: учить видеть части ели в разных по величине бумажных треугольниках. Конструировать образ ели из треугольников. Кн. Л.А.П. стр. 281	А. «Заснеженная улица» Цель: учить рисовать ритмом мазков на широкой полосе и наклеивать силуэты деревьев с помощью клеящего карандаша. Кн. Л.А.П. стр. 262	К. «Кормушка для птичек» Цель: учить детей выбирать детали, строить кормушку по словесному указанию воспитателя.	А. «Наклей, какую хочешь игрушку» Цель: упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. Кн. Т.С. Комарова стр.72

Физическое развитие

Физическая культура	№ 1 Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве. в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Пензулаева, стр. 38	№ 3 Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. Пензулаева, стр. 39	№ 5 Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, умение группироваться при лазании под дугу. Пензулаева, стр. 40	№ 7 Упражнять в ползании на повышенной опоре Пензулаева, стр. 40
	№2 Упражнять в сохранении устойчивого	№4 Упражнять в прокатывании мяча. Пензулаева, стр. 39	№6 Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в	№8 Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске. Пензулаева,

	равновесия и прыжках. Пензулаев, стр. 38		пространстве. Пензулаева, стр. 40	стр. 40
--	---	--	--------------------------------------	---------

Январь

ТЕМА НЕДЕЛИ	«Зимние игры и забавы»	«Почему диких животных называют дикими?»	«С новосельем»
ЦЕЛЬ:	Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе зимой. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры. Способствовать развитию двигательной активности зимой	Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных	Познакомить с обобщающим понятием «Мебель»
СРОКИ:	08.01–12.01	15.01 –19.01	22.01– 31.01
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	«Прощание с елкой».	Дигра «Такие разные дикие животные»	Театрализованная игра "Три медведя"
ЦЕЛЬ:	Вспомнить стихи и песни, прозвучавшие на новогоднем утреннике.	Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы	Расширять представления о мебели, ее назначении, форме, цвете, величине.
ООД	II неделя	III неделя	IV неделя
Познавательное развитие			
ФЭМП	«Интересные фигурки» Цель: учить находить сходство и различие предметов по форме. Познакомить с геометрической фигурой «прямоугольник».	«Кто за кем» Цель: Учить сравнивать предметы по высоте; формировать умение различать «много – один»	«Широкий- узкий» Цель: Учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий — узкий, шире — уже

ФЦКМ	«Елка в гостях у ребят» Цель: обогатить чувства детей яркими, сверкающими, завораживающими воспоминаниями. Л.А.Парамонова, стр.297.	«Обитатели леса» Цель: Познакомить детей с обитателями леса. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Л.А.Парамонова, стр.127	«Мебель» Цель: Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции);группировать предметы по признакам. О.В. Дыбина,стр.20.
Речевое развитие			
Развитие речи/Приобщение к художественной литературе.	Звуковая культура речи. Звук «п». Цель: упражнять в правильном и четком произношении звукоподражаний и слов со звуком п (пь); закрепить произношение этого звука во фразовой речи. В.В.Гербова, стр.60	Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка» Цель: познакомить со стихотворением «Мой мишка»; воспитывать добрые чувства.	Звуковая культура речи. Звук «к». Цель: учить отчетливо, произносить слова и звукоподражания со звуком «к»; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью; В.В.Гербова, стр.85
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование/лепка	Р.Тема: «Украсим новогоднюю рукавичку» Цель: развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Т.С.Комарова, стр.74	Л.Тема « Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» Цель: развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приёмы лепки для создания разных изображений. Т.С. Комарова,стр. 77	Тема: «Рисование по замыслу». Цель:учить детей задумывать содержание рисунка, использоватьусвоенныеприемы рисования. Т.С.Комарова, стр.77
Конструктивно - модельная деятельность/аппликация	А. « Снеговик» Цель: закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно располагать их по величине от большого к маленькому.	К. «Наш красивый, ёлочный лес» Цель: закреплять представление детей об особенностях строения ели, и цвете зимой. Учить видеть части ели в разных по величине бумажных треугольниках. Конструировать	А. «Красивая салфетка» Цель: учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы из кружков разного цвета и разной величины. Т.С.Комарова, стр.76

ТЕМА НЕДЕЛИ	«Семья»	«Самолет построим сами» (транспорт)	«Мы поздравляем наших пап»	«Одежда и обувь»
-------------	---------	--	----------------------------	------------------

	Т.С.Комарова, стр.78	образ ели, из треугольников, 3-5 величин. Л.А.Парамонова, стр.281	
Физическое развитие			
Физическая культура	№ 17. Упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади. Л.И.Пензулаева стр. 42	№ 19. Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге в рассыпную. Л.И.Пензулаева стр. 42	№ 21. Упражнять в умении действовать по сигналу в ходьбе вокруг предметов. Л.И.Пензулаева стр. 43
	№ 18. Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Л.И.Пензулаева стр. 42	№ 20. Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами. Л.И.Пензулаева стр. 43	№ 22. Развивать ловкость при катании мяча друг другу. Л.И.Пензулаева стр. 43

Февраль

ЦЕЛЬ:	Ознакомление детей с понятиями «семья», «имя», «фамилия».	Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, наземный, водный.	Познакомить детей с государственным праздником – День защитника Отечества.	Формировать понятие обобщающего слова «Одежда», «Обувь».
ЗАДАЧИ:	Воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения. Учить называть членов своей семьи./ мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка/.	Учить различать основные части транспорта. Воспитывать уважение к людям.	Воспитывать доброе отношение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца.	Учить дифференцировать виды одежды и обуви по временам года, называть предмете одежды, обуви.
СРОКИ:	01.09 – 09.02	12.02 –16.02	19.02 –23.02	26.02 –29.02
ТЕМОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Создание альбома «Моя большая дружная семья»	Д\ игра «Как транспорт людям помогает»	Рисование «Папы всякие важны»	Д\ игра «Собери куклу на прогулку». Закрепить знания детей о зимней одежде и обуви.
ЦЕЛЬ:	Закрепление знаний о своей семье.	Знакомить с тем, какие виды специализированных машин бывают; расширить кругозор детей, закрепить их представления о транспорте	Учить передавать в рисунке образ папы.	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, способствовать развитию речи как средства общения.
ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя

Познавательное развитие

ФЭМП	«Большой – маленький» Цель: учить детей сравнивать два предмета по высоте, двух равных групп предметов способом наложения и приложения	«Больше», «Меньше», «Столько», «Сколько». Цель: учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения выражениями.	«Больше», «Меньше», «Столько», «Сколько». Цель: учить сравнивать две неравные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами.	«Длина», «Ширина», «Высота» Цель: закреплять знание способов сравнения двух предметов по длине, высоте, ширине, обозначая результаты словами.
------	--	---	--	--

ФЦКМ	«Мама, папа, я- семья» Цель: Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. О.В. Дыбина стр.21	«Папин праздник» Цель: Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, наземный, водный, связав их с « Папиным праздником». Кн. Л.А.П. стр.423	« Как мы с Фунтиком возили песок» Цель: Воспитывать доброе отношение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца. О.В. Дыбина стр.41	«Магазин одежды для кукол». Цель: Учить дифференцировать виды одежды и обуви по временам года, называть предмете одежды, обуви. Кн. Л.А.П. стр.200

Речевое развитие

общение к художественной литературе	Чтение р.н. сказки «Лиса и заяц» Цель: познакомить с р.н. сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец)	Чтение р.н. сказки «Петушок и бобовое зернышко» Цель: познакомить с р.н. сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Р.н. сказка «Рукавичка» Цель: познакомить с р.н. сказкой «Рукавичка», вызвать желание поиграть с героями сказки.	Чтение р.н. сказки «Коза – дереза» Цель: познакомить с р.н. сказкой «Коза – дереза», вызвать желание запомнить песенки козы и петушка; помочь понять смысл произведения (раскрытие обмана)
-------------------------------------	---	---	---	---

развитие речи	Звуковая культура речи: звук (П) Цель: учить отчетливо произносить изолированно звук (П) и звукоподражательные слова с этим звук	Звуковая культура речи: (звук ф) Цель: учить отчетливо произносить изолированный звук (ф) и звукоподражательные слова с этим звуком.	Звуковая культура речи: (звук с) Цель: отрабатывать четкое произношение звука (с); упражнять в умение вести диалог; закреплять представление о знакомых предметах.	Звуковая культура речи: (звуки з, ж, р) Цель: отрабатывать интонационную выразительность речи, правильное дыхание; упражнять в отчетливом произношении звуков (з, ж, р).
---------------	---	---	---	---

Художественно-эстетическое развитие

рисование	«Снежные комочки, большие и маленькие» Цель: закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания. Учить	«Самолеты летят» Цель: закреплять: умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить линии в разных направлениях Кн. Т.С. Комарова стр.82	«Нарисуй что – то прямоугольной формы» Цель: учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки	Украсим рукавичку – домик» Цель: учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Кн. Т.С. Комарова стр.74
-----------	---	---	---	---

	повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. Кн. Т.С. Комарова стр.66		изображения разных предметов прямоугольной формы. Кн. Т.С. Комарова стр.91	
лепка	«Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне» Цель: учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка), круглой формы (голова). Кн. Т.С. Комарова стр.78	«Самолеты стоят на аэродроме» Цель: учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы. Закреплять умение делить кусок на две равные части. Раскатывать между ладонями. Кн. Т.С. Комарова стр.82	«Мишка – неваляшка» Цель: упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Кн. Т.С. Комарова стр.92	«Маленькая Маша» Цель: учить детей лепить маленькую куколочку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Кн. Т.С. Комарова стр.88
Конструктивно - модельная деятельность/аппликация	К. «Катя с Ванечкой и Дружком гуляют по улице» Цель: учить выделять пространственные характеристики объектов и соотносить их между собой. Кн. Л.А.П. стр. 372	А. «Мы летим на самолете» Цель: создавать условия для экспериментирования с бумажными формами, учить дорисовывать фломастерами и наклеивать детали «самолета». Кн. Л.А.П. стр. 427	К. «Самолет построим сами» Цель: учить выделять пространственные характеристики объектов и соотносить их между собой. Кн. Л.А.П. стр. 408	А. «Узор на круге» Цель: учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине. Кн. Т.С. Комарова стр.81
Физическое развитие				
Физическая культура	№ 21. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом.	№ 22. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении.	№ 23. Упражнять в ходьбе переменным шагом; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер.	№ 24. Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу.

МАРТ

ТЕМА НЕДЕЛИ	«Мамы всякие нужны»	«Бытовые приборы»	«Весна пришла»	«Здравствуй, цветочек»	«Миром правит доброта»
ЦЕЛЬ:	Познакомить детей с государственным праздником – 8 Марта.	Формировать понятие «бытовые приборы».	Формировать элементарные представления о весне.	Ознакомление детей с комнатными растениями, со способами ухода за ними.	Формирование первичного понимания того, что такое хорошо, что такое плохо.
СРОКИ:	26.02 – 01.03	04.03 – 08.03	11.03 – 15.03	18.03 – 22.03	25.03-29.03
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Изготовление открытки для мамы.	Инсценировка «Один дома»	Развлечение «Здравствуй, весна»	Нетрадиционное рисование «Мой любимый цветок»	Разучивание песни «Цветок доброты»
ЦЕЛЬ:	Воспитывать любовь к близким людям, желание радовать их.	Формирование у детей знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, усваивать правила поведения с электроприборами.	Расширить представление о весне. Воспитывать бережное отношение к природе.	Учить рисовать с помощью ниток.	Закрепление умений говорить комплименты, вежливые слова, развивать речь, память, фантазию, воспитывать воображение.
ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя
Познавательное развитие					
ФЭМП	«Больше — меньше, столько — сколько, поровну» Цель: Учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения.	«Поровну, столько — сколько, больше — меньше» Цель: Закрепление умения сравнивать два предмета по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	«Круг, квадрат, треугольник» Цель: учить различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	«Большой, маленький» Цель: учить сравнивать два предмета по размеру; обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький.	«Узкий - широкий, длинный – короткий» Цель: Учить сравнивать предметы путём наложения, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.

ФЦКМ	«Вот какая мама, золотая прямо! Цель: Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек. Воспитывать уважение к маме и бабушке. О.В. Дыбина,стр.39	«Мама пылесосит». Цель: Учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению. Воспитывать у детей трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами. О.В. Дыбина,стр.57	«Пришла весна!» Цель: расширять знания детей о весне. Закрепить у детей знания о жизни диких животных и перелетных птиц. Развивать умение отгадывать загадки. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Беседа о весне. Цель: закреплять у детей представление о весеннем времени года. Обратит внимание на изменения природе: чаще, жарче светит солнце, тает снег, бегут ручьи. Показать детям, атласные веточки, зацветающий вербы. Л.А.Парамонова, стр. 511	«Маша с друзьями обедает» Цель: формировать опыт доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Л.А. Парамонова. Стр.409
Речевое развитие					
Развитие речи/Приобщение к художественной литературе	Заучивание стихотворения «Мама» Я. Акима. Цель: помочь детям заучить стихотворение для рассказа маме. В.В. Гербова стр. 75.	Звуковая культура речи: звуки «в, ф». Чтение детям рассказа «Ёж» Е. Чарушина. Цель: закрепить произношение звуков «в», «ф»; развивать речевое дыхание; научить правильно произносить слово клевать. В.В.Гербова стр. 76	Чтение русской народной сказки теремок. Цель: учить детей внимательно слушать сказку и рассматривать иллюстрации по ходу прочтения, отвечать на вопросы. Н.Е.Веракса , стр.83	Рассматривание картины «Помогаем товарищу» Цель: учить отвечать на вопросы воспитателя. В.В. Гербова. стр. 77	Чтение рассказов Л. Н. Толстого « Правда всего дороже», «Варя и чиж» Цель: довести до сознания детей замысел автора; помочь запомнить рассказы; воспитывать доброе отношение ко всему живому. Н.Е.Веракса , стр.84
Художественно-эстетическое развитие					
Рисование. /Лепка.	Тема: «Букет цветов для мамочки» Цель: учить детей рисовать с натуры. И.А.Лыкова, стр. 102	Тема: «Неваляшка» Цель: продолжать учить лепить фигуры, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Развивать у детей	Тема: «Все сосульки плакали» Цель: учить ритмично наносить мазки, располагая их на листе бумаги в соответствии с направлением сосуллек.	Тема: «Волшебный комочек». Цель: развивать воображение, сюжетно – игровой замысел. Л.А.Парамонова,	Тема: «Нарисуйте, кто что хочет красивое» (пушистые облака; солнышко,). Цель: учить выбирать по своему желанию

		чувства формы и пропорций. Учить делить пластилин с помощью художественного инструмента- стеки. И.А.Лыкова, стр. 66	Учить проводить вертикальные линии разной длины. Н.Е.Веракса , стр.79	стр.608	материалы, которыми ребёнок будет рисовать, видеть красоту в явлениях природы. Т.С. Комарова, стр. 89
Конструктивно - модельная деятельность/аппликация	А. Тема: «Букет цветов» Цель: учить аккуратно наклеивать бумажные цветы на фон. И.А.Лыкова, стр. 66	К. Тема: «Мимоза для мамы» Цель: учить сминать мягкую бумагу в плотные комочки-шарики и дополнять ими ветку мимозы Л.А.Парамонова, стр.444	А. Тема: «Ходит в небе солнышко» Цель: учить составлять образ солнца из большого круга и полосок. И.А.Лыкова, стр. 66	К. Тема: «Подснежники». Цель: учить детей сминать бумагу круговыми движениями ладоней. Л.А.Парамонова, стр.515	А. «Поможем построить теремок» Цель: упражнять в умении строить дом , башню из кубиков разной величины. Н.Е.Вераксы , стр.83

Физическое развитие

Физическая культура	№ 25. Упражнять в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры. Пензулаева стр. 52	№ 27. Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места. Пензулаева стр. 52	№ 29. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками. Пензулаева стр. 53	№ 31. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; упражнять в ползании. Пензулаева стр. 54	№ 33 Продолжать упражнять в ползании. Пензулаева стр. 54
	№ 26. Продолжать упражнять в беге по кругу; повторить прыжки между предметами.	№ 28 Продолжать упражнять в беге в рассыпную; развивать ловкость при прокатывании мяча.	№ 30. Упражнять в ползании на повышенной опоре. Пензулаева стр. 53	№ 32. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на	№ 34 Упражнять в ходьбе и беге враспынную. Пензулаева стр. 52

	Пензулаева стр. 52	Пензулаева стр. 52		повышенной опоре. Пензулаева стр. 54	
--	--------------------	--------------------	--	--	--

АПРЕЛЬ

ТЕМА НЕДЕЛИ	«День птиц»	«Мы – космонавты»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Деревья и кустарники на нашем участке»
ЦЕЛЬ:	Ознакомление детей с особенностями и повадками птиц весной.	Познакомить детей с государственным праздником – День космонавтики.	Расширить представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.)	Познакомить с отличительными признаками деревьев и кустарников.
СРОКИ:	01.04 – 05.04	08.04– 12.04	15.04– 19.04	22.04 –26.04
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Развлечение «Такие разные птицы»	Коллаж «Полет на луну»	Создание альбома «Изделия народных мастеров»	Коллективная аппликация «Лес»
ЦЕЛЬ:	Формировать представление детей о повадках птиц, их внешнем виде, особенностях поведения, видах.	Формирование представлений детей о Земле, как о шаре, планете Солнечной системы.	Расширить представление о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами.	Учить составлять композицию определенного содержания их готовых фигур.
ООД	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Познавательное развитие				
ФЭМП	«Один, много» Цель: учить различать определенное количество движений и называть их словами «один, много». Развивать внимание и мышление.	«День, вечер, ночь» Цель: учить различать и называть части суток: развивать мышление.	«Далеко - близко - рядом» Цель: учить детей передвигаться в указанных направлениях	«Вперед — сзади, слева — справа» Цель: учить различать пространственные направления от себя и обозначать их словами
ФЦКМ	«Птички прилетели». Цель: расширять представление об особенностях внешнего вида, повадках птиц. Закрепить знания детей о	«Путешествие в Космос» Цель: формировать представление детей о космосе, профессии «космонавт», и о первом	«Тарелочка из глины» Цель: Познакомить детей с народным промыслом. О.В. Дыбина, стр.44	«Беседы о весне» Цель: закреплять представление у детей о весеннем времени года, создавать у них радостное

	птицах, об их жизни в весенний период. Продолжать знакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда. (различные виды гнезд) /Интернетресурсы/	космонавте Ю. А. Гагарине. /Интернетресурсы/		настроение, обратив внимание на изменение в природе. Л.А.Парамонова , стр. 511
Речевое развитие				
Развитие речи/Приобщение к художественной литературе	Заучивание стихотворения С.И. Белоусова «Весенняя гостя» Цель: помочь запомнить новое стихотворение; воспитывать заботливое отношение к птицам. Н.Е.Веракса , стр.89	Звуковая культура речи. Звук «к» Цель: упражнять в правильном и отчетливом произношении звука «к».	Рассказывание детям р. н. сказки «Маша и медведь» Цель: учить слушать сказку, не отвлекаясь; отвечать на вопросы воспитывать навыки пересказа. В.В. Гербова. стр.86	Д. упражнение «Что это?» Чтение детям рассказа «Уточка», К.Д.Ушинский. Цель: Цель: учить детей различать у растений ствол, стебель, ветки, листья, цветы; активизировать эти слова в речи; закрепить представление детей о повадках домашних птиц. (уток) В.В.Гербова, стр.95
Художественно-эстетическое развитие				
Рисование/Лепка	Тема: «Скворечник» Цель: учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши. Т.С.Комарова , с тр. 95	Тема: «Запускаем ракеты в космос» Цели: расширять представления детей об окружающем мире (о космосе, учить детей лепить палочки, приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладошек, соединять детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленных предметов; прививать желание лепить.	Тема: «Рисуем наряд для барыни» Цель: развивать эстетическое восприятие, закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Т.С.Комарова , стр.89	Тема: «Воробушки и голуби» Цель: учить лепить разные по величине фигурки птиц из частей или целого куска пластилина. Л.А.Парамонова, стр.51
Конструктивно - модельная деятельность/аппликация	А. Тема: «строим домики скворцам» Цель: учить наклеивать части	К. Тема: «Подружки катаются на лодочке» Цель: учить соотносить	А. Тема: «Флажки такие разные» Цель: учить составлять	К. Тема: «Домик для птичек».Цель: учить выбирать детали из общего

	для домиков для птиц. Л.А.Парамонова, стр. 536	пространственные характеристики объектов между собой. Л.А.Парамонова, стр. 569	линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету. И.А.Лыкова, стр. 67	набора строительного материала и строить башню по словесному указанию воспитателя. Л.А.Парамонова, стр.497
--	---	---	---	---

Физическое развитие

Физическая культура	№ 29. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. №30. Упражнять в сохранении равновесии при ходьбе на повышенной опоре. Пензулаева, стр. 60	№31. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги. №32. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Пензулаева, стр. 61	№33. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом. №34. Упражнять в ползании на ладонях и ступнях. стр. 62	№35. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; №35. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. стр63
---------------------	---	--	--	---

МАЙ

ТЕМА НЕДЕЛИ	«Мир природы»	«Такие разные магазины» (продукты, одежда, обувь, посуда, мебель)	«Шестиногие малыши»	«Лето»
ЦЕЛЬ:	Расширять представления детей о предметах непосредственного окружения (живая и неживая природа).	Показать отличия между предметами, которые созданы руками человека и самой природой.	Расширять знания детей о насекомых, их характерных признаках.	Формировать элементарные представления о времени года «лето».
СРОКИ:	06.05-10.05	13.05-17.05	20.05-24.05	27.05-31.05
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:	Развлечение «Юные экспериментаторы» (цветная водичка)	Создание д/игр. «Магазин»	Коллаж «Живая планета»	Коллективная аппликация «Разноцветный луг»
ЦЕЛЬ:	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе	Закрепить представление о полезной и вредной пище. Закреплять знания о мебели, ее назначении,	Формировать первичные представления о насекомых.	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на всем листе.

	экспериментирования с водой и песком.	форме, цвете, величине		
ООД		II неделя	III неделя	IV неделя
Познавательное развитие				
ФЭМП	«Много и один». Цель: учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами.	«Столько — сколько, больше — меньше». Цель: учить сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями.	«Кто за кем?» Цель: совершенствовать представления детей о пространственном положении предметов относительно друг друга.	«Волшебные фигуры» Цель: учить узнавать геометрические фигуры.
ФЦКМ	«Одуванчики». Цель: обогащать чувства детей, знакомя с поэзией на тему весны. Обогащать внимание детей на яркие майские изменения в природе. Л.А.Парамонова, стр. 584	«Магазин» Цель: учить составлять короткий рассказ о предмете. О.В.Дыбина, стр.63	«Шестиногие малыши» Цель: учить устанавливать отличия бабочки от жука. Расширять знания детей о насекомых, их характерных признаках. Н.Е. Веракса, стр. 99	«Лето». Цель: формирование представлений о времени года – лето, его признаках; расширять представления об окружающем мире; развивать любознательность; учить сравнивать и обобщать. /интернетресурсы/
Речевое развитие				
Развитие речи/Приобщение к художественной литературе	Звуковая культура речи. Звук «д». Цель: упражнять в правильном произношении звука «д» в словах.	Чтение. «Что такое хорошо и что такое плохо?» Цель: учить критически мыслить, оценивать поступки др., совершенствовать диалогическую речь. Н.Е.Веракса, стр.105	Звуковая культура речи. Звук «з». Цель: упражнять детей в четком произношении звука «з». В.В.Гербова, стр. 93	Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» Цель: познакомить со сказкой. Расширить знания детей о жизни животных; учить сопровождать чтение рассказа жестами. Н.Е.Веракса, стр.100
Художественно-эстетическое развитие				

Рисование/ Лепка	Тема: «Цыплята и одуванчик». Цель: учить создавать монохромную композицию на цветном фоне. И.А.Лыкова, стр. 142	Тема: «Угощение для кукол». Цель: закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приёмы работы с пластилином. Т.С.Комарова, стр.101	Тема: «Бабочки вернулись к нам» Цель: учить рисовать элементарные узоры на силуэтах, вырезанных из бумаги разных цветов. Л.А.Парамонова., стр. 621	Тема: «Волшебный комочек» (одуванчик) Цель: учить лепить фигурки из целого комка. Используя стеку для передачи характерных признаков. Л.А.Парамонова., стр. 608
------------------	--	--	--	---

Конструктивно – модельная деятельность/ аппликация	К. Тема: «Подснежник» Цель: учить видеть в бумажных комочках цветы подснежников. Создавать живописную композицию способом опредмечивания. Л.А.Парамонова, стр. 515	А. Тема: «Домик» Цель: учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность. Т.С.Комарова, стр.104	К. Тема: «Катя едет к бабушке в деревню» (изучать насекомых) Цель: закреплять умения детей строить во взаимодействии со взрослым знакомые конструкции, учить обыгрывать их. Л.А.Парамонова. стр. 623	А. Тема: «Здравствуй, лето!» Цель: учить ориентироваться на широкой полосе при создании коллективной композиции. Л.А.Парамонова, стр. 625
--	---	--	---	---

Физическое развитие

Физическая культура	№ 33.Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве. повторить задание в равновесии и прыжках. Пензулаева стр. 65 №34 Повторить задание в равновесии и прыжках. Пензулаева стр. 65	№ 35. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Пензулаева стр. 66 №36 Упражнять в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги. Пензулаева стр. 66	№ 37. Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя. ползание по гимнастической скамейке. Пензулаева стр. 67 №38.Ползание по гимнастической скамейке. стр. 67 Пензулаева стр. 67	№ 39. Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве;. Пензулаева, стр. 68 №40Повторить задание в равновесии и прыжках Пензулаева, стр. 68
---------------------	---	---	---	---

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенка...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаета; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»;

И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Примерный музыкальный репертуар

Слушание «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус.нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус.плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус.нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус.нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл.

Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И.

Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит.нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс - шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус.нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус.нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус.нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз.и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус.нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус.нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец».

Характерные танцы .«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар.полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус.нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай

свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.
Народные мелодии.

КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ п/п	ФИО педагога	должность	Квалификационная категория	Курсы повышения квалификации	Педагогический стаж
1	Рыжкова Людмила Витальевна	Воспитатель	высшая	с 24.09.2021г. по 14.10.2021г. по программе «Технологии организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации (с учетом стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Дошкольное воспитание)»	16 лет
2	Беккер Наталья Валериевна	Воспитатель	-	с 14.02.2023г. по 04.04.2023г. по программе "Профессиональная компетентность педагога (воспитателя) ДОО: психолого-педагогические и методические аспекты образовательной деятельности»	2года
3	Клейменова Елена Петровна	Музыкальный руководитель	Первая	КРИП и ПРО январь 2022 По программе «Реализация современных музыкально-педагогических технологий в деятельности музыкального руководителя дошкольной образовательной организации»	11лет

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений*Основные движения*

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догнать убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см).

Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Индивидуальный образовательный маршрут на каждого ребенка группы

№	Имя, фамилия ребенка	Основание для проведения индивидуальной работы	Образовательная область	Содержание и направление индивидуальной работы	Результат
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					